

السحر العجیب فی جلب الحبيب

حصہ دوم



نوشہ جیوت سرمنہ از شاہجی مانچر

راٹھور پبلشرز

راٹھور مینشن، 11/2، محلہ گڑھی شاہ، ہولہور



عملیات، دعوات، تسخیر، استحضار، فوائد مجربہ

نوش حبیب سرفراز شاہ وچ ماچنٹر

خالد انسٹی ٹیوٹ آف اکلٹ سائنسز

خالد الحق رائٹور

ایم ایس پی

خالد انسٹی ٹیوٹ آف اکلٹ سائنسز

راہنمائے عملیات (ماہر)

خالد روحانی جنتری

خالد ہندی جنتری

رائٹور پبلشرز

کتاب خانہ شہزادہ علی

بانی

پروپرائٹر

مستف



042-36374864	042-36293245	0321-4753240	0300-8442060	0300-4783518
--------------	--------------	--------------	--------------	--------------

خوش خیال سرفراز شاہ وچ ماچنٹر

رائٹور پبلشرز، 2/11، محمد نگر، نزد جامعہ نعیمیہ، گرمی شاہ، لاہور

نئی کتب، قدیم و نایاب کتب،
 جواہرات، جواہراتی، تسبیحاں، جواہراتی
 انگوٹھیاں و لاکٹ، خوشبویں، عطر، مومی خوشبو، عود،
 بخور، شک، بخور دان، اگر بتیاں، زراچہ جات، نقوش
 'الواح'، تعویذ، عملیاتی، طلسماتی اور عددی
 انگوٹھیاں، قمر عدس، کورسز، علوم مخفی وغیرہ کے
 بارے معلومات ہماری ویب سائٹ سے حاصل
 کی جاسکتی ہیں۔

خوش خیال رہیں سر فرید شاہ و بیچ ماچھڑ



خوش خیوے سرفراز شاہ و ج ماچنٹر

لاہور پبلشرز، 2/11، محمد نگر، نزد جامعہ نعیمیہ، گرمی شاہ، لاہور

ایڈیٹر خالد اسحاق راثور
 پبلشرز راثور پبلشرز
 رابطہ مکان نمبر 2، کلی نمبر 11، راثور سیشن، محلہ گڑلا ہوز پاکستان۔



سن اشاعت ۱۴۲۸ھ ایڈیشن 2001

ویب سائٹ www.khalidrathore.com

قیمت

فہرست مضامین

صفحہ نمبر

21

23

25

30

30

32

32

32

32

32

33

33

33

34

پیش لفظ

عرض مترجم

اپنی بات

محبوب کو حاصل کرنے کا عجیب جادو

سبق نمبر ۵۱۳ ازہرہ کی شعاؤں کا نقش

ستارے عطارد کی دعوت کا باب

جب تو بغض کا ارادہ کرے جن لوگوں کے درمیان تو چاہتا ہے

بغض جدائی اور دشمنی کے لیے بھی

جس کے بارے میں تو اختلاف چاہے شہر سے یا مکان سے

جس کو چاہے اُس کے گھر کو پتھر پڑیں

جس کے ساتھ تو چاہے شادی کی بندش ہو

جس کے بارے میں تو چاہے بندش ہو

یہ عطارد کی شعاؤں کا نقش ہے

یہ عطارد کی دعوت ہے

سفر از شاہ وچ ماچنٹر

- 35 سبق نمبر ۱۳۶ چاند کی دعوت
- 37 جن قصار یف سے جن کو نکالنا ہو
- 38 یہ وہ ہے جو کپڑے پر لکھا جائے
- 38 چاند کی دعوت کا نقش
- 39 چاند کی دعوت کے لیے چھوٹے نقش
- 39 یہ دعوت کے چھپے ہوئے راز ہیں
- 40 سبق نمبر ۱۳۷ سورۃ الجن کی دعوت سے خدمت حاصل کرنا
- 43 سبق نمبر ۱۳۸ سورت جن مبارک کی دعوت
- 50 سبق نمبر ۱۳۹ سورت جن کی دعوت کا باقی حصہ
- 53 حقیقی طریقہ اسرار سے خدمت لینے کے بارے میں
- 54 یہ مطلوب کی دعوت کے راز ہیں
- 55 سبق نمبر ۱۵۰ اور یہ اسرار کی دعوت ہے
- 57 غصے والے اسد کی دعوت
- 60 اعمال کے ساتھ مخصوص نوبان کی خصوصیت
- 60 سبق نمبر ۱۵۱ اور یہ غصے والے اسد کی دعوت کا نقش ہے
- 61 یہ غصے والے اسد کی قسم ہے
- 62 یہ غصے والے اسد کی زجر ہے آپ پڑھیں
- 64 مصلح میل اور مصلح میل کی دعوت
- 65 مصلح میل اور مصلح میل کی دعوت کی باقی قصار یہ سبق ۱۵۲
- 68 کامیابی کے راستے کے لیے الفلاح سرگوشی۔ افکار کا پڑھنا
- 69 سبق نمبر ۱۵۳ گزرے ہوئے سبق میں مذکور سرگوشی کے مشاہدے کے لیے محض کی

- 70 سورت قدر شریفہ کے خدام سے خدمت لینا
- 72 سبق نمبر ۱۵۴ خدام سے خدمت لینے کے لیے دوسرے مشاہدے کا باقی حصہ۔
سورت قدر شریفہ
- 73 زقطہ کی دعوت سے خدمت لینا
- 76 سبق نمبر ۱۵۵ زقطہ کی دعوت کا تابع
- 77 یہ زقطہ کی مطلوبہ دعوت ہے
- 80 زقطہ کی دعوت سے خدمت لینے میں دوسرا طریقہ
- 81 خیرہ میں زقطہ کی تصاریف۔ سبق ۱۵۹
- 82 ملک امر سے خدمت لینا
- 84 خیرہ میں اُس کی گردان کی کیفیت
- 84 ملک امر سے خدمت لینے کی عزیمت۔ سبق ۱۵۷
- 87 سورت اخلاص شریفہ کی دعوت سے خدمت لینا
- 87 دورِ رکعت نماز کا ذکر
- 88 سبق نمبر ۱۵۸۔ سورت اخلاص سے خدمت لینے کا تابع
- 92 سبق نمبر ۱۵۹۔ سورت اخلاص الہیاء کی دعوت کا باقی حصہ
- 95 ملک عایذہ بنت الاحمر سے خدمت لینا
- 97 سبق نمبر ۱۶۰ ملک عایذہ سے خدمت لینے کے لیے مطلوبہ عزیمت
- 99 طوسی بدیعہ
- 99 مشاہدہ اور لفظ الاسود سے خدمت لینا
- 101 لحاظ رکھنے والی بات
- 101 سبق نمبر ۱۶۱ کالی بلی سے خدمت لینے کا باقی حصہ۔ محل کی کیفیت چاہے خیر ہو یا شر
- 102 خاص لنگی مشاہدہ ابوالعجاوب ملک طہشیر سے خدمت لینے کے لیے

103 خیر و شر میں تصرف کی کیفیت اللہ کی مدد کے ساتھ ریاضت اور غلوت کے بعد
103 دعوت۔ گردان۔ لوہان۔

بہت بڑا فائدہ

104 سبق نمبر ۱۱۶۲ طریق المیر مزامیر سے خدمت لینے کے بارے میں

109 سبق نمبر ۱۶۳ طریق منیر کے تابع۔ مزامیر سے خدمت لینے کے بارے میں

110 یہ مزامیر کی عزیمت چار ملوک کے تمام اسما سے استخراج کے ساتھ ہے چار ملوک کے
نام

112 یہ آگہ اور نظر کے لیے حجاب ہے

112 محبت کے لیے اور نیکی کے خوش بخت ظلم

112 باب محبت

113 عاجزوں کے پورے ہونے کے لیے توسل

113 سبق نمبر ۱۶۴ خصوصیت کی قسم اور وہ کہو ال بر حقیقت ہے

116 قسم لاہوتی کی بعض خصوصیات

117 لبیان کا فائدہ جس کا بیان کیا جاتا ہے

118 روایا کے لیے فائدہ

118 روایا کے لیے اور فائدہ

119 سبق نمبر ۱۶۵ مرغ کی بڑی دعوت

124 اہم امور کے لیے فائدہ

124 فتوح کے لیے فائدہ

125 سبق نمبر ۱۶۶ محبت کے لیے فائدہ

126 محبت اور اکسانے کے لیے

127 سخت بڑی محبت کے لیے



سرفراز شاہ و بیچ ماچنٹر

- 127 محبت کے لیے عزیمت
- 129 سبق نمبر ۱۶۷ مفتی کے دن بیض کی تصحیح کا باب
- 131 محبت اور تصحیح (بھڑکانے) کے لیے
- 131 محبت کے لیے اثر رکھنے والا مجرب قدیم قاعدہ
- 132 محبت کے لیے بدوح کا نقش
- 135 سبق نمبر ۱۶۸۔ اور یہ بدوح کے نقش کی فصل ہے
- 136 اللہ کے اسم اعظم کے بارے میں باب
- 139 سبق نمبر ۱۶۹ اللہ کے اسم اعظم کے خواص کا تالغ
- 143 سبق نمبر ۱۷۰ اللہ کے اسم اعظم کے خواص کا تالغ
- 145 اُس کے خواص میں سے ہے
- 146 اُس کے خواص میں سے انسان کا کھینچا حاصل کرنا ہے
- 146 اُس کی تصریف
- 147 سبق نمبر ۱۷۱ اللہ کے اسم اعظم کے خواص کا تالغ
- 147 جب تم عضو کو اُس کی جگہ واپس لوٹانے کا ارادہ کرو
- 148 نیند کو روکنے کے بارے میں
- 149 بیوی اور خاوند کے درمیان صلح
- 149 یہ اسم اللہ عظیم کے مبارک نقش کی مفت ہے
- 150 محبت کے لیے طلسم شمس جیسے سرفراز شاہ وچ ماچھڑ
- 150 محبت اور بھڑکانے کے لیے
- 151 ظالم کے ہلاک کرنے اور اُس کی موت کے لیے
- 151 جب تم کسی انسان کے ناسور کے سوجن کا ارادہ کرو
- 151 سبق نمبر ۱۷۲ قطعی محبت کے لیے

- 178 سبق نمبر ۷۸ قر کے اسماء کی تصاریف
- 180 حکام اور جبارین کے پاس جانے کے لیے
- 180 محسن پاکباز کا روکنا اور جماعت
- 182 قال عفریت من الجن ال آیہ کی دعوت
- 184 سبق نمبر ۷۹ اتصریف قال عفریت من الجن ال آیہ
- 185 دشمن کے ہلاک کرنے کے لیے
- 185 یہ وہ ہے جو تم حروف میں سے ہر پتھر پر لکھو گے
- 186 عالم سے انتقام لینے کے لیے
- 187 عالم سے انتقام لینے کے لیے سورت الفیل کی دعوت
- 188 جسے تو چاہتا ہے اُس پر نیند غالب کرنے کے لیے ہے
- 189 دکانوں کے معطل کرنے بند کرنے کے لیے ہے
- 189 نکمیر کے لیے
- 189 سبق نمبر ۸۰ زلزلہ کی دعوت
- 191 یہ اور تصاریف ہیں
- 191 تصریف ثانی
- 191 تیسری تصریف
- 192 تصریف رابع
- 192 پانچویں تصریف خیر کے لیے
- 193 محبت کے لیے
- 194 سبق نمبر ۸۱ مریض بنانے کے لیے
- 196 حاصل کرنے اور بھڑکانے کے لیے
- 196 نیند کو باندھنا

- 197 دہن کے ترک کرانے کے لیے
- 198 عورت کو زنا سے روکنے کے لیے
- 198 سبق نمبر ۱۸۲ محبت کے لیے
- 199 دشمنی کے لیے
- 200 جلب کے لیے
- 202 خرید و فروخت کے لیے
- 202 مکان کے عمار کی صرف
- 203 جن کے دور کرنے کے لیے
- 203 سبق نمبر ۱۸۳ جلب اور محبت کے لیے
- 204 محبت کے لیے
- 204 فوائد
- 206 اہلیس کی دعوت
- 207 سبق نمبر ۱۸۳ اہلیس کی دعوت کا مآخذ
- 208 یہ وہی دعوت ہے
- 209 یہ وہی اہتمام ہے
- 209 سورت قل اعوذ برب الناس کی جلب
- 210 اور عزیمت تم پر مہو
- 210 ثوار زمی کی دعوت
- 213 سبق نمبر ۱۸۵ شیخ دشر اور گاہک کے کھینچنے کے لیے
- 213 شہر دل الطیار کی دعوت
- 214 اس کا اصراف
- 215 محبت کے لیے

- 152 شدید بھڑکانے کے لیے
- 153 عورت کی محبت
- 153 رزق اور گاہک کے لانے کے لیے
- 154 محبت کے لیے ابوالحول کی ہتی
- 154 محبت کے لیے اور باب
- 155 دوست کو حاصل کرنے اور بھڑکانے کے لیے عمل
- 156 سبق نمبر ۱۷۳ اقسام شمعوں
- 157 مرد کو شادی سے منع کرنے کا قافہ و طریقہ اور ورد
- 157 قل اعموذ برب الملق کی دعوت
- 158 اُس سے آنکھوں کی سخت تکلیف ہے جب تو اس کا ارادہ کرے
- 158 عقل لینے کے لیے جب تو اس کے ساتھ عمل کرے
- 160 سبق نمبر ۱۷۴ قل اعموذ برب الملق کی دعوت کی تصاریف کا مباح
- 161 اُن میں سے جماعت کے متفرق کرنے کے لیے ہے
- 162 یہ سورت کی دعوت ہے۔
- 163 یہ زجر ہے
- 164 یہ اُس عورت کے بند کرنے کے لیے ہے جو اپنے گھر سے نکلتی ہے
- 164 سبق نمبر ۱۷۵ ادھش کی تصاریف
- 164 پہلی تصریف اور وہ شوق ارض کے لیے ہے
- 165 تصریف ثانی اور وہ طرب کا ہے جیسا ہے سر فرساز شاہ وچ ماچھر
- 165 چوتھی تصریف اور وہ دشمنی کے لیے ہے
- 166 پانچویں تصریف اور وہ بھی دشمنی کے لیے ہے۔ چھٹی تصریف اور وہ بھی دشمنی کے لیے

- 166 تصرف صالح اور وہ عقل کا لے لیتا ہے۔
- 167 آٹھویں تصرف اور وہ بھی عقل لینے کے لیے ہے
- 167 نویں تصرف اور وہ بھی عقل لینے کے لیے ہے
- 167 دسویں تصرف پاگل کرنے کے لیے ہے
- 168 کیا دسویں تصرف پاگل کرنے کے لیے ہے
- 168 سبق نمبر ۷۶ لٹش کی تصرف کا مطالعہ
- 168 بارہویں تصرف پاگل کرنے کے لیے ہے
- 169 تیرہویں تصرف اور وہ بھی پاگل کرنے کے لیے ہے
- 169 پندرہویں تصرف بھیجنے کے لیے ہے
- 169 سولہویں تصرف محبت کے لیے ہے
- 170 سترہویں تصرف غائب کے حاصل کرنے کے لیے ہے
- 170 اٹھارہویں تصرف جلب کے لیے ہے
- 171 انیسویں تصرف جلب کے لیے ہے
- 171 بیسویں تصرف جادو حاصل کرنے کے لیے ہے
- 172 اکیسویں تصرف چور کے پریشان کرنے کے لیے
- 173 ملک و لشکر کے حاضر ہونے کے لیے بانسج میں تصرف
- 174 سبق نمبر ۷۷ الیہ و شیعہ
- 175 اگر تم چاہو تو انسان قتل کیا جائے
- 175 جب تم چور کے پکڑنے کا ارادہ کرو
- 175 یہ فضیلت ناک اسد کی مطلوب کے لیے قسم ہے
- 177 اصل قرہ کے اسماء کے بارے میں

2015 خالد روحانی جنتری

سال بھر کی تمام روحانی عملیاتی اور نجومی ضرورتوں کو پورا کرنے والی جنتری

خالد جنتری جنتری
فی جنتری ہے

www.khalidrathore.com
www.easternartist.com



Rehnuma-e-amliyat
Eastern Artist

خوشبو
عطر

عملیاتی اور روحانی مقاصد کے لیے خوشبو اور اس کی مقدار و مقدار سے
اک خوشبو جنتری کی ضرورت ہوتی ہے۔ جبکہ آزاد میں دستیاب
خوشبو جنتری معمولی اور اچھے عملوں کی ضرورت ہے۔ حال جنتری جنتری
ان میں جنتری کی جنتری ہے۔ اس جنتری سے روحانی عملیاتی مقاصد کے
لئے جنتری جنتری جنتری جنتری جنتری جنتری جنتری جنتری جنتری
روحانی مقاصد کے لیے جنتری جنتری جنتری جنتری جنتری جنتری جنتری جنتری جنتری

خالد رتھوری چغتیزی 2015

ہندی یعنی نریانہ عجوبی سسٹم پر پاکستان کی پہلی اور واحد ہفت روزہ

خالد رتھوری چغتیزی
قلم نگار ہے

www.khalidrathore.com
www.easternartist.com



Rehnuma-e-amliyat
Eastern Artist

17 صفحات پر مشتمل انشائیہ نمبروں کا انتخاب ہمراہ چغتیزی

تازہ ترین معلومات کے لیے
دیکھیں ہماری ویب سائٹ
www.khalidrathore.com

پیش لفظ

پہلے ایڈیشن کا

راشور پبلشرز کے زیر اہتمام یہ تیسری کتاب ہے جو عربی سے اردو میں ترجمہ کر کے شائع کی جا رہی ہے۔ اس سے قبل علم دہل کی ایک کتاب "الاقوال الرقیۃ فی معرفۃ الاعمال الرملیۃ" علم سحر و جادو کی کتاب "سحر بارئوخ" شائع ہو چکی تھی۔ "اسرار العجیب فی جلب العجیب" اس سلسلے کی تیسری کتاب ہے۔ اس کا بنیادی موضوع بھی سحر و تفسیر ہے۔ عملیات و تفسیر کے موضوع پر ایک اور قابل قدر کتاب "سحر الاسرار" بیابانی کے آخری مراحل میں ہے۔ صرف یہی نہیں بلکہ عملیات، تفسیر، دہل، تصوف اور دوسرے علوم غنی پر مبنی ایک کتب اشاعت کے مختلف مراحل میں تھی۔ یہ میرا یقین ہے کہ اللہ کا فضل شامل ہے اور عربی کتب کے ترجمے اور اردو میں علوم غنی کی متفرق کتب کی اشاعت کا یہ کام جاری و ساری رہے گا۔ آمین۔

"اسرار العجیب فی جلب العجیب" کا ترجمہ آپ کے سامنے ہے۔ یہ کیسا ہے؟ اس بارے میں آپ کی رائے سنی درستی ہو سکتی ہے۔ جہاں تک ادارے کا تعلق ہے تو اپنی طرف سے درست ترجمے کی مکمل کوشش کی گئی ہے۔ کسی امر کو پوشیدہ نہیں رکھا۔ بلکہ مناسب کتاب نے جو کچھ لکھا سب کچھ بعد از ترجمہ شامل کتاب ہے۔ اب یہ قارئین پر ہے کہ وہ اس سے کس حد تک مستفید ہوتے ہیں۔

اس کتاب کے اکثر عملیات خصوصی نوعیت کے ہیں۔ شائقین کے لیے مشورہ ہے کہ کسی صاحب علم کے مشورے سے یہ اعمال کریں تاکہ رجعت کا اندیشہ نہ ہو۔ اس سلسلے میں آپ ادارے سے بھی رابطہ کر سکتے ہیں۔

دعا گو

خالد الحق راشہور

جواہرات

آپ کے مسائل کے حل، آپ کی صحت، روزگار اور رزق میں برکت و وسعت، مختلف امراض سے حصول صحت، معاشرتی عزت و وقار و مرتبہ کے حصول، روحانی مسائل کے حل، روزمرہ مسائل و پریشانی کے حل کے واسطے تعلیمی سلسلوں میں رکاوٹوں کے خاتمے اور ذہن کے علم کی طرف متوجہ ہونے، اہل تعلیم کے واسطے، جادو ٹونے سے بچنے، سحر کے علاج وغیرہ کے لئے ذرا عجیب پیدائش کے حوالے سے موزوں مقرر کا انتخاب۔ ستاروں کی محوسات دور کرنے کے واسطے مقرر و جواہرات استعمال کرنا زندگی میں کامیابیوں کو بڑھائے گا۔ سراز شاہ وچ ماچھڑ

آپ اداہ سے اصل مقرر مناسب قیمت پر احما د کے ساتھ حاصل کر سکتے ہیں۔

عرض مترجم

"اسرار العجیب فی جلب العجیب" مشہور عرب مصنف عبدالفتاح السید الطوفی کی تصنیف ہے۔ مصنف نے علم نجوم و عملیات کے بارے میں متعدد اہم کتب تصنیف کی ہیں۔ انہوں نے کتاب کو ایوب اور فصول میں تقسیم کیا ہے۔ کتاب کا عنوان مجاہد کی کشش اس کے حاصل کرنے اور اس کے متعلق عزیزوں، اقوام، دعوات اور اوراد و وظائف پر مشتمل ہے۔ مصنف نے محبت، عطف و جلب، بغض و دہشت و جدائی، بندشوں جن و آسب کے نکالنے کے طریقوں، کامیابی کے حصول، خلوت و ریاضت کے طریقوں، حاجتوں کے پورے ہونے، خاتمہ و نبوی اور متفرق لوگوں کے درمیان صلح، کامیابی کی کشش و کار و بار و رزق کی وسعت و فراخی، چور و مال سرودہ کی نشان دہی، غائب اور بھاگ جانے والوں کی واپسی، عورتوں کے حمل اور تسکین و ولادت وغیرہ کے مسائل کے لیے اقسام، عزیمتیں، دعوات اور اوراد و وظائف تحریر کئے ہیں۔ اسی طرح اسماء الہی اور مختلف سورتوں کے اوراد و وظائف اور فضائل کا ذکر کیا گیا ہے۔

ارشاد باری تعالیٰ ہے کہ قرآن مجید میں شفاء ہے صحاح ستہ اور حدیث کی دوسری معتبرہ مستند کتب میں سید دو عالم محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اس بارے میں بہت اقوال منقول ہیں۔ جیسے سورہ فاتحہ کا ایک نام سورہ شفاء بھی ہے۔ سورہ فاتحہ اور دوسری سورتوں کی قرات کے نتائج میں فضائل، برکات و فوائد خاص طور پر طبی لحاظ سے امراض و کالیف سے شفا یابی کے متعلق بنی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی احادیث مبارکہ مروی ہیں۔ معتبرہ مستند کتب احادیث میں روایت موجود ہیں کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ اجمعین کو قرآن مجید کی مختلف سورتوں و آیات

کے ذریعے علاج و معالجے کی تلقین و ترغیب فرماتے تھے۔ اصحاب کرام رضی اللہ عنہم تابعین علماء اولیاء و صوفیاء کرام رحمہم اللہ تعالیٰ اس بات پر پختہ یقین رکھتے تھے کہ قرآن مجید کی سورتوں و آیات اور سید دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے متعلقہ فرامین میں مکمل شفاء ہے۔ اُن سب نے اپنی زندگی میں اس پر بھرپور عمل کیا اور لوگوں کو اس کی تعلیم و تلقین کرتے رہے۔ کبار اولیاء و صوفیاء کرام رحمہم اللہ تعالیٰ نے ان متعلقہ علوم پر شاندار کتب تصنیف کیں۔ قرآنی اعمال و اوراد و وظائف سے بڑھ کر کوئی چیز شفاء دینے والی نہیں ہے۔ اس بارے میں بے شمار سچے واقعات و حقائق موجود ہیں۔

میں نے جناب خالد اسحاق راضی راہ نور صاحب ایڈیٹر ماہنامہ راہنمائے عملیات لاہور کی ہدایت پر "اسرار العجیب فی جلب العجیب" کا اردو میں ترجمہ کیا ہے۔ اس سے قبل راقم نے عہد الفتح السید الطوفی کی تصنیف کردہ کتاب "سحر بارنوخ" کا اردو میں ترجمہ کیا ہے جو خالد اسحاق راضی راہ نور صاحب کے زیر اہتمام طبع ہو چکی ہے۔ اسرار العجیب فی جلب العجیب علم مجوم و عملیات سے دلچسپی رکھنے والے حضرات فاطمین اور عام قارئین کے لیے بے حد اہم اور مفید ہے۔ میری قارئین کرام اور متعلقہ لوگوں سے درخواست ہے کہ اگر وہ ترجمے میں کوئی غلطی پائیں تو ادارے کو آگاہ کریں تاکہ آئندہ ایڈیشن میں اس کی تصحیح کی جاسکے۔

اللہ تعالیٰ جناب خالد اسحاق راضی راہ نور صاحب کی ان تمام کوششوں کو شرف قبولیت عطا فرمائے جو وہ متعلقہ علوم کی ترویج کے لیے کر رہے ہیں۔

محل بہار لکھنؤ

ایم۔ اے ایل ایل بی لاہور۔

ماہنامہ سحر



اپنی بات

شروع کرتا ہوں رب جلیل کے نام سے جو بڑا مہربان اور کریم ہے۔ جب یہ الفاظ تحریر کرنے بیٹھا تو ماضی ایک جسم شکل میں میرے سامنے آکر کھڑا ہوا۔ علوم مخفی کے حوالے سے زندگی میں پیش آنے والے حالات و واقعات کو بیان کرنا چاہوں تو اس کے لیے ایک الگ کتاب کی ضرورت ہوگی۔ تاہم مختصر الفاظ میں تحریر کروں تو کچھ یوں ہے کہ 1975ء میں بسلسلہ تعلیم مجھے تربیلہ ڈیم سے اپنے آبائی شہر لاہور منتقل ہونا پڑا۔ کالج ہوسٹل میں قیام کے دوران پینائزم کے علم سے تعارف ہوا۔ گو کہ اس سے قبل روحانی حوالے سے ایک تعلق علوم مخفی سے تھا۔ تاہم پینائزم نے کچھ ایسا اثر چھوڑا کہ حقیقی معنوں میں مخفی علوم کا باب کھٹا چلا گیا اور یوں یہ روشنی آئندہ دنوں میں میری روح اور جسم کا حصہ بن گئی۔ آج ایک طویل عرصہ گزرنے اور منزل پہ منزل سفر کرنے کے بعد اللہ کے فضل سے جس مقام پر کھڑا ہوں، اللہ کا ہزاروں لاکھوں بار شکر ادا کروں تو تب بھی ناکافی ہوگا۔

علوم مخفی سے تعلق

1975ء میں علوم مخفی سے عملی طور پر ابتدائی تعارف ہوا۔ جو گزرتے وقت کے ساتھ مزید

گہرا ہوتا چلا جا رہا ہے۔
 نقوش والواح
 سر فرید شاہ وچ ماچنسر

انسانی زندگی کے مسائل کے روحانی و عملیاتی حل کے حوالے سے شادی، روزگار، رومحرم،

کاروبار کی بہتری، تعلیمی میدان میں کامیابی، اور ایسے لاقعداد امور کے حوالے سے خصوصی الواح کے ساتھ فرد کے زانچہ میں خرابی و اصلاح سے متعلق الواح یا وہ کو اکب جو فرد کو منفی طور پر متاثر کرتے ہیں۔ ان کے حل کے حوالے سے خصوصی الواح اور ایسے دیگر معاملات پر غیر معمولی کام کیا گیا ہے جس سے عوام الناس مستفید ہو رہے ہیں۔

زانچہ سازی

حالات زندگی اور دیگر نجومی معاملات کے حوالے سے گراں قدر خدمات انجام دی جا رہی ہیں جن کی تفصیل آپ زانچہ جات کے تحت دیکھ سکتے ہیں۔

سلسلہ تحریر

1984-85ء سے مختلف وسائل و جرائد میں لکھنا شروع کیا اور یہ سلسلہ اب تک جاری ہے۔ لاقعداد اخبارات، رسائل اور ٹیلی ویژن پروگرام میں شرکت اس کے علاوہ ہے۔

اجراء کورسز

1989ء میں علم و سنت بنیادی پر کورس تشکیل دیا۔ 1991ء میں علوم عقلی کی ترویج و اشاعت کے لئے ”خالد انسٹی ٹیوٹ آف اگلسٹ سائنسز“ کی بنیاد رکھی اور نجوم، پامسٹری، اعداد، جفر، سماعت اور عملیات پر اسباق تحریر کر کے علوم عقلی کی تعلیم تربیت کا باقاعدہ آغاز کیا۔ جو آج تک بدلی شکلوں کے ساتھ جاری و ساری ہے۔

جواہرات، انگوٹھیاں اور تسبیحاں

علوم عقلی کی دنیا میں جواہرات کے استعمال موثر مانا جاتا ہے اس لیے جواہرات لوگوں کے مسائل کے حل کے لیے اصل جواہرات کی فراہمی کے ساتھ ان کی انگوٹھیوں اور تسبیحات وغیرہ کی فراہمی کا سلسلہ شروع کیا گیا ہے۔

اشاعت کتب

1993ء میں اللہ تعالیٰ کی مہربانی سے "راشہور پبلشرز" کے تحت میری پہلی کتاب خزینہ اعداد و شائع ہوئی۔ اس کتاب کے بعد اب تک متعدد کتب شائع ہو چکی ہیں اور کئی ایک اشاعت کے مختلف مراحل میں ہیں۔ اور یوں ان کتب کی تعدادوں بدن بڑھتی جا رہی ہے۔

کمپیوٹر پروگرام

علوم مخفی سے تعلق اور ہر لمحہ اس خواہش نے کہ اپنے علم میں مسلسل اضافہ کیا جائے مجھے کمپیوٹر کے شعبہ کی طرف آنے پر مجبور کیا اور 1994ء میں پاکستان کی تاریخ میں پہلی دفعہ علوم مخفی کا کمپیوٹر پروگرام تیار کر کے مارکیٹ میں پیش کیا۔ بالیقین یہ اللہ کی طرف سے دی گئی وہ کامیابی تھی جو اس سے پہلے کسی بھی پاکستانی کے حصے میں نہ آئی۔

عطریات، بخور، اگر جیاں، موہی خوشبویں

میدان عملیات جس عام لوگوں سے لے کر طالب علموں اور ماہرین کو بھی مختلف عطریات، بخورات اور اگر جیوں وغیرہ کی ضرورت ہوتی ہے۔ ماہرین اور دیگر ضرورت مندوں کی یہ مانگ پوری کرنے کے لیے میدان عملیات میں استعمال ہونے والے ہر طرح اصل عطر، بخور اور اگر جیاں فراہم کی جاتی ہیں۔

اجراء و راہنمائے عملیات

زندگی کے سفر میں ایک سنگ میل مارچ 1998ء کا بھی آتا ہے۔ یہ وہ وقت ہے جب اللہ تعالیٰ کی مہربانی سے ماہنامہ "راہنمائے عملیات" کا اجرا کیا گیا۔ ماہنامہ "راہنمائے عملیات" اللہ کے فضل سے ہر ماہ باقاعدگی سے شائع ہوتا ہے۔ علوم مخفی سے تعلق رکھنے والے ہر عامل سے لے کر ایک عام آدمی بھی گرا جیسے عملیات کو پڑھ کر روحانی راہنمائی حاصل کر سکتا ہے۔

اجراء خالد روحانی جنترشی

1998ء میں ہی "خالد روحانی جنتری" کا اجرا کیا گیا اور اللہ تعالیٰ کے فضل سے یہ اس

وقت سے مسلسل ہر سال باقاعدگی سے شائع ہو رہی ہے۔ اس کے لئے اتنا کہنا ہی کافی ہے کہ اگر آپ "خالد روحانی جنٹری" خریدتے یا پڑھتے ہیں تو پھر آپ کو کسی دوسری تقویم یا جنٹری کو خریدنے اور پڑھنے کی ضرورت نہیں رہے گی۔

قدیم عربی و فارسی و انگلش کتب کا ترجمہ

2001 میں اشاعت کتب کے حوالے سے ایک اور سرفرازی جو میرے حصے میں آئی وہ یہ ہے کہ علومِ عقلی کی قدیم عربی کتب کا اردو ترجمہ شائع کرنا شروع کیا۔ قدیم عربی اور فارسی کتب کے ترجمہ اور اشاعت کا کام ہنوز جاری ہے۔ کئی عربی فارسی اور انگریزی کتب کا ترجمہ کیا جا چکا ہے۔

خالد ہندی جنٹری

سال 2006 اس لحاظ سے خصوصی اہمیت کا حامل ہے کہ اس میں پاکستان کی تاریخ میں پہلی مرتبہ ہندی نجوم کے ماہرین کی ضرورت کو پورا کرتے ہوئے "خالد ہندی جنٹری" شائع کی گئی۔ اس سے قبل ہندی نجوم کے ماہرین کو انڈیا سے آنے والی روایتی جنٹریوں کا انتظار کرنا پڑتا تھا تاہم "خالد ہندی جنٹری" کی اشاعت سے پاکستان کے ہندی نجوم کے شائقین کو ایسی جنٹری دستیاب ہو گئی ہے جو تمام ترجمانہ (ہندی) حسابات پاکستان کے وقت اور ضروریات کے مطابق لیے ہوئے ہے۔

رائٹورسویہ المبعوت و رائٹورسویہ

سال 2008 فنی حوالے سے ایسی کامیابیاں لے کر آیا جن پر اللہ کا جتنا بھی شکر ادا کیا جائے کم ہوگا۔ اس سال کئی نئی کتب کی اشاعت کے ساتھ دو ایسی حقیقی دستاویزات تیار اور شائع کیں جن کے مقابلے میں پاکستان میں کسی بھی قدیم و جدید ادارے نے سوچا بھی نہ تھا۔ خاص طور پر "رائٹورسویہ المبعوت" ایک ایسی دستاویزی کتاب ہے جو علمِ نجوم سے متعلق رکھنے والوں کے لیے ایک جزا لازم کی حیثیت رکھتی ہے۔ اسی طرح ایک اور خاص دستاویزی کتاب "رائٹورسویہ 50 سالہ تقویم 2001 تا 2050" ہے جو ہر ماہرِ نجوم کے لیے ایک انتہائی ضرورت اور اہمیت کی حامل

ہے۔

سال 2009 میں مزید ایک قدم آگے بڑھاتے ہوئے دیگر کتب کے علاوہ "راشور 60 سالہ تقویم 1940 تا 2000" شائع کی گئی ہے۔ یہ دونوں تقویمیں یونانی حساب سے قوی زبان "اردو" میں شائع کی گئی ہیں۔ ہندی حساب سے تقویم شائع کرنے کی بھی تیاری ہے اور جلد ہی ہندی حساب سے بھی علم نجوم کے ماہرین اور طلباء کے لیے ادارہ کی شائع کردہ تقویم دستیاب ہوگی۔

خالد روحانی لائبریری

علوم مخفی کے ساتھ اس طویل سفر کی کہانی کا اختتام بالیقین ہندی کے اختتام تک جاری رہے گا، انشاء اللہ۔ تاہم آج میں اس منزل پر پہنچ کر یہ سوچ رہا ہوں کہ اگر اللہ عزوجل نے مجھے علوم مخفی میں مہارت سے نوازا ہے تو ان علوم کے فوائد ہر خاص و عام تک پہنچانا میرا فرض ہے۔ میرے علم، تجربے، نبوی، روحانی اور علمیاتی مہارت سے فائدہ اٹھانا ہر خاص و عام کا حق ہے۔ اس ویب سائٹ کو آپ انتہائی جامع پائپس کے اور ادارے کی مختلف قسم کی الواح، نقوش، انگوٹھیوں، خلیفہ قسم کے زانچہ جات، عطریات، اصل پتھر و جواہرات، علوم مخفی پر مختلف کورسز، راشور، پبلشرز کی کتب کی فہرست اور خالد روحانی لائبریری جو قدیم و نایاب کتب کے ذخیرہ پر مشتمل ہے کی مکمل فہرست یہاں چند لمحوں میں دیکھ سکتے ہیں۔

اسلامک کیلی گرافی

رمضان المبارک کے سعد موقع پر 23 جولائی تا 28 جولائی 2013 تک اسلامی کیلی گرافک آرٹ ورکشاپ کی تیاریاں، انجمن، آرت گیلری، لاہور میں ہوئی۔ اس حوالے سے تفصیلات اور تصاویر آپ ویب سائٹ پر دیکھ سکتے ہیں۔ جو لوگ آرٹ کی بات قرآنی اور اسلام اہستی پر مشتمل اسلامی کیلی گرافک آرٹ کے حصول میں دلچسپی رکھتے ہوں اور زبردستی کی تحقیق کردہ یہ آرٹ کے نمونے اپنے گھر اور دفتر میں برکت کے لیے حاصل کر سکتے ہیں۔

مضامین ادارہ راہنمائے عملیات کی ویب سائٹ علوم مخفی کے حوالے سے غیر معمولی اہمیت کی حامل ہے اس پر ایک اور دلچسپ اور توجہ مبذول کروانے والا امر علوم مخفی کے حوالے سے مضامین کا ایک ذخیرہ ہے جو علوم مخفی سے متعلق لوگوں کے لیے مفید اور معلوماتی ثابت ہوگا۔

www.khalidrathore.com

آخر میں بس وہی ایک پرانی لیکن سچی بات، اس سفر میں جو کامیابیاں مقدر ہوئیں وہ سب اللہ تعالیٰ کی مہربانی اور فضل کے باعث ہیں اور جو کمزوریاں رہ گئیں وہ سب تقاضائے بشریت، جن سے نہ آپ اور نہ میں فراوان حاصل کر سکتے ہیں۔ اللہ ہم سب کا حامی و ناصر ہو اور دنیا و آخرت میں کامیابی اور عزت عطا فرمائے اور اپنی رحمتوں کے دروازے ہم پر ہمیشہ ہمیش کے لیے کھولے رکھے۔ آمین۔

خالد اسحاق رائٹھور

شانِ اگرتی

عمومی عملیاتی مقاصد کے لئے ادارے نے بڑے سائز کی خصوصی اگریتیاں تیار کی ہیں۔ بازار میں دستیاب اگریتوں میں عملیاتی مقاصد اور احتیاطوں کو دھیان میں رکھ کر رکھا جاتا ہے۔ اگریتیاں عملیاتی اور روحانی مقاصد سے متعلق خوشبوؤں کے ملاپ سے تیار کی گئی ہیں۔ عقیدہ یا چلہ وغیرہ کا دورانیہ اگر چار گھنٹے تک بھی ہے تو ایک اگریت کا کام دے گی۔

شاہ و ج ماچنسر

یہ زہر کی دھوت ہے۔ آپ پر رحمتیں۔

لَقَدْ أَزْهَرَتْ بِأَلْوَقَاتٍ وَتَغَطَّرَتْ السَّاعَاتُ وَلَا حَتَّ
السَّاعَاتُ وَحَصَلَتْ الْأَجَابَاتُ وَبَدَتْ الْكَرَامَاتُ مِنَ النَّفْحَاتِ
الرُّوحَانِيَّةِ وَوَجَّوَهُ رُوحَانِيَّةِ الزَّهْرَةِ السَّنِيَّةِ زَنْدَاشُ وَعَلِيُونَاشُ وَ
هَمَلِيُونُشُ وَدَهَادِيشُ وَكَلِيمَاشُ وَشَمْلُوشُ وَأَزْهُوشُ وَمَعَارِيشُ
أَوْقِدُوا بَانُورِكُمْ وَأَسْرِعُوا بِأَسْرَارِكُمْ وَأَجْلِبُوا وَهَبِجُوا وَعَظِفُوا
كَذَا عَلَى كَذَا وَافْعَلُوا كَذَا بِكَيْفِ رَاشِ كَيْرَاشِ كُورِيُونُشُ
دَكْهِيُونُشُ دَهْمِيَالِخُ بِشَهْطُوفِ مِيَالِخُ تَدْرَاحُ مُصِيبَاهُ كَرِيُونُشُ
شَهْطَلَاشُ الْمُسْتَوَلِي عَلَى الْأَرْوَاحِ أَهْيَا شَرَاهِيَا صَرِيَالُ صَدْرِيَالُ
الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ السَّوِي لَدِ الْأَسْمَاءِ الْحُسْنَى وَلَدِ الصِّفَاتِ
الْعَلِيَا مَذَلَّ الْجَبَابِرَةِ وَقَاسَمُ الْكَاسِرَةِ مَهْلِيَاخُ مِيَالِخُ الْمُتَعَزِّزُ
بِيَوْلَا الْكِبَرِيَا، الْبِدَارُ أَتَيْهَا الرُّوحَانِيَّةُ الْكَرَامُ السَّنِيَّةُ وَأَوْقِدُوا إِلَى
فَلَا مَغْرَ وَلَا قَرَارَ مِنْ سَعْتُوَّةِ شُهَبٍ قَرِيًّا هُوَ فَيْتَا يَارَبَانِي هَطِينَا
سَارَ هَطَفُ كُلُّو سَقْهَطِيُونَا مَوْطِهِيَاتِ الْبِدَارِ الْعَجَلُ لِمَا أُرِيدُهُ
كَلِمَحِ الْبَصَرِ أَهْيَا شَرَاهِيَا غَاهِيَاتِي هِيَا أَدُونَايَ أَضْبَانُوتُ آلُ
خَدَايَ الْعَجَلِ۔

سرشار از شاہ وچ ماچھر

ستارے عطار کی دعوت کا باب

اور یہ ستاروں، پتھروں، ملاپ، بغض، جدائی اور اختلافات کے لیے ہے اور وہ اپنی ملاپ اور سفر ہو گئے۔ اور یہ جواز ہو گا کہ ملک اس کا ہے۔ اور (ساتھی) نیک ہو گا۔ اور ان سب کے لیے تمام اعمال میں خاص نقش ہے۔

جب تو بغض کا ارادہ کرے جن لوگوں کے درمیان تو چاہتا ہے

پس آنے والے نقش کو خشکری پر نکھو۔ اور چاند برج سنبلہ میں ہو گا اور یہ ساعت زحل کے لئے ہے۔ مقل اور بذر کتان کے ساتھ بخور ہو۔ اور اس پر ۳۵ دفعہ دعوت پڑھیں اور پھر خشکری کے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے کیجئے۔ اس سے ہوا میں خاک اڑے۔ انہیں مطلوب کے گھر میں یا اس کے راستے میں رکھیں بے شک وہ الگ الگ ہو جائیں گے اور اللہ کے حکم کے ساتھ کبھی بھی انہیں نہیں ہو گئے۔

بغض جدائی اور دشمنی کے لیے بھی

آنے والے نقش کو کھری کی رگٹی ہوئی کھال پر لپیٹ لیں۔ اور چاند برج جوزا، میں ہو اور یہ ساعت مرتج کی ہے اور چاند نذر ہے۔ ہوئے پر بخور ہو اور دعوت کو ۳۵ دفعہ پڑھیں۔ اور کھال وہ ان قبر میں دفن کریں۔ یہ شک معمول (جس کا ارادہ کیا گیا ہے) کے لیے جدائی ہوگی اور ان کے درمیان شرواق ہو جائے گا۔

جس کے بارے میں تو اختلاف چاہے شہر کے یا مکان سے

عطار کی شعاؤں کے (یعنی عطار اور اس کے شاگردوں اور چاند بادی ہو۔ اور ساعت عطار کی ہو۔ اور ابوریاح کا عمل کیجئے (یعنی اسے گول پتھر کے ساتھ لپیٹ لیں) اور اسے اپنے آگے نصب کر دیں۔ اور لوہان کا اطلاق کریں جیسے ذکر ہو اور پھر دعوت ۳۵ مرتبہ پڑھیں پھر اسے ہوا میں نصب کریں۔ جب تک چلتا رہے گا اللہ کے حکم سے مطلوب جلدی منتشر ہو جائے گا۔

خوشی جس کو چاہے اس کے گھر کو پتھر پڑیں

آنے والے نقش کو سرخ رنگ کی کھری پر لپیٹ لیں۔ شدہ چڑے پر لٹھیں اور چاند برج مقلب میں ہو اور طالع برج ذہ جسدین ہو گا۔ اور بخور ہو جیسے گندو چکا۔ اور اس کی دعوت کو ۳۵ دفعہ پڑھیں پھر اسے ایک بھاری پتھر کے نیچے دبا دیں اور پتھر پر لوہے کی سلاخ کو مضبوطی سے پکڑیں اور تم ایک دفعہ دعوت کو پڑھو۔ پھر اس کھال کو لوہا اور اسے مکان کے سامنے دفن کر دو۔ بے شک

رات دن چتر برس گئے یہاں تک کہ وہ تباہ و برباد ہو جائے گا اور اس مکان کے رہنے والے وہاں سے بھاگ جائیں گے۔

جس کے ساتھ تو چاہے شادی کی بندش ہو

نقش کو سیسے کی لوح پر لکھیں۔ اور چاند برج ثابت میں ہو۔ اور ساعت زطل ہو۔ اور لوہان کا اطلاق کرے جیسے پہلے ذکر آچکا دھوۃ ۳۵ دفعہ پڑھیں اور پھر لوح کو تاریک مکان میں دفن کر دیں۔ بے شک معمول شادی اور سفر سے رک جائے گا۔

جس کے بارے میں تو چاہے بندش ہو

ایک بڑا تالیاں اور اس کی پشت پر نقش کو لکھیں۔ اور چاند برج ثابت میں ہو اور خوشبو سے دھونی بھی دیں۔ اور اس پر دھوۃ کو پڑھیں۔ اور قفل کو بند کر دیں۔ اس کی چابی کی حفاظت کیجئے۔ قفل کو پانی کی جگہ کے نیچے دفن کریں۔ بے شک وہ عورتوں سے رک جائے گا اور بڑی سخت بندش ہو جائے گی۔ آپ کے سوا کوئی کھول نہیں سکتا اور اسی طرح رہیں گے۔ تب تک چابی کے ساتھ قفل کو کھول نہ دیا جائے اسی طرح سب کچھ سمجھا دئے کہہ۔ پس ان کے راز کی حفاظت کریں۔

یہ عطاروں کی شعاؤں کا نقش ہے

تدھونا شش امیرا شش صطیش شش ایشش زراایشش حلیش

فی قلعہ مخمر

ل	ع	ل
ع	ل	ل
ل	ع	ع

۹۷۵۴۱۱۱۱۱۱

۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱

۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱

۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱

وہ دش معرہ پیش آجیو و افعلوا کذا و کذا

یہ عطار کی دعوت ہے

دَعَوْتُ وَطَلَبْتُ رَوْحَانِيَّةَ الْقَهْرِ وَالْقَضْبِ وَالْإِنْتِقَامِ
 رَوْحَانِيَّةَ عَطَارِدِ صَاحِبِ الْفُلْكِ الثَّانِي تَذْهَابِ نُوشِ
 أَمِيرِاشِ هَطِيشِ شَاهِيشِ زَرَانِيشِ مَلِيشِ وَهْدِشِ
 مَعْفَرْدِيشِ أَجِيْبُونِي وَاقْضُوا حَاجَتِي وَهِيَ كَذَا وَكَذَا
 شَهْطِيَاخِ وَنَهْشَطُوخِ وَنَهْشَطُوخِ هَذَاخِ أَكْمُونَا سَكْمِينَا
 بِيَهَاءِ النُّورِ وَنُورِ الْبَهَاءِ فَعَظَمْتَ مَكْلَمَتَنَا أَهْدِيَاخِ
 عَفْطَهِيَاخِ مَصِيصِ لَوْهِي هَكْمَمِيَاخِ زَجَرِ الْجَنِّ يَا
 جَلَجَحِيَاخِ أَجِيْبُوا مُرْعِيْنَ طَالِعِيْنَ لِمَا أَمَرْتُكُمْ بِهِ أَسْرِعُ
 مِنَ الْبَرْقِ الْخَاطِفِ وَالرِّيحِ الْعَاصِفِ سَوِّ الْمَحْرِقَاتِ مِنَ
 الْأَسْمَاءِ وَزَجَرِهَا دَحْنَاهِي مَا لَا قَالَا تَبَاهُ يَزْدَرُهُ أَكْشَبَاطُ
 أَهْلًا عَاكِمًا شَمَرُ قَرَطُوشِ مَهْلِيْنَا مَا طَيَّلُونَا مَلْطِيْهِلُوا
 أَلُوحَا الْعَجَلِ السَّاعَةِ كَمَا صِفَةِ الرِّيحِ وَطَرَفَةِ الْعَبُودِ أَيْهَا
 الْكُوكَبُ الشَّارِي أَنْفِذِ رَوْحَانِيَّتِكَ لِحَاجَتِي فَلَا تَتَأَخَّرْ عَنِ
 قَضَائِهَا طَرَفَةَ عَيْشِي فَإِنِّي دَعَوْتُكُمْ بِأَسْمَائِكُمْ الْحَاكِمَةِ
 عَلَيْكُمْ الْمُطِيعِينَ أَمْرَهَا هَلُمُّوْا إِلَى الطَّاعَةِ وَالْبِدَارِ أَلُوحَا
 الْعَجَلِ السَّاعَةِ

نوٹ:- یہ فوائد اور دعوات ہیں جن کو ہم نے آپ کے لیے بہت قدیم مخطوطات سے نقل کیا ہے جن کا وجود بہت نادر ہے جو مجبور کے درختوں کے پتوں پر لکھے ہوئے ہیں۔ اور ان میں سے بعض ایسے ہیں جو ٹھیکری اور پتھر کے ٹکڑوں پر منقش ہیں۔

اور اس سے فرض آپ پر ان تجربوں کا جاری کرنا ہے۔ اور نتیجہ کے طور پر ہمارا ان سے فائدہ حاصل کرنا اس شرط پر کہ آپ ایک فائدہ سے پردے سے زیادہ مرتبہ تجربے کریں۔ اور یہ علم اور شکر کے لیے ہے۔

سبق 146

چاند کی دعوت

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ بِسْمِ اللَّهِ الدَّالِمِ الْقَادِرِ الْقَاهِرِ الَّذِي خَلَقَ الْأَشْيَاءَ كُلَّهَا كَيْفَ شَاءَ، بِقُدْرَتِهِ وَحُكْمٍ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ يَمَّا سَبَقَ فِيهِ عِلْمٌ غَيْبِيٍّ وَأَزَلِّيٍّ وَخَلَقَ آدَمَ بِعَظْمَتِهِ وَصُورَهُ وَنَفَخَ فِيهِ مِنْ رُوحِهِ فَسَجَدَتْ لَهُ مَلَائِكَةُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ عَلَى عَدَدِهَا وَأَحْيَا الْأَرْضَ وَأَمَدَّهَا بِرَأْدِهِ فَاسْتَمْسَكَ بِجَلَالِهِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْمَلِكُ الْمُعْبُودُ مَخْرُجُ الْأَشْيَاءِ مِنَ الْعَدَمِ إِلَى الْوُجُودِ فَبِحَقِّهِ أَعْزَمُ عَلَيْكُمْ وَأَقْسَمُ عَلَيْكُمْ أَيْتَهَا الْأَرْوَاحُ الرُّوحَانِيَّةُ الْإِبْرَارُ السَّاكِنُونَ تَحْتَ عَرْشِ الْمَلِكِ الْجَبَّارِ السَّاجِدُونَ بِالْأَزَلِيَّةِ وَالْإِسْتِغْفَارِ لِلَّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ الْجَائِلُونَ فِي كَلْبِ الْقَمَرِ السَّيَّارِ كَسِيرَانِهِ الْمُتَصَرِّفُونَ فِي أَفْعَالِهِ أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ بِاللَّهِ وَقُدْرَتِهِ

وَالْعَرْشِ وَرَفَعْتَهُ - وَالْكُرْسِيِّ وَسَعْتَهُ - وَجِبْرِيلَ وَوَحْيَتَهُ وَ
 مِيكَائِيلَ وَأَمَانَتَهُ - وَإِسْرَافِيلَ وَتَفْخِيَتَهُ - وَعِزِّزَائِيلَ
 وَبَطْشَتَهُ - وَمُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَشَفَاعَتَهُ - بِاسْمِ
 اللَّهِ الْعَظِيمِ الْأَعْظَمِ النَّامِ الْقَائِمِ عَلَى كُلِّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ
 وَالشَّاهِدِ عَلَيْهَا بِمَا عَمِلَتْ فَبِحَقِّهِ عَلَيْكُمْ يَا مَعَاشِرَ الْأَرْوَاحِ
 الطَّاهِرَاتِ أَجِيبُوا دَعْوَتِي وَأَقِضُوا حَاجَتِي بِحَقِّ لِيَاخِيمِ
 لِيَاغُو لِيَاغُورِ لِيَارُوتَ لِيَارُوغَ لِيَارُوشَ لِيَاشَلَشَ أَجِبْ
 يَا رُوقِيَاثِيلَ وَأَنْتَ يَا مَذْهَبُ بِحَقِّ لِيَاخِيمِ أَجِبْ يَا
 جِبْرَائِيلَ وَأَنْتَ يَا مَرَّةُ بِحَقِّ لِيَاغُو أَجِبْ يَا سَفْسَمَائِيلَ وَ
 أَنْتَ يَا أَحْمَرَ بِحَقِّ لِيَاغُورِ أَجِبْ يَا مِيكَائِيلَ وَأَنْتَ يَا بَرْقَانَ
 بِحَقِّ لِيَارُوتَ أَجِبْ يَا صُفْيَائِيلَ وَأَنْتَ يَا شَمُهورُشَ بِحَقِّ
 لِيَارُوغَ أَجِبْ يَا عَشِيَائِيلَ وَأَنْتَ يَا أَيْضُ بِحَقِّ لِيَارُوشَ
 أَجِبْ يَا كَسْفِيَائِيلَ وَأَنْتَ يَا مَيْمُونُ وَبِحَقِّ لِيَاشَلَشَ وَبِحَقِّ
 نُورِ الْأَنْوَارِ وَسِرِّ الْأَسْرَارِ مَالِكِ الْقَمَالِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ
 أَجِيبُوا بِمُهْمُوهُوبٍ مُهْمُوهُوبٍ ذِي اللَّطْفِ الْخَفِيِّ يَا اللَّهُ
 بِصَعَصَعٍ صَعَصَعٍ ذِي النُّورِ وَالْبَهَاءِ وَالْكَمَالِ وَالْجَمَالِ
 بِصَعَصَعُوهُوبٍ صَعَصَعُوهُوبٍ الَّذِي لَهُ الْعِظَمَةُ وَالْكِبَرِيَاءُ يَا اللَّهُ

بِسْمِهِوْبُ سِبْهِوْبُ ذِي الْكَمَالِ وَالْجَمَالِ بَطْنُهُوْبُ
طَهْطُهُوْبُ الَّذِي لَهُ الْعِزَّةُ الشَّامِخَةُ وَالنُّورُ التَّامُ يَا اللَّهُ
بِهَلْهَلِيوْهُ هَلْهَلِيوْهُ الْأَرْكَياضُ هَبْوُشِ الَّذِي لَهُ نُورُ
بِجَلْجَمِشِ جَلْجَمِشِ قُدُّوسِ الَّذِي سَخَّرَ الْبَحْرَ لِمُوسَى
ابْنِ عِمْرَانَ ذِي النُّورِ عَالِمِ الْأَسْرَارِ وَعَالِمِ بِمَا فِي ظُلُمَاتِ
الْبَحَارِ خَالِقِ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ تَوَكَّلُوا
أَيُّهَا الْأَرْوَاحُ الْمَلُوكُ الْعُلُويَّةُ وَالْمَلُوكُ السُّفْلِيَّةُ بِكَذَابٍ وَكَذَا
بِحَقِّ الْعَشْرِ كَلِمَاتِ وَالْآيَاتِ الطَّاهِرَاتِ وَالْأَسْمَاءِ الْخَفِيَّاتِ
وَالْحُرُوفِ الْمُتَجَمِّعَاتِ وَالْأَنْوَارِ الْلَاحِقَاتِ وَالشَّهَبِ
النَّاقِبَاتِ وَالْكَوَاكِبِ الْمُخْرِقَاتِ وَبِحَقِّ الشَّمْسِ وَشُعَاعِهَا
وَالزُّهْرَةِ وَضِيئِهَا وَعِطْرِهَا وَسُرْعَتِهَا وَالْقَمَرِ وَأَنْوَارِهِ وَزُحَلِ
وَأَنْفَادِهِ وَالْمُنْتَرِي وَحُكْمِهِ وَالْمَرْيَخِ وَأَشْرَافِهِ عَلَيْكُمْ
أَسْرِعُوا وَاجْتَبُوا وَأَطِيعُوا الطَّاعَةَ لِلَّهِ وَلِأَسْمَائِهِ إِنْ كَانَتْ
الْأَصِيحِيَّةُ وَاحِدَةً فَإِذَا هُمْ جَمِيعٌ لَدَيْنَا مُحْضَرُونَ تَوَكَّلُوا
بِكَذَابٍ وَكَذَابَكَ اللَّهُ فِيكُمْ وَعَلَيْكُمْ

جن تصاریف سے جن کو کائنات کا روح مانتے ہیں

جب تو ارادہ کرے اس شخص سے جن کے اخراج کا نئے اس نے پکارا ہوا ہو جس تم
دشور کو اور اللہ کے لیے دو رکعت نماز پڑھو۔ اور اُسے اپنے سامنے بٹھاؤ اپنے دونوں ہاتھوں کے

چاند کی دعوت کے لیے چھوٹے نقش

لیانو جبرائیل	قر	۱۰۷۷
۱۱۷۶		

۱۳۱۲ ۱۳۱۳ ۱۳۱۴

لیاروت مکیابل

طارق	۷۱۷
۷۷۶	

۱۳۱۲ ۱۳۱۳ ۱۳۱۴

یم روفائیل	شمس	۷۳۰
۶۹۱		

۱۳۱۲ ۱۳۱۳ ۱۳۱۴

لیافور سمائیل

مریخ	۲۲۷
۲۵۶	

۱۳۱۲ ۱۳۱۳ ۱۳۱۴

لیاشش کسفائیل

زحل	۶۷۱
۷۰۰	

۱۳۱۲ ۱۳۱۳ ۱۳۱۴

لیاروش ضیائیل

زمرہ	۵۷۶
۵۱۷	

۱۳۱۲ ۱۳۱۳ ۱۳۱۴

لیاروخ صرفائیل

معدنی	۱۲۷۶
۱۲۴۷	

۱۳۱۲ ۱۳۱۳ ۱۳۱۴

لیانور مریوش
لکلیلیلیالفر مریوش
لکلیلیلیامیم مریوش
لکلیلیلیاروش مریوش
لکلیلیلیاروش مریوش
لکلیلیلیاروش مریوش
لکلیلی

خوش رہے دعوت کے چھپے ہوئے راز ہیں

عدیوش ہدیوش مہاریش مریوش بطلوش طہیش

انوش۔ چاند کی دعوت پوری ہوئی۔ اور ہم نے اسے بہت پرانے کے نقش کیا ہے۔ پس

میں اللہ سے سوال کرتا ہوں کہ وہ اس سے تمام جہان والوں کو نفع دے۔ آمین۔

سبق نمبر 147

سورۃ الجن کی دعوت سے خدمت حاصل کرنا

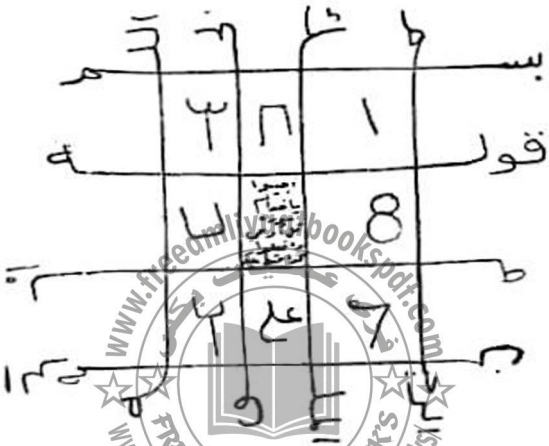
پہلی بات: ایسی غلوت کی ضرورت ہے کہ اس کی جگہ کا دروازہ قبلے کے سامنے ہو (دوسری بات) پاک اور صاف کپڑے پہنے (تیسری بات) اچھے کوٹے کی آگ پر لوہان کو ڈالے (انگور) یا زیتون یا انار کی لکڑی ہو (چوتھے) ریاضت، غلوت اور تصرف کی طرف ریاضت کے دنوں کے بعد پراس دعوت سے خدمت لینا ضروری ہے (غلاں بن طلائہ بن قلاں سورت جن شریفہ کی دعوت سے خدمت لیتا ہے)۔ ۳۱ ہر اور باقی ریاضت کے دنوں کی کفنی پر ہے اور پہلے عدد کی ذات کی تقسیم کے ساتھ غلوت کے ایام کی پہچان کی جائے اور وہ بھی ۳۱ ہر اور باقی دینی ایام غلوت کی کفنی ہے اور ایام غلوت کو ریاضت کے ایام کے درمیان میں کیا جائے گا چاہے وہ قریب ہی کیوں نہ ہوں جیسے اس کی وضاحت (شرح) ارشد کی معرفت یعنی عمل پر کلام کرتے ہوئے اسباق میں پہلے آئی ہے اگر تم چاہو تو اس کی طرف رجوع کرو جہاں تک ریاضت کے دنوں میں شروع کرنے کے متعلق معلوم کرنے کا تعلق ہے۔ اسے کفنی کی تقسیم سے پہچانا جائے گا۔ جو پہلے ذکر شدہ ۳۶۰ ہے باقی کی درجہ طالعہ کے ساتھ پہچان کی جائے گی۔ پھر ۳۳ پر جسے کو سانس لے کر شمار کریں۔ فکلی ساعت کو چاہا جائے گا۔ پھر اس جسے کو سات پر شمار کریں تو درجے کے طلوع کے ملاپ کے نزدیک فکلی ساعت کے لیے ستارے کے نام کو چاہا جائے گا۔ اور فکلی ساعت میں ستارہ عمل کی ابتدا ہوگی یعنی ریاضت کا آغاز۔ اور ریاضت کی ابتدا ہوا تو نماز کا عقب ہوگا (یعنی اس کے بعد ۱۱ وقت ہوگا)۔

اللہ کا نام لیتے ہوئے اپنی حالت کو اپنے مقصد کے حاصل ہونے کی نیت سے دو رکعت نماز پڑھیں اور نماز میں سلام کے بعد رسول ﷺ سے مدد طلب کریں۔ تین دفعہ یہ کہتے ہوئے (مدد یا رسول اللہ)۔

(پھر تم سورۃ الفاتحہ پڑھو) تین دفعہ۔ پھر اس کا ثواب تمام اولیاء اور اپنے اس شیخ کو بخش دو جس نے تمہیں اس کی اجازت دی۔ پھر ہماری کتاب کے اول (سحر الکھان) میں مذکور احسن کو تین دفعہ پڑھیں۔ پھر سورت زلزلہ کے ساتھ ہمارے تصرف کیجئے یا ہماری کتاب (اعلیٰ المظلوم) میں مذکور اسراف کے ساتھ۔ پھر لوہان پر اطلاق کریں (وہ کنہ پرا جاوی تناسری جان کا سیب۔ ترکی مصطفیٰ مراکش کے درخت کا گوند۔ اور حین اعطرت ہے)۔

اور آنے والے نقش کو سفید ریشم کے کپڑے (نکڑے) پر منک زعفران، عجز اور گلاب

کے عرق کے ساتھ لکھیں اور لکھتے وقت سورج کی روشنی ہوا سے پاک تیل میں بھگوایا جائے۔ چہاں
ہو اور یہی مطلوب کے نقش کی صورت ہے (قل اوق تا آخر سورت تک۔ روحانی قلم کے ساتھ)



جب آپ نقش کی تحریر پوری کر لیں تو چار اشک کو بھجوا دیں۔ اور اللہ تعالیٰ کا ذکر ۲۰۰۰ مرتبہ لفظ جلالت کے ساتھ کریں اے (اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ) پھر آپ سورۃ جن اور آنے والی
دعوت پہلے ہزار کے بعد تین دفعہ پڑھیں۔ اور دوسرے ہزار کا چار دفعہ بعد میں ذکر کریں۔
نقش آپ کے سامنے کچھ بلند چھوٹی کرسی پر ہو جو مجبور کی شاخوں سے ہنسے ہوئی
ہو۔ پھر اسے ہر نماز کے بعد انہیں اللہ کے اسم پر ہدایت کرتے ہوئے ۲۰۰۰ دفعہ اور پہلے ہزار
کے بعد سورۃ جن کو تین دفعہ پڑھیں۔ اور ہر دفعہ بعد میں سورت کو انہیں دعوت کو ایک دفعہ پڑھتے
ہوئے۔ پھر ہزار کے بعد دعوت اور دعوت چار دفعہ پڑھیں۔ پھر آپ دونوں ہزار میں سات دفعہ
سورت اور دعوت کو پورا کریں مغرب کی نماز کے بعد تک۔ پھر اسم اللہ کی تلاوت ہزار مرتبہ ہو۔
پھر سورت اور دعوت کو تین دفعہ پڑھیں اور جب آپ سونے کا ارادہ کریں تو آپ کہیں (اللہ اللہ
اللہ اللہ) یہاں تک کہ آپ سو جائیں۔ اور اسی طریقے پر اس کی ہدایت ریاضت کی مدت کے
میں تلاوت کی حالت میں خصوصاً رات میں لوہان کے اطلاق کے ساتھ کریں۔ جب آپ

پہلی ریاضت کی مدت کو پورا کر لیں۔ تو غلوت میں داخل ہوں اور یہ ایسا پاک مکان ہو جو ظاہری طور پر آوازوں سے بہت دور ہو۔ آپ کے سوا اس میں کوئی داخل نہ ہو۔ اور اللہ کے لیے دو رکعت نماز پڑھیں۔ جیسا اس کا ذکر ریاضت میں آیا۔ اور غلوت کی مدت کے دوران آپ کا کھانا پاک تیل میں پکی ہوئی گندم کی روٹی ہو۔ رمضان کے روزوں کی طرح روزہ رکھتے ہوئے اور یہ ریاضت کے خلاف ہو گا پس بے شک آپ اس میں بروہ چیز کھاتے ہیں جس کے لیے آپ کی خواہش ہو۔

اور ان دنوں میں مناسب مدت کی غلوت میں رہو۔ ہر نماز کے بعد آپ بارہ لغتیں نماز پڑھیں۔ ہر رکعت میں ایک دفعہ سورت فاتحہ پڑھیں۔ سورۃ جن ایک مرتبہ، سورۃ اخلاص ۱۱ دفعہ اور دعویٰ ایک دفعہ پڑھیں۔

جب آپ نماز کو پورا کر لیں۔ صبح کا ۳۰۰ مرتبہ سورت اور دعوت کا سات مرتبہ ذکر کریں۔ جب رات کا درمیانی حصہ ہو جائے تو آپ چار رکعت نماز مذکور نظام (طریقے) کے ساتھ پڑھیں۔ جب آپ نماز کو پورا کر لیں تو اللہ کا ذکر ۱۱۱۱ (ایک ہزار ایک سو تیرہ) دفعہ کریں۔

اس شرط کے ساتھ کہ آپ اللہ ۱۱ مرتبہ کہیں۔ آپ سورۃ جن اور دعوت کو ایک دفعہ پڑھیں۔ پھر آپ اللہ ۱۰۰ مرتبہ کہیں۔ پھر آپ سورۃ جن اور دعوت کو ایک دفعہ پڑھیں۔ پھر آپ اللہ ۱۰۰۰ مرتبہ کہیں۔ پھر آپ سورۃ الجن اور دعوت کو ایک دفعہ پڑھیں۔ اور اسی طرح آخری عدد تک۔ یعنی ہر ہزار کے بعد آپ سورۃ اور دعوت کو ایک دفعہ پڑھیں۔

راتوں میں سے ایک رات میں آپ سے پہلے چار شاخیں میں ظاہر ہوگا اور اس کے ہاتھ میں عصا ہوگا۔ وہ آپ سے بے گناہ سلام علیک آپ بھی اس کو سلام کہیں۔ اور یہ سب اگر اس کے بغیر ہو تو اس پر بھی بھی نہ لوٹائیں۔ بلکہ تم پڑھو اللہ جاہل رسول من افسلم آخر سورت تک پھر آپ مشغول ہو جائیں جس عمل میں آپ تھے ذکر کرتے ہوئے۔ سورت اور دعوت کو پڑھتے ہوئے۔ بے شک وہ لوٹ جائے گا۔

اور دوسری رات میں آپ کے لیے نور ظاہر ہوگا سورج کی طرح۔ نہیں وہ ان فرشتوں کا نور ہے جو آپ کے شانے اور گردن پر ہیں۔ پس جب وہ آپ کو سلام کہیں آپ بھی ان کو زیادہ بہتر طریقے سے سلام کریں۔ اور اگر اس کے بغیر وہ بات نہ کریں تو آپ ان کو سلام نہ کریں۔ اور اسی حالت میں سورۃ یسین شریفہ سات مرتبہ پڑھیں۔ پھر جلالت، سورت اور دعوت پر مدح و ستائش کریں۔ اور جانیں کہ آپ غلوۃ خضر اکود کیجھتے ہیں۔ اور آپ کے ارد گرد تمام چیزیں سحر ہیں۔ پھر آپ جب دعوت کو پڑھتے ہیں۔ آپ خضر جن کے بھائیوں کو کیجھتے ہیں۔ اور آپ کے ارد گرد

تمام جن میں ہنر ہیں وہ آپ کی طرف انگلیوں کے ساتھ اور اس کے بغیر اشارہ کرتے ہیں۔ پس اس حالت میں ان کی طرف توجہ نہ دیں (متوجہ نہ ہوں) کیونکہ وہ ان خیالات کو ایک طرف پھینکنے کا ارادہ کرتے ہیں۔ تم اسی حالت پر رہو وہ تمہارے پاس نیند میں آئیں گے۔ دھوکہ دیتے ہوئے تمہارے سامنے سونے اور چاندی کو پیش کریں گے۔ پس ان تمام حالات میں ان سے الگ رہیں۔ پھر جب آخری رات ہو یا اس سے قریب رات تو آپ کے پاس مونیبن جنوں میں پہلے اشخاص آئیں گے۔ اور ان کے سردار کا نام ہوگا الملک ابویوسف۔ اور وہ اچھے جنوں سے ہوگا۔ وہ رسول اللہ ﷺ کے ہاتھ مبارک پر ایمان لایا۔ وہ تمہارے پیچھے نماز پڑھیں گے پس جب آپ ان کو دیکھیں تو آپ آیہ انکری پڑھیں اور اسے بار بار پڑھیں۔ بے شک وہ نہیں گے آپ کے لیے یہ سب کچھ ہے جو آپ کی ضرورت تھی (اسرار العجیب ج ۲)۔

بر حاجت میرے رب کے پاس آئیں۔ لے گئے جنہیں مسخر کر دیا دنیا اور آخرت کے امور میں سے جن کا میں ارادہ کرتا ہوں۔ وہ آپ سے نہیں گئے (آپ ہمیں عہد دیں کہ آپ ہمیں ہمیشہ برائی میں مصروف نہیں کریں گے)۔ پس آپ ان کو عہد دیں۔ اور ان سے یہ بات طلب کریں کہ وہ سفید رنگی کپڑے پر لکھے ہوئے نقش میں واقع کوہ (عمل کو)۔ پھر وہ نقش کے درمیانی خانے میں اپنے ہاتھ ڈالیں گے۔ پھر آپ نقش کو لپیٹ لیں اور حاجت کے وقت کے لیے اس کی اپنے پاس حفاظت کریں۔ پھر غلوت کے باقی ایام کو لہو و نظام کے ساتھ پورا کریں۔ پھر آخری ریاضت کے ایام کو پورا کریں جس طرح چلی ریاضت میں نذر چکا۔ پھر جب آپ کو اللہ تعالیٰ اس عمل کو پورا کرنے کی توفیق دے۔ تو آپ اللہ تعالیٰ کے لیے شکر کے طور پر دو رکعت نماز پڑھیں کہ میں نے آپ کو اس کی توفیق دی پھر جب آپ کسی حاجت کا ارادہ کریں۔ تو رات کے وقت غلوت میں داخل ہو جائیں۔ لوہان کا اطلاق کریں۔ اور سفید رنگی کپڑے پر لکھے ہوئے نقش کو کھولیں۔ اور سو لاکھ سال اور دھوت کو تین دفعہ پڑھیں پھر آپ نہیں اللہ اللہ آپ اس کو دہراتے رہیں یہاں تک کہ آپ کے لیے خادم حاضر ہو جائے گا۔ پھر آپ جس چیز کا ارادہ کرتے ہیں اسے اس کا حکم دیں۔ پھر نقش کو تہ کریں (لپیٹ لیں) اور کسی دوسری حاجت کے لیے اس کی اپنے پاس حفاظت کریں۔ ہم اپنے لئے اور آپ کے لیے اللہ سے توفیق چاہتے ہیں۔ آمین

سورۃ نبی 148

سورۃ جن مبارک کی دعوت

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ - اَللّٰهُ السَّمِیْعُ الْحَنَانُ

اَلْمَنَانُ قُلْ اَوْحَىٰ اِلَى الْاَلِهَم اِنِّى اَسْأَلُكَ بِاَمْرِ نَزَلَ الْوَحْيِ
 مِنْ فَوْقِ سَمْعِ سَمَوَاتٍ اَنْ تَسْرِى لِي مَا اَنَا قَاصِدُهُ وَطَالِبُهُ وَ
 سَخِّرْ لِي خُدَامَ هَذِهِ السُّورَةِ الْمُبَارَكَةِ بِطِيعَتِي فِي
 جَمِيعِ مَا اُرِيدُهُ اِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ يَا مَنْ اِلَيْهِ يَهْرُبُ
 الْهَارِبُونَ يَا مَنْ فِي عَمُوهُ يَطْمَعُ الطَّامِعُونَ اِنَّهُ اِسْتَمَعَ نَفْرًا
 مِنَ الْجِنِّ اَللّهُمَّ يَا مَنْ يَسْمَعُ وَيَرى وَلَا يَرى وَهُوَ بِالْمَنْظَرِ
 الْاَعْلَى فَقَالُوا اِنَّا سَمِعْنَا قُرْآنًا عَجَبًا يَهْدِي اِلَى الرُّشْدِ قَامَنَا
 بِهِ وَلَنْ نُشْرِكَ بِرَبِّنَا اَحَدًا اَللّهُمَّ اِنِّى اَسْأَلُكَ بِحَقِّ مَنْ
 اَمَّنَ بِكَ وَبِالْاَنْبِيَاءِ وَالْاَوْلِيَاءِ وَالسَّالِكِينَ اَنْ تَسَخِّرْ لِي
 خُدَامَ هَذِهِ السُّورَةِ يَكُونُوا عَوْنًا لِي عَلَى مَا اُرِيدُهُ وَاِنَّهُ
 تَعَالَى جَدُّ رَبِّنَا مَا اتَّخَذَ صَاحِبَةً وَلَا وَلَدًا اَللّهُمَّ اِنِّى اَسْأَلُكَ
 يَا مَنْ لَمْ يَتَّخِذْ صَاحِبَةً وَلَا وَلَدًا يَا مَنْ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ
 يَكُنْ لَهُ كُفُوًا اَحَدٌ اَنْ تَنْطِقَ لِسَانِي بِالْحِكْمَةِ وَقَلْبِي
 بِالْمَعْرِفَةِ وَكُنْ لِي عَوْنًا وَمُعِينًا وَسَخِّرْ لِي قُلُوبَ خَلْقِكَ
 اَجْمَعِينَ وَاِنَّهُ كَانَ يَقُولُ سَفِيهُنَا عَلَى اللَّهِ شَطَطًا وَاَنَا ظَنَنَّا
 اَنْ لَّنْ نَقُولَ الْاِنْسُ وَالْجِنِّ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا وَاِنَّهُ كَانَ
 رِجَالًا مِنَ الْاِنْسِ يَعُوْذُونَ بِرِجَالٍ مِنَ الْجِنِّ فَزَادَ وَهُمْ

رَهَقًا وَأَنَّهُمْ ظَنُّوا كَمَا ظَنَنْتُمْ أَن لَّنْ يَبْعَثَ اللَّهُ أَحَدًا.

وَإِنَّا لَمَسْنَا السَّمَاءَ أَلَلَّهُمْ يَارَافِعِ السَّمَوَاتِ وَخَالِقِ
الْمَخْلُوقَاتِ يَا مَكُونِ الْأَكْوَانِ يَا مَدِيرَ الزَّمَانِ يَا مُنْزِلَ
التَّوْرَةِ وَالْإِنْجِيلِ وَالزَّبُورِ وَالْفُرْقَانِ الْعَظِيمِ يَا مُفَضِّلَ بَنِي
آدَمَ عَلَى جَمِيعِ الْمَخْلُوقَاتِ الْمَوْجُودَاتِ يَا مَدِيرَ الْأَشْيَاءِ
بِحِكْمَتِكَ يَا حَيُّ لَا يَنَامُ يَا مَنْ سَخَّرَ الْجَنِّ وَالْإِنْسَ
لِسُلَيْمَانَ وَجَعَلَ رِجَالَ مِنَ الْإِنْسِ يَتَوَدَّدُونَ بِرِجَالٍ مِنَ
الْجَنِّ اللَّهُمَّ سَخِّرْ لِي جَمِيعَ الْأَشْيَاءِ وَأَشْهَرِ ذِكْرِي فِي
خَيْرٍ يَا حَيُّ لَا يَنَامُ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِاسْمِكَ الْعَظِيمِ وَ
بِالنُّورِ الْكَرِيمِ أَنْ تَسْخِرَ لِي رُوحَانِيَّةَ هَذِهِ السُّورَةِ
يُجِيبُونِي وَيَكُونُوا إِلَيَّ عَوْنًا عَلَى مَا أُرِيدُ إِنِّي تَوَسَّلْتُ
إِلَيْكَ يَا مَنْ هُوَ فَاعِلٌ لِمَا يُرِيدُ سَخِّرْ لِي الْأَرْوَاحَ الرُّوحَانِيَّةَ
الْمُعْتَظَمِينَ أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ بِالْأَسْمَاءِ الْبَهِيَّةِ وَبِالْأَسْمِ الَّذِي
كَانَ مَكْتُوبًا عَلَى قَلْبِ آدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَبِالْأَسْمِ الَّذِي
فَضَّلَكُمْ اللَّهُ عَلَى كَثِيرٍ مِنَ الْأَمْلَاقِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ رَبُّ الْبَرِيَّةِ
أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ أَيُّهَا الْأَرْوَاحُ الرُّوحَانِيَّةُ الظَّاهِرَةُ وَالزَّاهِرَةُ
أَنْ تُجِيبُوا دَعْوَتِي وَتَكُونُوا عَوْنًا لِي عَلَى مَا أُرِيدُهُ حَتَّى

لَا يَقْدِرُ أَحَدٌ يُخَالِفُ أَمْرِي مِنَ الْأَرْضِ حَتَّىٰ أُغْنِيَهُمْ
 إِسْتَفْتَيْتُكُمْ بِمَا مَلَائِكَةُ رَبِّ الْعَالَمِينَ اللَّهُمَّ احْنِ عَوْنِي
 وَكُنْ لِي مُعِينًا فَإِنِّي عَبْدُكَ وَابْنُ عَبْدِكَ وَاسْتَعْنَتْ بِكَ
 فَاعْنِنِي وَاعْغِثْنِي وَأَنْصُرْنِي فَإِنَّهُ لَا مُعِينَ لِي إِلَّا أَنْتَ وَلَا
 نَاصِرَ لِي سِوَاكَ أَهْلُكَ وَلَا أَشْأَلَ أَحَدًا غَيْرَكَ

بِحَقِّ الْآيَاتِ وَالذِّكْرِ الْحَكِيمِ أَنْ تُسَخِّرَ لِي خُدَّامَ
 هَذِهِ السُّورَةِ الْمُبَارَكَةِ إِنَّكَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ أَحْيُوا يَا
 مَلَائِكَةَ رَبِّ الْعَالَمِينَ بِحَقِّ مَا تَلَوْتُمْ عَلَيْكُمْ مِنْ إِسْمِ اللَّهِ
 الْأَعْظَمِ وَبِالْآيَاتِ وَالذِّكْرِ الْحَكِيمِ أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ أَنْ
 تُحْيَبُوا لِأَسْمَائِهِ طَائِعِينَ فَإِنِّي أَسْتَعِينُ عَلَيْكُمْ بِاللَّهِ
 وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ الْحَيِّ الْقَيُّومِ الْفَرْدُ أَحِبُّ
 يَا رَفَائِلُ وَتَوَكَّلْ بِحُضُورِ الْمَلِكِ الْمَذْهَبِ أَحِبُّ بِحَقِّ
 اللَّهِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ لَهُ الْحُكْمُ
 وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ الْفَرْدُ أَحِبُّ يَا مَذْهَبُ أَنْتَ وَأَهْلُ
 مَمْلَكَتِكَ بِحَقِّ إِسْمِ اللَّهِ الْأَعْظَمِ وَبِحَقِّ الْمَلِكِ الْغَالِبِ
 عَلَيْكَ أَمْرُهُ رُفَائِلُ وَبِحَقِّ آه آه يَا يَا يَا أَحِبُّ يَا
 جِبْرَائِيلُ بِحَقِّ الْإِسْمِ الْمَكْتُوبِ عَلَىٰ قَلْبِ الْقَمَرِ وَتَوَكَّلْ

بِحُضُورِ الْمَلِكِ مَرَّةً بِحَقِّ اللَّهِ الْفَاهِرِ فَوْقَ عِبَادِهِ وَهُوَ
الْحَكِيمُ الْخَيْرُ الْجَبَّارُ الْجَلِيلُ الْجَوَادُ أَجِبْ يَا مَرَّةً أَنْتَ
وَأَهْلُ مَمْلَكَتِكَ بِحَقِّ إِسْمِ اللَّهِ الْأَعْظَمِ وَبِحَقِّ الْمَلِكِ
الْغَالِبِ عَلَيْكَ أَمْرُهُ جِبْرَائِيلُ وَبِحَقِّ سَامَ سَامَ سَامَ أَجِبْ
يَاسْمَائِيلُ بِحَقِّ الْإِسْمِ الْمَكْتُوبِ عَلَى قَلْبِ الْمُرِيخِ
وَتَوَكَّلْ بِحُضُورِ الْمَلِكِ الْأَحْمَرِ بِحَقِّ مَنْ لَهُ الْمَلِكُ
وَالْمَلَكُوتُ وَالْعِظْمَةُ وَالسُّلْطَانُ وَالْخَيْرُوتُ تَبَارَكَ اللَّهُ
أَحْسَنَ الْخَالِقِينَ الشُّكُورُ الشَّاكِرُ الشَّهِيدُ أَجِبْ يَا أَحْمَرُ
أَنْتَ وَأَهْلُ مَمْلَكَتِكَ بِحَقِّ بِسْمِ اللَّهِ الْأَعْظَمِ وَبِحَقِّ
الْمَلِكِ الْغَالِبِ عَلَيْكَ سَمَائِيلُ وَبِحَقِّ دَمَلِيخَ دَمَلِيخَ
أَجِبْ يَا مِيكَائِيلُ بِحَقِّ الْإِسْمِ الْمَكْتُوبِ عَلَى قَلْبِ عَطَارْدُ
وَتَوَكَّلْ بِحُضُورِ الْمَلِكِ إِزْقَانَ بِحَقِّ مَنْ لَا تُدْرِكُهُ الْأَبْصَارُ
وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَيْرُ الثَّابِتُ التَّوَّابُ أَجِبْ يَا إِزْقَانَ أَنْتَ
وَأَهْلُ مَمْلَكَتِكَ بِحَقِّ إِسْمِ اللَّهِ الْأَعْظَمِ وَبِحَقِّ الْمَلِكِ
الْغَالِبِ عَلَيْكَ أَمْرُهُ مِيكَائِيلُ وَبِحَقِّ أَهْيَاشَ أَهْيَاشَ أَجِبْ
يَاصْرَ فَيَائِيلُ بِحَقِّ الْإِسْمِ الْمَكْتُوبِ عَلَى قَلْبِ الْمُشْتَرَى وَ

تَوَكَّلْ بِحُضُورِ الْمَلِكِ شَهْمُورِشَ بِحَقِّ مَنْ أَمَرَهُ بَيْنَ
الْكَافِ وَالْتِنُونِ إِنَّمَا أَمَرَهُ إِلَى إِنْخِ السُّورَةِ.

الظَّاهِرُ الظَّاهِرُ أَجِبْ يَا شَهْمُورِشَ أَنْتَ وَأَهْلُ
مَمْلَكَتِكَ بِحَقِّ إِسْمِ اللَّهِ الْأَعْظَمِ وَبِحَقِّ الْمَلِكِ الْغَالِبِ
عَلَيْكَ أَمَرَهُ صَرَفِيائِيلُ وَبِحَقِّ دَرُوشِ دَرُوشِ أَجِبْ يَا
عَنْيَائِيلُ بِحَقِّ الْإِسْمِ الْمَكْتُوبِ عَلَى قَلْبِ الزُّهْرَةِ وَتَوَكَّلْ
بِحُضُورِ الْمَلِكِ زُوبَعَةَ بِحَقِّ مَنْ يُخْبِي الْعِظَامَ وَهِيَ رَمِيمُ
الْخَيْرِ الْخَالِقِ الْخَالِقِ أَجِبْ يَا زُوبَعَةَ أَنْتَ وَأَهْلُ
مَمْلَكَتِكَ بِحَقِّ إِسْمِ اللَّهِ الْأَعْظَمِ وَبِحَقِّ الْمَلِكِ الْغَالِبِ
عَلَيْكَ عَنْيَائِيلُ وَبِحَقِّ سُبُوحِ قُدُّوسِ قُدُّوسِ رَبِّ
الْمَلَائِكَةِ وَالرُّوحِ أَجِبْ يَا كَثَائِيلُ بِحَقِّ الْإِسْمِ
الْمَكْتُوبِ عَلَى قَلْبِ رَاحِلَ وَتَوَكَّلْ بِحُضُورِ الْمَلِكِ
مَيْمُونِ وَبِحَقِّ مَنْ يُسَبِّحُ الرَّعْدَ بِحَمْدِهِ وَالْمَلَائِكَةَ مِنْ
خَيْفَتِهِ وَالسَّمَوَاتِ السَّبْعَ وَالْأَرْضِينَ السَّبْعَ وَمَنْ فِيهِنَّ
وَهُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ كَهَيْئَةِ حَمَقٍ وَبِمَنْ لَهُ مَا سَكَنَ فِي
الَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ الْحَيُّ الْقَيُّومُ بَدِيعُ

السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ وَبِحَقِّ مَنْ يَعْلَمُ
مَا تَحْمِلُ كُلُّ أَنْثَى وَمَا تُفِضُ الْأَرْحَامُ وَمَا تُزْدَادُ وَكُلُّ
شَيْءٍ عِنْدَهُ بِمِقْدَارٍ عَالِمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ الْكَثِيرِ الْمُتَعَالِ
الْأَزَلِيِّ الْعَظِيمِ أَجِبْ يَا مَيِّمُونَ أَنْتَ وَأَهْلُ مَمْلَكَتِكَ
بِحَقِّ إِسْمِ اللَّهِ الْأَعْظَمِ وَبِحَقِّ الْمَلِكِ الْغَالِبِ عَلَيْكَ أَمْرُهُ
كَيْفِيَّاتِهِ وَبِحَقِّ أَزَلِيِّ أَزَلِيِّ (رَزَزَارِيْم) ٣ أَجِيبُوا
أَيُّهَا الْأَرْوَاحُ الرُّوحَانِيَّةُ وَالْمَلُوكُ الْأَرْضِيَّةُ بِالْآيَاتِ
وَالذِّكْرِ الْحَكِيمِ وَبِمَنْ قَالَ لِلسَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ إِلَيَّ
طَائِعِينَ أَجِيبُوا بِحَقِّ مَا تَعْرِفُونَهُ مِنْ قَدْرِ أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى
وَأَسْمَعُوا خُطَابِي وَأَحْضَرُوا إِلَى مَقَامِي هَذَا الْوَحَا
الْوَحَا الْعَجَلُ الْعَجَلُ السَّاعَةِ السَّاعَةِ إِنْ كَانَتْ إِلَّا صِيحَةً
إِلَى مُحَضَّرُونَ أَحْضَرُوا وَأَطِيعُوا وَمَنْ يَتَخَلَّفُ مِنْكُمْ
تَحْرِقُهُ الْمَلَكَةُ بِالشَّهْبِ الثَّوَابِقِ وَأَنَا لَمُسْنَا السَّمَاءِ
فَوَجَدْنَاهَا إِلَى فَكَانُوا لَجَنَّهُمْ حَطَبًا أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ أَيُّهَا
الْأَرْوَاحُ الرُّوحَانِيَّةُ أَجِيبُوا وَأَسْمَعُوا وَأَطِيعُوا وَأَحْضَرُوا
بِالْمَلُوكِ الْأَرْضِيَّةِ جَمِيعِهِمْ وَلَا يَتَخَلَّفُ مِنْهُمْ أَحَدٌ بِحَقِّ مَا

تَلَوْتُهُ عَلَيْكُمْ مِنَ الْأَسْمَاءِ وَالْآيَاتِ وَالذِّكْرِ الْحَكِيمِ أَحْيَوُا
يَا مَعْشَرَ الْمُلُوكِ الْأَرْضَ حَيْثُ بِحَقِّ مَا تَلَوْتُهُ عَلَيْكُمْ وَأَحْضَرُوا
طَائِعِينَ لِأَسْمَاءِ رَبِّ الْعَالَمِينَ فَإِنِّي أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ وَ أَنَّهُ
لَقَسَمَ لَوْ تَعْلَمُونَ عَظِيمٌ وَإِنْ لَوْ اسْتَقَامُوا عَلَى الطَّرِيقَةِ
لَأَسْقَيْنَهُمْ مَاءً غَدَقًا لِنَفْسِهِمْ فِيهِ وَمَنْ يُعْرِضْ عَنْ ذِكْرِ رَبِّهِ
يَسْلُكْهُ عَذَابًا صَعَدًا إِلَى قَوْلِهِ وَمِنْ خَلْفِهِ رَصَدًا اللَّهُمَّ إِنِّي
أَسْأَلُكَ بِطَاءِ طَوْلِكَ وَبِئَابَائِكَ وَبِغَايِ قُدْرَتِكَ وَبِتَاءِ
تَبَرُّكَ وَبِتَاءِ ثُبُوتِ مَلِكِكَ وَوُسْعِ كَرَمِكَ يَا مَنْ لَا تُخَالِفُهُ
الظُّنُونُ فِي مَلِكِهِ يَا مَنْ يَسْتَجِيرُ بِهِ كُلُّ شَيْءٍ وَلَا يُجَارُ عَلَيْهِ
فِي مَلِكِهِ
أَسْأَلُكَ اللَّهُمَّ فَإِنِّي لَا أَمْلِكُ لِنَفْسِي نَفْعًا وَلَا ضَرًّا إِلَّا
بِإِذْنِكَ

سُورَةُ 149

سورة جن کی دعوت کا باقی حصہ

وَبِحَقِّ الْوَعْدِ الَّذِي وَعَدْتَهُ أَنْبِيَائَكَ وَأَرْسَلْتَهُ بِهِ
أَوْلِيَاءَ لَكَ أَنْ تُسَخِّرَ لِي خُدَّامَ هَذِهِ الدُّنْيَا الْعَظِيمَةِ حَتَّى
أَرَاهُمْ بِعَيْنِي وَأُكَلِّمَهُمْ بِلِسَانِي وَيَقْضُونَ لِي حَوَائِجِي

يَا جَلِيلُ يَا جَلِيلُ يَا عَظِيمُ يَا عَظِيمُ يَا عَظِيمُ يَا
قُدُّوسُ يَا قُدُّوسُ يَا قُدُّوسُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا مَنْ لَهُ
مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ يَا مَنْ يَعْلَمُ وَلَا يَعْلَمُ عَنْهُ سِوَا
اللَّهِمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِجَلَالِكَ وَجَمَالِكَ وَبِعَيْنِ عِلْمِكَ وَ
بِعَيْنِ غَفْرِكَ وَبِقَاءِ فَضْلِكَ وَبِكَافِ كَثْرِيَّتِكَ وَبِلَاَمِ لُطْفِكَ
وَبِإِسَاءِ يَقِينِكَ وَبِأَنْفِ الْوَهْدَانِ وَبِضَادِ ضَيَائِكَ وَبِزَايِ
زَيْنَتِكَ وَبِشَيْئِ شَفَائِكَ يَا حَتَّى يَا قِيَوْمُ اكْشِفْ لِي عَنْ
الرُّوحَانِيَّةِ عُلُوبِيَّةً وَسُغْلِيَّةً لِيَعْلَمَ أَنَّ قَدْ أَلْفَغُوا رِسَالَاتِ رَبِّهِمْ
وَأَحَاطَ بِمَا لَدَيْهِمْ وَأَحْصَى كُلَّ شَيْءٍ عَدَدًا اللَّهُمَّ إِنِّي
أَسْأَلُكَ بِحَقِّ الْمَسَاجِدِ لِلَّهِ وَبِحَقِّ عِبَادِكَ الصَّالِحِينَ
الْعَابِدِينَ الرَّائِعِينَ السَّاجِدِينَ وَالِدَاعِيْنَ فَإِنَّكَ أَنْتَ اللَّهُ
الْكَرِيمُ يَا كَرِيمُ بِحَقِّ مَنْ دَعَاكَ سَجَرٍ لِي مُرَادِي وَكُنْ لِي
مُعِينًا وَأَسْأَلُكَ بِمَنْ لَمْ يَشْرِكْ بِرَبِّهِ أَحَدًا أَنْ تَشْهَدَنِي وَ
تُبَسِّرَ لِي وَتُعِينَنِي وَهَيِّ لِي أَمْرِي رَشَدًا اللَّهُمَّ يَا مَنْ هَذَا
كَلَامُهُ أَسْأَلُكَ بِكَلَامِكَ الْعَظِيمِ وَبِصُورَةِ قَلْبِ أَوْحَى إِلِي
بِالْوَعْدِ الْحَكِيمِ يَا مَنْ أَحْصَى كُلَّ شَيْءٍ عَدَدًا وَأَجْرَى

الْبَحْرَ مَدَدًا وَيُقْنِي الْخَلَائِقَ وَهُوَ دَائِمٌ أَبَدًا يَا مَنْ لَا تُصْفُهُ
 الْوَاصِفُونَ وَلَا يُوصَفُ بِقِيَامٍ وَلَا بِقُعُودٍ أَنْ تُسَخَّرَ لِي خُدَامُ
 هَذِهِ السُّورَةِ وَالْأَسْمَاءِ فِي وَقْتِي هَذَا لِیَخْدُمُونِي
 وَيُطِيعُونِي إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ أَجِيبُوا يَا خُدَامَ هَذِهِ
 الدَّعْوَةِ أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا مُعْشَرَ الْأَرْوَاحِ الرُّوحَانِيَةِ الْكَرَامِ
 الْمَوْكَلُونَ بِالْأَقْلَانِ بِاللَّهِ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نُورٍ وَأَسْكَنَكُمْ
 تَحْتَ عَرْشِهِ إِلَّا مَا أَجَبْتُمْ سَامِعِينَ وَتَصَرَّفْتُمْ فِيمَا أُرِيدُهُ
 بِحَقِّ هَذِهِ السُّورَةِ وَالْأَسْمَاءِ وَبِحَقِّ أَرْقُوشِ أَرْقُوشِ
 كَهْوشِ كَهْوشِ بِطَلْطَهُوشِ بِطَلْطَهُوشِ كَمَطَلْطَهُوشِ
 كَمَطَلْطَهُوشِ يَهُوشِ يَهُوشِ قَانُوشِ قَانُوشِ أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ
 يَا مَلَائِكَةَ رَبِّ الْعَالَمِينَ بِحَقِّ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ إِلَّا
 مَا أَجَبْتُمْ طَالِعِينَ مُرْعِعِينَ بِحَقِّ مَنْ قَالَ لِلْسَّمَوَاتِ
 وَالْأَرْضِ الْآيَةَ وَبِحَقِّ الْحَقِّ الْحَقِيقِ الْمَلِكِ الْوَثِيقِ
 مُخْرِجِ الْإِنْسَانَ مِنْ كُلِّ ضَيْقٍ وَبِحَرَمَةِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَصَاحِبِهِ الصِّدِّيقِ إِلَّا مَا سَخَّرْتَ لِي
 هَذِهِ الْمُلُوكَ الْأَرْضِيَّةَ يَكُونُوا عَوْنًا لِي فِي طَوْعِي

مَقْتُلَيْنِ أَمْرِي بِحَقِّ أَهْيَا شَرَاهِيَا أَدُونَايَ أَصْبَاثُوتِ آلِ
 شَدَايِ أَهْيَا أَهْيَا قَرَشِ قَرَشِ يَكْمُوشِ يَكْمُوشِ عَكْشِ
 عَكْشِ كَشْلَخِ كَشْلَخِ بِحَقِّ اللَّهِ الْوَاحِدِ الْفَرْدِ الصَّمَدِ الَّذِي
 لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ إِلَّا مَا إِجْبْتُمْ وَ
 أَسْرَعْتُمْ وَلَمْ يَبْقَ مِنْكُمْ أَحَدٌ الْعَجَلُ الْعَجَلُ السَّاعَةُ السَّاعَةُ
 بَارَكَ اللَّهُ فِيكُمْ وَعَلَيْكُمْ وَأَفْعَلُوا مَا أَمَرَكُمْ بِهِ كَذَا وَكَذَا
 بِحَقِّ مَا أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ وَإِنَّهُ لَقَسَمٌ لَوْ تَعْلَمُونَ عَظِيمٌ

سورۃ الجن کی دعوت پوری ہوگی۔ اسے یاد کرو (اُن کی مخالفت کرو) کیونکہ یہ
 ذخیروں میں سے ہے۔

حقیقی طریقہ ☆ - ارکشیہ سے خدمت لینے کے بارے میں

اس دعوت کے ساتھ عمل کو حاصل کرنے کے لیے آپ کو خدمت اور پانچ ملک کے
 اسما کی معرفت کی ضرورت ہے۔ اور وہ خدمت لینے کے لیے محتاسب اور مدد کرنے والے ہیں۔
 جہاں تک خدمت کا تعلق ہے کسی ریاضت اور غفلت سے ہے۔ اور جہاں تک ریاضت و غفلت کی
 خدمت کی معرفت ہے اس کی تشریح پہلے آچکی۔ پس اسے دوبارہ لوٹانے کی ضرورت نہیں ہے۔
 جہاں تک پانچ ملک کے نکالنے کا تعلق ہے تو یہ جملہ مخلوق کی ذات سے لگتا ہے (غلاان بن فلان
 بن فلان اور کشمیر کی دعوت سے خدمت لیتا ہے۔ اور اس کے اعمال میں تصرف کرتا ہے) اور
 حروف النار کے تمام اعداد سے فرشتہ لگتا ہے اور وہ ملک النار ہے اور ہوا کی
 حروف کے تمام اعداد سے فرشتہ لگتا ہے۔ جو ملک الهواء ہے۔ اور مائید حروف کے تمام اعداد سے
 ایک فرشتہ لگتا ہے اور وہ ملک المیاء ہے۔

اور ترابی حروف کے تمام اعداد سے ایک فرشتہ لگتا ہے وہ ملک التراب ہے اور تمام
 اعداد سے ایک فرشتہ لگتا ہے۔ پس وہ فرشتہ ہے جو تمہاری اس دعوت میں خدمت کرے گا
 کلہ (روحان) کی نسبت کے ساتھ اس نکلنے والے فرشتے کے نام کے آخر میں اور یہ اس کی تعظیم

کے لیے ہے۔

اور اپنے تجربے کے مطابق پہلی ریاضت کے ساتھ شروع کرو اور یہ پسند کھانے سے منع ہوتا ہے یا جو کچھ اس سے نکلے اور تم آنے والی دعوت کے متنازعہ کو سورج نکلنے کے وقت منکھ حنہ اور صفوان کے ساتھ لکھو اور ان کو گلاب کے عرق کے ساتھ منڈاؤ جس جب تم اسے پینے کا ارادہ کرو تو اس پانی کو دن کے دوران پیو۔ اور سورج غروب ہونے کے وقت اس دعوت کے متنازعہ کو بھی لکھو اور اسے رات کے دوران پی لو۔ اور اس طرح خدمت، ریاضت اور غفلت کے تمام دنوں کے دوران دن میں پینے کے لیے سورج کے نکلنے کے وقت اور رات کے پینے کے لیے مغرب کے وقت لکھنا ہوگا۔

یہ مطلوب دعوت کے راز ہیں

(ابریج وریج مستدرج ہجیج طہریج نجز ہجز)

(لجز) اور ہر نماز کے بعد دعوت کو ایکس دفعہ پڑھیں اور لوہان کا کل بھی اور وہ ہے (انجم)۔
اصول الیرون: خطاش کا کچھ، خوشہولان ترکی مسئلہ (۱)

اور رات کے نصف میں سات رکعات نماز ایک سلام کے ساتھ پڑھیں۔ اور ہر رکعت میں دعوت تین دفعہ پڑھیں۔ ایک دفعہ رکوع میں اور ایک ایک دفعہ پڑھیں۔ تو اس طرح سات رکعات میں دعوت کی قرأت ایکس دفعہ ہو جائے گی۔ پھر جب تو سلام پھیرے ان ۱۰۰ کی تلاوت کرو اور لوہان کا کل پورے تہ اور وہ ہے۔

اِيْهَا الْمَلِكُ (رُوحَانِ) اَحْضُرْ حَضْرَتِيْ وَشَمِّ دَخْنَتِيْ

وَاحْدِمْنِيْ فِيْ جَمِيْعِ مَا اَعْطَيْتَ مَلِكٌ بِحَقِّ الْاَسْمَاءِ الَّتِيْ خَلَقْتَ

اللّٰهُ مِنْهَا وَهِيَ (النَّارِيَةُ) وَ (الْهَوَائِيَةُ) وَ (الْمَائِيَةُ) وَ (التُّرَابِيَةُ) سُرِّيْعًا

اور جب تم سونے کا ارادہ کرو تو کہو (روحان روحان) اور اسی طرح یہاں تک کہ تم سو جاؤ۔ پس پہلی ریاضت کے دوران نیند کی حالت میں آپ کے پاس آئے گا یہ عمل میں سفر کی کامیابی کی دلیل ہے۔ پھر جب آپ پہلی ریاضت کو پورا کر لیں تو غفلت میں داخل ہو جائیں۔ اور یہ ایسا مکان ہو جو مخلوق سے الگ ہو۔ اس میں نہ ہی کوئی آواز آئے اور نہ ہی غوغا مٹا جائے۔ اور اپنے مشاہدہ کے لیے مناسب مدت کی غفلت میں رہیں۔ اور تم اس میں اس کے مشغول کرو جو تم نے ریاضت کی مدت دعوت کی قرأت، نماز اور لوہان سے کیا تھا۔

سوائے ان ناموں کی قرأت کے جن کا اول ہے (لنھا الملک۔ رو جان الخ) سوائے بدلتے ہو ۱۰۰ مرتبہ اور اس غلوت کی مدت کے دوران تم کہو (رو جان رو جان رو جان آخر تک) اور غلوت کی مدت میں تمہارے لئے ارواح حاضر ہوگی۔ اور رات کے وقت اندھیرے میں تیرے وجود کی سختی پر تیرے لئے انوار ظاہر ہونگے۔ پس تم کسی چیز سے مت ڈرو۔

پھر جب تم غلوت کی مدت کو پورا کرلو۔ تو آخری ریاضت کی مدت تک شمار کرو۔ اور اس میں وہ کچھ کرو جو تم نے پہلی ریاضت کی مدت میں پورا کیا تھا۔

اور جب تم دوسری ریاضت کی مدت کو پورا کرلو۔ تو تم اللہ کے لیے اس کی طرف توفیق دینے پر دو رکعت نماز شکر کے طور پر پڑھو۔ اور انشاء اللہ اسباق کے ساتھ آنے والے تصرفات کا مکمل آئے گا۔

اور اس وقت تم دعوت سے خدمت لینے کی کیفیت کو جان گئے۔ اور انشاء اللہ آنے والے سبق کے ساتھ دعوت کی کیفیت آپ کے پاس ہوگی۔

تنبیہ: تمام اعداد سے نکلنے والے پانچ ملک کے نام ہر جہ نقطے کے ساتھ وضع کئے جاتے ہیں اس شرح کے مطابق جس کا نام نے یہاں ذکر کیا۔

سبق 150

اور یہ ارکشیہ کی دعوت ہے

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - بِسْمِ اللَّهِ الْقَدِيمِ وَمَنْ هُوَ
إِسْمُهُ تَعَالَى عَظِيمُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ - يَارُكِيَا ۲ أَرُكِيَا ۲
أَهْيُورَش ۲ هَيَارَش ۲ كُلُّ شَيْءٍ دُونَ قُوَّتِكَ ضَعِيفٌ
(بِمَرَّاش ۲ بَرَّاش ۲ نَمُوش ۲ كُلُّ شَيْءٍ يَنْقَادُ لِعَظَمَتِكَ
ذَلِيلٌ نَسْرُوش ۲ دَرْدَوَاش ۲ هَوُوش ۲ هَوَارَش ۲ أَنْتَ
الَّذِي أَرْسَلْتَ الْمَلَائِكَةَ مِنْ عِنْدِكَ عَلَى الشَّيَاطِينِ) يَارَش
۲ مَارَش ۲ هَارَش ۲ قَارَش ۲ لَنْتَ الْحَمْدَ وَلَنْتَ الْحُكْمُ

عَلَى كُلِّ شَيْءٍ، كَوْشٌ ٢ كَوَاشٍ ٢ كَمِيشٌ ٢ أَنْتَ الَّذِي
 أَهْلَكْتَ الْمُتَمَرِّ دِينَ بِعَظِيمِ قُوَّتِكَ يَا مَلَكُوتًا أَنْتَ رَبِّي
 وَرَبُّ كُلِّ شَيْءٍ، إِلَهٌ وَاحِدٌ لَا نَعْبُدُ إِلَّا إِيَّاكَ حَيًّا قِيُومًا تَبْقَى
 وَتَفْنِي كُلَّ حَيٍّ أَنْتَ الدَّائِمُ الْبَاقِي رَبًّا إِلَهَا قُدُوسًا
 مُقَدَّسًا جَبَّارًا عَظِيمًا حَيًّا قِيُومًا (هُوَ جَلِيٌّ ٢ جَلِيُونَ ٢
 جَلَجِيُونَ ٢ آل ٢ رُوبَال ٢ الْخِيَال ٢ شَمَلَخ ٢ أَشْمَخ لَح
 ٢ شَمَخَالِخ ٢ شَمَخَابِخ ٢ طَالِخ ٢ طَلِيُوخ ٢ شَمَخَطَل ٢
 طَلَخَطَل ٢ يَا أَوَّلَ يَا آخِرَ يَا ظَاهِرَ يَا بَاطِنَ يَا وَاحِدًا يَا أَحَدَ
 يَا فَرْدَ يَا صَمَدَ يَا مَنْ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا
 أَحَدٌ أَرْسَلَ لِي مَلَائِكَةً مِنْ عِنْدِكَ فِي أَسْرَعِ وَقْتٍ بِقُوَّةِ
 عَظَمَةِ رُتَبَتِكَ جَلِيلًا وَمَا أَرْسَلْنَاكَ عَلَيْهِمْ حَفِظًا يَا اللَّهُ يَا
 إِلَهَ يَا اللَّهُ يَا رَحْمَنَ يَا رَحِيمَ وَلَوْ تَرَى إِذْ فِرْعَوْنُ فَلَا قُوَّةَ
 وَأَخَذُوا مِنْ مَكَانٍ قَرِيبٍ كَذَلِكَ يُؤْخَذُ مِنْ دَعْوَتِهِ وَعَظَى
 قَسَمِي وَخَالَفَ أَمْرِي أَجِبْ أَيُّهَا الْمَلِكُ (.... رُوحَانُ) وَ
 أَظْهَرِ الْبُرْهَانَ بِحَقِّ إِلَهٍ وَقُوَّةِ إِيْمِهِ عَلَيْكَ وَبِحَقِّ
 الْمَلِكِ الْحَاكِمِ عَلَيْكَ السَّيِّدِ مِيطَطَرُونَ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَصَا

فَسَطَعَ وَسَطَعَ فَلَمَعَ وَلَمَعَ فَابْرَقَ وَابْرَقَ فَأَحْرَقَ وَحَرَقَ
 كُلَّ جَبَّارٍ عَنِيدٍ وَشَيْطَانٍ مَرِيدٍ مِنْ مُلُوكِ الْجِنِّ وَالشَّيَاطِينِ
 أَحَبُّ إِلَيْهَا الْمَلَكُ (..... رُوحَان) وَشَمَّ دَخْنَتِي وَأَحْضَرُ
 لِدَعْوَتِي وَأَقْضِ حَاجَتِي بِحَقِّ اللَّهِ وَعَظْمَتِهِ وَالْعَرْشِ
 وَرَفْعَتِهِ وَالْكَرْسِيِّ وَوُسْعَتِهِ وَجِبْرَائِيلَ وَوَحْيَتِهِ وَمِيكَائِيلَ وَ
 أَمَانَتِهِ وَإِسْرَافِيلَ وَنَفْحَتِهِ وَغُورَافِيلَ وَبَطْنَتِهِ وَمُحَمَّدٍ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَشَفَاعَتِهِ. أَحَبُّ إِلَيْهَا الْمَلَكُ
 (..... رُوحَان) وَلَا يُخَالِفُ دَعْوَتِي فَتُحْرِقُ بِنَارِ السَّمُومِ هَيَا
 الْوَحَا الْعَجَلُ السَّاعَةُ. دعوت پوری ہوئی۔

نوٹ: جو ارٹھی دعوت کی تصاریف کا ارادہ کرتے ہیں اسے چاہیے کہ وہ ہماری کتاب (بحر
 النکسان فی حضور الجان) کو ملاحظہ کے ساتھ دیکھے تصاریف کے لیے ہم خدمت لینے کے بعد
 نصیحت کرتے ہیں جس کا ذکر پہلے آچکا ہے۔

عسے والے اسد کی دعوت

اور وہ شردشتی، جدائی اور طلاق کے ساتھ بھروسہ کرنے والا ہے۔

اسے طالب میں جہیں وصیت کرتا ہوں کہ استحقاق کے بغیر اس پر عمل نہ کرو مگر یہ کہ
 قیامت کے دن اس کے بارے میں پوچھا جائے گا اور بے شک میں نے جہیں نصیحت کر دی۔ اور
 سلام ہو۔

تصریف اول:

نقش کو سفید شے کی لوح پر لکھو۔ قسم کو ۳۱ مرتبہ اور شہادہ کو ۱۰۰ مرتبہ پڑھو۔ پھر لوح نرم
 آگ پر رکھو۔ جب لوح ٹوٹ جائے۔ جدائی حاصل ہو جائے گی۔

تصریف دوم:

آنے والے نقش کو روئی کے ٹکڑے پر لکھو۔ دعوت کو ۳۱ دفعہ اور زجر کو ۱۰ مرتبہ پڑھا اور اسے براؤں رنگ کے گدھے کو کھلاؤ اور تم کہو تو کل ایہا الحمار (بکدا و کذا) لا یتکلم فلان مع فلانة حتی یتکلم انت۔ جب روئی کا ٹکڑا گدھے کے پیٹ میں پڑ جائے گا۔ یہ (مقصد) حاصل ہو جائے گا۔

تیسری تصریف:

نقش کو پیسے کی لوح پر لکھو۔ قسم ۳۱ دفعہ اور زجر ۱۰ دفعہ پڑھا اور لوح کو برتن میں رکھو پھر تمام سے نکلنے والے پانی میں بھگوئیں۔ اور پانی کو اس شخص کی دلہیز پر چھڑکو جس کا تم ارادہ کرتے ہو۔ جلد ہی یہ حاصل ہو جائے گا۔

چونہی تصریف:

دو قیراط (مختصر وزن والی) چوڑی سرخ لکڑی کی سطح پر لکھیں قسم کو ۳۱ مرتبہ اور زجر کو ۱۰ دفعہ پڑھیں اس کے ہر پہلو پر پھر آپ اس شخص (ذات) کے گدھے کی طرف توجہ کریں جسے آپ چاہتے ہیں اور لکڑی کو دلہیز پر مار دے پھر آپ اپنے اس مکان کی طرف توجہ کریں جس میں آپ نے عزیمت کو پڑھا۔ کسی کے ساتھ بات (کلام) نہ کریں پھر لکڑی کو جلاؤ۔ پس جلنے کا عمل پورا نہیں ہوگا مگر یہ کہ یہ (مقصد) حاصل ہو جائے گا۔

اور یہ دو جے جو لکڑی کی سطح پر لکھا جاتا ہے

(الوجه الاول)

خ الخ کا لکھم حمر مستغف و فرق کذا
من کذا منشور من کل و کل
توکل ایہا الأسد الغنوب و فرق کذا
من کذا

(الوجه الثاني)

خ الخ کا لکھم حمر مستغف و فرق کذا
من کذا منشور من کل و کل
توکل ایہا الأسد الغنوب و فرق کذا
من کذا

(الوجه الثالث)

سحر ۷ الح م ع ۶ ی ۶
لنزلنا اول واول وال ۶
توکل ایہا الأسد الغضوب و فرق کذا
من کذا

(الوجه الرابع)

عری ال می اصل ع لای
لم ی ۹۱۱ عداوتی بنفسی
نزل ایہا الأسد الغضوب و فرق کذا
من کذا



بانچویں تصریف:

اُس کی صورت کا تصور کرو جس کی جلد سرخ ہے (یعنی جلد سرخ ہے) اور تم اُس مکان میں ہو جو لوگوں سے خالی ہے اور اُس کے سر پر کھاجہ مسلخ - مسلخ - فراق۔

اور اُس کے دائیں ہاتھ پر چھبے سی اور طلاق - بائیں - عری - سل - ومع و - ز - اور دائیں پاؤں پر چھبے سی اور اُس کے بائیں پاؤں پر ۳۳۳ اور ۱۱۱۳۔

اور صورت کے دل پر رخ لے لخلخ - مناقش مناقش مناقش مناقش شلیش - اے غمے والے اسد بھروسہ کرو - اُس کے اور اُس کے درمیان آفریق ڈال دے - پھر قاری (ایرانی) رسم کے پیش میں صورت کو حلق کرے - اور قسم کو ۳۱ دفعہ اور زجر کو ۱۰ دفعہ پڑھو - پس تلاوت پوری نہیں ہوگی کہ آٹھ بجھنے میں آدمہ شخص اس کے آواز سے اُس کے آفریق تک پھرے گا - اور پڑھنے والا دلیر ہو جائے گا - صورت کے جاری ہونے کے نہیں گھبرائے گا۔

اعمال کے ساتھ مخصوص لوہان کی خصوصیت

صبر و بردباری - پیار کا چھلکا - بہن کا چھلکا - کتے کا ہال اور کالی بلی کا ہال - اور آپ کے پاس دعوت کا نقش ہے اور انشاء اللہ دعوت آنے والے سبق میں ہوگی۔
 فوت: یہ تصاریف دعوت کی ذات کی خدمت لینے سے صحیح ہوتی ہیں۔ جس کی شرح دعوت از کشیدہ وغیرہ میں آچکی۔

سبق 151

اور یہ غیبی واسطی کی دعوت کا نقش ہے



عزریال مبال	لخ	لخ
لخ	لخ	عزریال
مبال	لخ	مبال
لخ	عزریال	لخ
مبال	لخ	مبال

خوش

اجب ایہا الاسد المنسوب بحق من لم یزل مہر قاسم .

(صفة الحاتم الثاني)

طروش آهوش

ح	ريح	لعل	عززال	ميصال
ميصال	لعل	ريح	لعل	عززال
عززال	ميصال	لعل	ريح	لعل
لعل	عززال	ميصال	لعل	ريح
ريح	لعل	عززال	ميصال	لعل

طروش آهوش

أَجِبْ أَيُّهَا الْأَسَدُ كَلَامِي وَرَسَائِلِي لِأَسَدِ الْغُضُوبِ
وَاللَيْثِ الْوُثُوبِ الْمُوَكَّلِ بِالشَّرِّ وَالْخُنَاقِ وَالْفِرَاقِ وَالطَّلَاقِ
وَتَلَفِ الْوُجُوهِ وَلَطَمِ الْخُدُودِ وَالرَّامِي الْعِدَاوَةِ
بِالصُّدُورِ وَمَشَقَّتِ وَخَارِبِ الدِّيُورِ أَجِبْ أَيُّهَا الْأَسَدُ
الْغُضُوبِ - وَاللَيْثِ الْوُثُوبِ تَوَكَّلْ بِفِرَاقِي وَطَّلَاقِي (كَذَا)
الْعَجَلِ بِحَقِّ رِيحٍ لَحٍ لَحٍ لَخْلَخٍ لَخْلَخٍ - شَرِّ وَخُنَاقٍ
وَبُغْضِي وَطَّلَاقِي - وَعِدَاوَةِ وَفِرَاقِي - وَخَرَابِ وَزَعَاقِي أَجِبْ
يَا سَمَائِيلَ - وَأَنْتَ يَا مَرْيَحُ وَتَوَكَّلُوا بِشَرِّكُمْ وَشُرُورِكُمْ
عَنْ فِرْقَةٍ وَطَّلَاقٍ وَأَزْجَرِ وَاللَّيْ الْأَسَدُ الْغُضُوبِ لِيَقْضَى مَا
أَرِيدُهُ تَوَكَّلْ يَا حَسْدُوشَ - وَأَنْتَ يَا مَهْقَالَ بِحَقِّ الْأَسْمِ
الَّذِي تَكَلَّمُ بِهِ شَمْعِيائِيلُ الْمَلَكُ فَتَسَاقَطَتِ الْمَلَائِكَةُ

الْكُرُوبِيُّونَ مِنْ عَظْمَةٍ هَبَّتْ وَهُوَ رَاخٌ كَوْشٌ رِيَاخٌ بِعِزِّهِ
 أَطْمَعُ شَمَاعُ أَعَالَى عَلَى كُلِّ بَرَاخٍ فِي تَحْوِيلِ بَيْنِ (كَذَا)
 وَكَذَا) بِحَقِّ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ عَلَيْكُمْ وَطَاعَتِهَا لَدَيْكُمْ
 يَبْغُضُونَ بَعْضُهُمْ وَيَلْطُمُونَ خُدُودَهُمْ أَنْ رَقْدُوا تَنَاسَمُوا
 وَإِنْ قَعَدُوا تَخَاصَمُوا وَإِنْ وَقَفُوا اتَّلاَطَمُوا. وَكُلَّمَا أُطْفِئَتْ
 نَارُهُمْ أَشْعَلَهَا بَيْنَهُمْ إِبْلِيسُ لَا تَطْفِئُ حَتَّى يَتَفَرَّقُوا. وَلَا
 اجْتِمَاعَ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ عِزْرًا لِمَنْ مِثَالُ كَأَنَّهُمْ أَعْجَازُ
 نَخْلٍ خَاوِبَةٍ قَهْلَ يَرَى لَهُمْ مِنْ بَاقِيَةٍ فَاصْبَحُوا لَا يَرَى إِلَّا
 مَسَاكِينَهُمْ خَالِبَةً صَاحَ إِبْلِيسُ فِي دِيَارِهِمْ بِالْبَشَرِ وَالْهَجَاجِ
 وَالْقَيْنَا بَيْنَهُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ فَخَرَجَ
 مِنْهَا خَائِفًا يَتَرَقَّبُ فِرَاقٍ وَطَلَاقٍ كَذَا وَكَذَا الْوَحَا الْوَحَا
 الْعَجَلُ الْعَجَلُ السَّاعَةُ السَّاعَةُ

یہ غصے والے اسد کی زجر ہے آپ پڑھیں

بِهَا، نُورُ الْبَيَارِقِ قَدْ صَارَ مَوْقُودًا. وَزَجَرُ مَارْمَتِهِ قَدْ صَارَ مَشْهُودًا.
 قَبَا أَيْهَا الْأَسَدُ الْغَضُوبُ كُنْ عَاجِلًا أَنْتَ الْغَضُوبُ وَقِيَامَتُ مَعْدُودًا
 أَقْصَى الْمَرَامِ سَرِيعًا. إِنِّي وَجَلُّ أَحْزَرُ تَهْلِنِي. فَالنَّارُ مَحْرَقَةٌ
 أَسْرَعَ بِعِزِّهِ الْأَسَدُ الْغَضُوبُ الْغَضُوبُ مَعْدُودًا
 لِمَنْ عَصَانِي. وَسَيَفِي لَيْسَ مَرْدُودًا

بَنُورِ اسْمِ كَرِيمٍ لَمْ يَزَلْ أَحْمَدُ
 سَجَانَهُ لَمْ يَزَلْ فِي الْمَلِكِ مَعْدُودًا
 يَهْبِةَ اللَّهِ كُنْ عَاجِلًا
 وَأَقْضِ الْمَرَامَ أَنْوَلِ الْيَوْمَ مَقْصُودًا
 وَعَزَّزْ بَالًا وَمِصَالِ لِعَاطِعِهِمْ
 فَرَضَ عَلَيْكَ فَكُنْ لِلْفِعْلِ مَشْدُودًا
 مَنْ كَانَ يَسْعَى لِعَاطِعِهِ عَاجِلًا
 وَمَنْ تَأَخَّرَ عَنْ دَاعِيَةِ يَحْرَقُهُ
 يَا أَيُّهَا الْأَسَدُ الْمَشْهُورُ كُنْ عَاجِلًا
 أَنْتِ الْغَضُوبُ الَّذِي قَدَصَرْتَ مَقْرُودًا
 أَقْضِ الْمَرَامَ بِعَزْمٍ لَسْتَ أَنْكَرُهُ
 أَنْتِ وَقَوْمُكَ صَارَ الْأَمْرُ مَوْعُودًا
 كَذَا الْطِفْطِفُ مَوْبُوتُهُ بِأَقْصَيْتِ
 كُلُّ الْأَقْصَى وَأَمْرِي لَسْتَ مَعْدُودًا
 أَسْرَعَ لِمَا أَرْتَجِيهِ مِنْ خَالِقِ الدَّعْوَى لِأَنَّكَ أَصْحَى وَسَيْفُ الْفَهْرِ مَعْدُودًا
 أَسْرَعَ بِقَوْمِكَ فِي أَمْرِي وَكُنْ عَاجِلًا بَنُورُ لَمْ يَزَلْ فِي الْمَلِكِ مَعْدُودًا
 بِحَقِّ أَسْمَائِهِ أَسْرَعَ بِأَمْرِهِمْ
 أَرْجُوكَ فِي حَلِّ أَمْرِ صَارَ مَعْدُودًا
 بِقُدْرَةِ اللَّهِ مُوَلَانَا وَهَبْتَهُ
 أَنْتِ خَيْتَ صَارَ الْأَمْرُ مَجْهُودًا
 أَحَبُّ وَتَوَكَّلْ أَيُّهَا الْأَسَدُ الْغَضُوبُ بِفِرَاقِي وَطَلَاقِي كَذَا
 كَذَا بِحَقِّ لَوْ أَنْزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلٍ لَرَأَيْتَهُ خَاشِعًا مُتَصَدِّعًا
 مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ وَتِلْكَ الْأَمْثَالُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ
 يَا قَوْمَنَا اجْتَبُوا دَاعِيَ اللَّهِ وَآمِنُوا بِهِ يَقْرَأُكُمْ مِنْ ذُنُوبِكُمْ الْخ
 بِحَقِّ أَقْشَى ٢ شَنْوَشَ ٢ أَرْكَشِيخَ ٢ أَحَبُّ أَيُّهَا الْأَسَدُ الْغَضُوبُ

بِحَقِّ مَقْلَبِ الْقُلُوبِ عَلَامُ الْغُيُوبِ مَالِكِ الْمَمَالِكِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ
الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ الْجَبَّارُ إِنَّهُ مِنْ سُلَيْمَانَ وَآلِهِ إِلَى مُسْلِمِينَ إِنَّ
كَانَتْ إِلَّا صَيِّحَةً الْآيَةِ. أَحِبَّ بِحَقِّ لِنْدَع ۲ وَيَعُوج ۲ وَإِنَّهُ لَقَسَمٌ
لَوْ تَعْلَمُونَ عَظِيمٌ۔

اللہ کی حمد اس کے حسن توفیق کے ساتھ پوری ہوگئی۔

شھلاہیل اور حلاہیل کی دعوت

پس اس کی تعارف سے یہ بہت بڑی دعوت ہے
پہلی مکان کے رہنے والوں کے بنائے ہیں۔ دعوت کو ایک دفعہ پڑھو اور صرف
کے ساتھ پیر کرو اور آخر میں تم ایک دفعہ پڑھو۔
دوسری قریبی کے محل میں۔ اپنی حاجت کی طاقت پر قربانی کرو۔ اور اگر یہ ممکن نہ ہو تو
دعوت کو سات دفعہ پڑھو اور قربانی کے ساتھ پڑھو۔
تیسری انھیں کی آواز کے دور کرنے میں ہے۔ تم دعوت کو ایک دفعہ پڑھو اور ملک کو
محل کی حفاظت کی لیے حکم دو۔ پھر تم مشغول ہو جاؤ۔ اور تم امان میں ہو گے۔
چوتھی محل کے وقت کی پناہ گاہ میں۔ تم دعوت کو ۴۴ دفعہ پڑھو اور اسماء میں سے ہر اسم کو
محل کے آخر تک حصین کے ساتھ توکل کرو۔
پانچویں عقد (کے سلسلے) میں۔
اپنے سامنے زندہ چھو لو پھر اس کا ذلک لو۔ اور اس کو اس ذات (مخلص) کے نشان
میں رکھو جس کے ساتھ تم عقد کرنا چاہتے ہو اور تم اس پر دعوت کو ۲۸ (انھائیں) دفعہ پڑھو۔ اور
اس کو اس کے راستے میں رکھو جہاں سے وہ گزرتا ہے۔
تم اس نشان کو لو اسے بیرونی غریبی دیوار میں دفن کرو۔ بے شک احوال وہ عقد کر لے
گا۔

(اور جب تو اسے چھوڑنے کا ارادہ کرے) نشان کو اپنے سامنے لو اور اسے قدیمی
بیت الخلاء کی جگہ رکھو اور تو اس عورت کو حکم دیتا ہے جو کنواری ہے پھر تم اس اثر پر پیشاب کرو۔ بے
شک وہ بری ہو جائے گا۔ اور جب تم اس طرح نہ کرو گے۔ بری نہ ہو گا چاہے تم دعوت کو ہزار دفعہ
پڑھو۔

چھنا عقد کے بارے میں۔ تم کمزور قسم کا اسلحہ لو۔ اس پر دعوت کو ایک دفعہ تصور اور توکیل کا عمل اور پھر اس پر دعوت سات دفعہ پڑھنے کے بعد اسے اس کے راستے میں رکھو۔ بے شک عقد ہو جائے گا لامحالہ (اور جب تم اسے چھوڑنے کا ارادہ کرو) مکتوب کو لو اور اسے مطلوب کے گھر کی طرف سے چلنے والے پانی میں رکھیں اور جو کچھ اس پر نقش تھا اسے آگ سے مٹاؤ۔ لیکن میں تمہیں وصیت کرتا ہوں کہ اس پر لو حاتمہ رکھو تا کہ وہ اس پر نہ چلے پس وہ آدمی ہلاک ہو جائے گا۔

اور تم اللہ تعالیٰ کے نزدیک حشر اور ندامت کے روز اس کے قرض وار ہو گے۔

سبق 152

شعلا حیل اور حلا حیل کی دعوت کی باقی تصاریف

محبت کے اکسانے میں ساتویں تصریف: دعوت کو ایک دفعہ گھسیں اور مطلوب کے نشان پر توجہ پائی اور اسے چراغ میں روشن کریں۔ اور تم اس پر دعوت اس مرتبہ پڑھو بے شک مطلوب کو بیت بڑے حیاں بھڑک اٹھے گا۔

محبت کے اکسانے میں آٹھویں تصریف: لو حاتمہ لو ہے کا ایک ٹکڑا لیں اور یہ آگ میں جلا جو ہو۔ پھر پانی کے ساتھ اسے بجھاؤ پھر اسے کھائے اور پانی میں رکھو۔ اور اس پر سات دفعہ دعوت پڑھنے کے بعد اس ٹکڑے کو محبوب کی طرف نہ کر کے بڑے انھاؤ۔ بے شک وہ بہت بڑے حیاں والا ہو جائے گا۔

تھیمج میں نویں تصریف: پاک کاغذ لو۔ اور اس پر دعوت تصور اور پھر گھسیں اور اسے درمیان میں اسے لٹکا دو۔ دعوت کو سات مرتبہ پڑھو اسے طالب رکھنے والا ہو جائے گا اور اگر ہوا یہ ہے تو اسے سمجھو کہ مذکور دست کی بلندی پر رکھے۔ یا شرقی دیوار میں اور سرخ رنگی کپڑا جو عمل سوہا کی رات ہو۔ اور اگر تر ہو اسے تو اسے مطلوب کی دہلیز میں فتن کیا جائے۔ اور اگر مائع (پانی والا) ہے تو اسے چھنی کے برتن میں گھسیں۔ پھر طالب کے گھر کے پانی سے اسے مٹاؤ یا مٹھے کتوں کے پانی سے۔ اور اگر نار ہے تو پھر آتش میں رکھا جائے اگر دور ہے۔ اور اگر قریب ہے تو تھوڑی آگ میں اور اسے سمجھ لیں۔

دسویں تصریف حاصل کرنے کے بارے میں: شاہ ماجد صاحب طالب اور اس کی ماں کا نام لو۔ اور مطلوب اور اس کی ماں کا نام اور ان دونوں کے آباء کے نام مت بھولو۔ اور تمام کے عدد لے لو اور ان کے لیے غروب ہونے والے دن ملاؤ۔

طالع اور کوکب الہ ہو۔ منزل اور ساعت ملکہ ہو۔ اور اگر مطلوب مذکر ہو تو زہرہ کو طالع کے ساتھ ملا ہوا کرو۔ اور اگر مطلوب عورت ہے تو پھر مریخ کو طالع کے ساتھ ملا ہوا کرو۔ تمام کو لے لو اور حروف پر ان کا اطلاق کرو۔ پھر اسے مناسب تجربے میں طبع غالب کے حروف کے ساتھ ملاؤ۔ اور دعوت سات دفعہ پڑھو۔ اور اسے مطلوب کے غصہ کے نیچے رکھو۔

جلب کے بارے میں گیارہویں تصریف:

اس شخص کے نشان پر جسے آپ چاہتے ہیں دعوت لکھیں اور مطلوب کے نام پر اور اس پر سات دفعہ عمل کریں۔ اور اسے چراغ میں جلائیں۔ بے شک وہ آئے گا اگرچہ وہ بیڑیوں اور زنجیروں میں کیوں نہ ہو۔

چوری شدہ چیز کے واپس لوٹانے میں بارہویں تصریف:

مستومین (جن پر الزام ہو) کے نام میں ان کی دعوت کے ساتھ سفید کاغذ پر لکھیں۔ مستومین (ان لوگوں کے نام جن پر الزام ہو) کے بعد ذیل مطابق ان پر دعوت پڑھیں۔ اور اسے مجبور کے درخت کی بلندی پر رکھو۔ بے شک اللہ کے حکم سے اسے واپس لوٹائے گا۔

گم ہو جانے والے کے واپس لوٹانے میں تیرہویں تصریف:

اللہ تعالیٰ کا نام مل لکھو جب نام چھوٹا ہو۔ اور جب تم ہو جانے والے کے نام کے بعد اللہ کے نام سے زیادہ پڑھیں۔ پس تم اللہ (معبود اور جامع کے ساتھ) اور محبت بخش پر انہیں لکھو۔ اور یہ آیت لکھو (اللہ لا الہ الا هو لیجمعنکم الی یوم القیامۃ) آخر تک۔ اور دعوت سات مرتبہ پڑھو۔ اور طالب کے مکان میں رکھو۔ بے شک اللہ کے حکم سے وہ لوٹ آئے گا۔

قلعہ بند کرنے میں چودھویں تصریف:

چمکاؤر کے پیٹ میں دو پتھر رکھے جائیں۔ ان میں سے ایک چھوٹا اور سفید ہو۔ دوسرا بڑا اور سرخ ہو۔ تم سرخ کو لو اور اس پر آنے والے طلسم کو لکھو۔ اور اس پر ۳۱ مرتبہ دعوت پڑھی جائے اور ساری دنیا تمہارے خلاف اٹھتی ہو جائے۔ کسی چیز سے تمہیں اذیت نہیں دے سکیں گے اور نہ کوئی اسلحہ تمہیں نقصان پہنچائے گا۔ اور جب تم سفید کو لو۔ اور اس پر طلسم کو لکھا جائے اور اس پر طالب کے تمام بد کے ساتھ دعوت کو پڑھا جائے۔

اگر اس پر جنوں کے شیاکین تمام آکھیں ہو جائیں۔ اسے کسی چیز کے ساتھ ایذا نہیں پہنچا سکیں گے۔ اور وہ تمام شیطانوں کے طریقوں اور وحشی جانوروں سے حفاظت میں ہوگا۔ اور اللہ سب سے زیادہ جاننے والا ہے۔

تصریفات پوری ہو گئیں۔ اور یہ دعوت ہے تم کہو۔

دعوت اور اس کی تصاریف کمال کے ساتھ پوری ہوں گیں۔

کامیابی کے راستے کے لیے المفتاح

سرگوشی۔ افکار کا بڑھنا

مناسب تجربے سے پہلے چار مہینے کی مدت کے لیے تنفس کی مشق کے عمل کے ساتھ شروع کرو۔ جس طرح غمغریب اس کی شرح آئے گی۔ اور یہ استعداد لازم کے بعد ہے۔ اور جہاں تک ممکن ہو مشاغل اور افکار سے رک جانا ہے۔ اور تنہا بیٹھنا افضل ہے۔ اور اچھی خوشبو والے لباس کا اطلاق ہو۔ اگر ممکن ہو۔ اور یہ پانچ منٹ کے دوران ہو۔ اور اس دوران جو کچھ آپ کرتے ہیں اس کا نام استعداد ہے۔ بعد آدے کے بعد آنے والی قمارین (مشقیں) کے مطابق تنفس کے بیٹھنے میں ابتدا کرو۔ اور اس بیٹھنے کے عمل کو دن میں سات مرتبہ دہراؤ آنے والے اوقات میں (مغرب، آدھی رات، فجر، اشراق، چاشت، عصر) اور یہ اس مدت کے دورانیے ہیں جن کا ذکر ہم آئے والی قمارین (مشقیں) کے لیے کریں گے جن کی چارٹ کے ساتھ وضاحت کی گئی ہے (ہر جگہ سے پہلے استعداد کے عمل کے بغیر چارہ نہیں ہے یعنی ناگزیر ہے) اور یہ وہی چارٹ ہے۔



گزرے ہوئے سبق میں مذکور سرگوشی کے مشاہدے

کے لیے تنفس کی کیفیت۔

جہاں تک تنفس کی کیفیت کا تعلق ہے وہ یہ ہے کہ تم تحریر (مشق) کے لیے مقررہ مدت میں ناک کے دائیں حصے سے سانس لو۔ پھر مقررہ مدت کے لیے سانس کو سینے میں بند رکھیں۔ پھر ناک کے بائیں حصے سے مقررہ مدت میں لبا سانس لیں۔ پھر سانس کو ناک لیکن موضوع کے برعکس ہو۔ یہ کہ ناک کے بائیں حصے سے سانس کا لینا ہو پھر ناک کے دائیں حصے سے لیے سانس کو بند کرنا ہے۔ پھر دائیں سے سانس شروع کرو اور اسی طرح بیٹھنے کے دوران یہ کے آخر تک اور اس نام کا ذکر ضروری ہے جو تمام اعداد سے نکالے ہو (فُلَانٌ یُّنْ فُلَانَةَ ابْنُ فُلَانٍ یَسْتَحْدِمُ الْوُشَوَاقِیَ فِی قِرَائَةِ الْأَفْکَارِ لِجَمِیعِ النَّاسِ سَرِیْعًا)۔ اور ان تمام سے تم بائیں ٹوک یعنی اسماء نکالو۔ تمام آگ سے تمام تمام ہوا سے تمام تمام پانی سے تمام اور تمام مٹی سے تمام اور الملک الخاتم کے تمام ناموں سے جس کی مدد سے تم افکار کی قرأت میں طلب کرو گے اور وہ یہ ہے جس کا ذکر ہم شبہ کی لینے پر کریں گے اور سانس روکنے اور لبا سانس لینے میں۔ اور یہ ذکر بھی ہوگا کفلی نہیں ہوگا۔ جیسا کہ تمہارا منہ تنفس کے چلنے کے دوران بند ہوگا۔ اور تمہاری زبان حلق کے اوپر والے حصے کے ساتھ لگی ہوئی ہوگی اور جب تم چلے (یعنی بیٹھنے کے عمل) کو پورا کر لو تب ان کلمات کو سات دفعہ کے بعد پڑھیں جب تک کہ بعد۔ جہاں تک آدھی رات کے جلے کا تعلق ہے جس کے بعد دو ۲۱ دفعہ پڑھیں اور یہ دو تہتم پڑھتے ہو۔

احضر انھا الملک (جواش) اور تم سابقہ جملے کے ٹکڑے سے نکلنے والے اسم کا ذکر کرو۔ پھر تم کہو۔ حَتَّى أَسْمِعَكَ بِأَذْنِیْ - وَاقْهَمَكَ بِعَقْلِی - وَاحْبِرْنِیْ عَنْ جَمِیعِ صَمَائِرِ النَّاسِ - بِحَقِّ الْأَسْمَاءِ الَّتِیْ حَكَمَكَ اللَّهُ مِنْهَا (ناریہ) اور (ناریہ) اور (ناریہ) اور (ناریہ) یعنی مٹی والے (جلدی سے)۔ پھر آخری دفعہ کی قرأت کے آخر میں تم آمین کہو۔

اور تم تیسرے جملے کی جگہ۔ جملہ سابقہ میں ذکر کردہ نام جو طبع کے تمام اعداد سے نکالا ہے۔ اور اسی طرح آپ سابقہ تمہارے کئے گئے تنفس اور روح کے فروغ ہونے تک چار مہینوں کے آخر میں۔ اس بات کا لحاظ رکھتے ہوئے کہ ان تمہارے کی مدت کے دوران تم دو کھانا دو چم چاہے ہو۔ اور تم جو چاہے ہو دو کرو۔ طبی طور پر نقصان سے بڑھ جائے۔ پس وہ اس سے دوری

نقش کو منک، زعفران اور گلاب کے عرق کے ساتھ لوہان کا اطلاق کرتے ہوئے لکھو اور وہ ہے (صنوبر مذکر - کسبرۃ - عود اور حادی) - اور تم دعوت کو سات مرتبہ پڑھو - اور مذکورہ بڑے پیلے کو نماز پڑھنے کی جگہ اپنے سامنے رکھو - جب عشاء کا وقت ہو جائے تو نماز کے بعد مذکور لوہان کے اطلاق کے ساتھ دعوت سات دفعہ پڑھو - پھر نیند آنے تک اپنے دل اور صدق نیت کے ساتھ ان اسماء کی تکرار کرو (بار بار پڑھو) اور وہ یہ ہیں (یا لہیم یا خبیر یا طاہر یا مبین یا اللہ) -

اور روزے کی حالت میں صبح ہو - اور ہر نماز کے بعد سات مرتبہ دعوت پڑھو اور تلاوت کی حالت میں لوہان کا مذکورہ اطلاق کرو - اور جب تم عشاء کی نماز پڑھو - اس نقش کی کتابت کو شہد اور گائے کے دودھ سے مٹانے کے بعد اظہار کرو - اور تھوڑا عرق گلاب ہو اور لوہان کا اطلاق کرو - اور دعوت سات دفعہ بھی پڑھو پھر وتر کی نماز پڑھو پھر سورۃ قدر 500 دفعہ پڑھو - پھر جب تم سونے کا ارادہ کرو تو کہو (یا ای یا قہار یا ارحم رزاق) اور یہ پڑھتے ہوئے سو جاؤ (سبحان الہی الفتاح) یہاں تک کہ نیند نہیں لے لے (یعنی نیند آجائے) اور جب تم نیند سے بیدار ہو تو اس نام کو پڑھو جس پر وہ پورا ہو اور وہ یہ ہے (سبحان الہی الفتاح) یہاں تک کہ صبح ہو جائے - پھر صبح کی نماز کے بعد بھی کئی کے دعوت کے ذکر پر دعا مست کردہ یہاں تک کہ تم تلہ کی نماز پڑھو - اور تلہ کی نماز کے بعد لوہان کا اطلاق کرو اور شیشے کی پشت پر نقش لکھو - پھر جب تم شیشے کی پشت پر نقش کو چھو کر لوہان اس میں دیکھو اور دعوت سات دفعہ پڑھو - پھر ریشم کے بڑے کپڑے میں شیشے کو لیٹو - اور دوسرے مشابہ سے کے دیکھنے کے وقت کو آئینہ والی جگہ میں حفاظت سے رکھو - پہلا مشابہ ختم ہو گیا -

دوسرا مشاہدہ

دوسرا مشاہدہ اس وقت شروع ہو گا جب پہلے مشاہدے کے لیے کوکب مستولی طالع کے چھٹے یا تیسرے درجے میں کوکب سعید کے ساتھ ملا ہوا ہو جو نحوستوں کے اتصال سے خالی ہو - اس مشاہدے کی جہیں اللہ تعالیٰ توفیق دے - پس اللہ تعالیٰ کے لیے دو رکعت نماز پڑھو - سورۃ فاتحہ کے بعد ہر رکعت میں سورۃ قدر 3 دفعہ پڑھو جب تم نماز سے فارغ ہو جاؤ تو شیشے کو پکڑو اور اس میں دیکھو اور تم ان اسماء کو پڑھو جن کو تم اپنے نام کے تمام اعداد اور اس سورت قدر شریف کے خدام سے نکالتے ہو کوشش شیشے پر شخص کے کشف کے طور پر اتارتے ہوئے -

اور استخراج کی کیفیت یہ ہے کہ وہ آگ ہو - پانی اور مٹی کے تمام ناموں کے عدد سے ہے - اور ملک رئیس حاکم کے تمام ناموں سے ہے اور مناسب مٹی پر اسلام کو پڑھو جن کو تم گزرے ہوئے طریقوں پر جانتے ہو - جس طرح ریاضت کی مدت کے استخراج کو آپ نے جانا - اور کانٹوں کے عدد کے بعد دعوت پڑھو - اور دھاتیوں کے عدد کے بعد تم دعوت ایک دفعہ

پڑھو۔ اور سیکڑوں کے عدد کے بعد ایک مرتبہ دعوت پڑھو اور اسی طرح ہزاروں کے بعد دعوت ایک دفعہ پڑھو اور تلاوت کے دوران لوہان کا اطلاق کرو۔ اور اسی طرح اسماء کی تلاوت کا طریقہ یہ ہے۔ تم کہو۔

أَحْضُرْ أَيُّهَا الْمَلِكُ حَتَّى أَرَاكَ بَعِثْنِي وَأَخَاطِبْكَ بِلِسَانِي
بِحَقِّ الْأَسْمَاءِ الَّتِي خَلَقْتَ اللَّهُ مِنْهَا. اَنْ اَسْمَاءُ كَيْفَ جَنِّ سَيِّدِ اللَّهِ تَعَالَى
سے تمہیں پیدا کیا۔ اور وہ یہ ہیں (النار یہ) اور (ہوائیہ) اور (مائیہ) اور (ترابیہ) اور ہر نماز کے بعد تلاوت کے اس نظام کو ریاضت کی مدت کے دوران تک کرو۔ وہ بیحدی کرے گا۔

سبق 154

خدام سے خدمت لینے کے لیے دوسرے مشاہدے کا باقی حصہ

سورت قدر شریفہ

نذر ہے جو کچھ میں ہم نے آپ کے لیے ریاضت کی مدت میں تلاوت کی کیفیت کا ذکر کیا ہے۔ اور ریاضت میں روزوں کی بھی شرط ہے۔ اس بات کے دیکھنے کے ساتھ کہ آپ نقش کو پڑھنے پہلے میں فجر کی نماز سے پہلے یعنی صبح میں کھتے ہیں اور ریاضت کی مدت میں مشاء کی نماز کے بعد اس پر اظفار کرتے ہیں۔ اور آپ پانچ یا سوں کو پڑھیں اور وہ یہ ہیں (یا ملیم یا خیر یا ظاہر یا بین یا اللہ) پڑھو اور ہر سو کے بعد ایک دفعہ دعوت پڑھیں اور یہ برات خیمہ سے پہلے ریاضت کی مدت مکمل ہونے پر ہو۔ اور اسی ریاضت کے دوران خیمہ کے وقت شیشہ تمہارے سر کے قریب چھو کر اللہ جسے تم ریاضت کی مدت کو پورا کر لو تو ہر رکعت میں سورت فاتحہ کے ساتھ تین دفعہ سورت قدر پڑھتے ہوئے دو رکعت نماز پڑھیں۔ اور پھر نماز کے بعد لوہان کا اطلاق کریں اور اس نام کو پڑھیں جو اس طرح ہے۔ **أَحْضُرْ أَيُّهَا الْمَلِكُ** حد و مناسب کے آخر تک آپ کے پہلے معروف مشاہدے کے لیے۔ اکانوں کے بعد ایک دفعہ دعوت پڑھیں، ایک دفعہ دھاتیوں کے بعد اور ایک دفعہ سیکڑوں کے بعد اور اس طرح تم ہزاروں کے بعد ایک دفعہ یہ سب کرو۔ اور اس طرح کہ تم شیشے میں دیکھتے رہو۔ جب اللہ تعالیٰ اس کی طرف تمہیں توفیق دے دے تو تمہارا عمل پورا ہو جائے گا۔ اور آپ بھیجے ہوئے راز تک پہنچ جائیں گے۔ اور نقش سلیمانی کے مالک ہو جائیں گے۔

پھر جب آپ کسی حاجت کا ارادہ کریں۔ شیشے کو اپنے ہاتھ میں پکڑیں۔ اور لوہان کا

اطلاق کرو اور سورت تین دفعہ پڑھو پھر دعوت پڑھو۔ اور جب تک تم دعوت کو پڑھو گے تو شمش کے درمیان میں خدمت کرنے والا اکھڑا ہو جائے گا۔ وہ آپ کو سلام کرے گا۔ پس اُس سے اپنی حاجت کا سوال کرو۔ اللہ تعالیٰ کے حکم کے ساتھ جلدی سے پوری ہو جائے گی اور ضروری ہے کہ آپ کا مکمل خصوصی طور پر ہمیشہ رات کے وقت ہو اور آپ آغا ز میں رہیں۔ پھر جب آپ مدت تک اُس میں رہیں تو دن کے وقت حاضر ہونے میں استفادہ ان ممکن ہے۔ اور آپ کی اجازت کے ساتھ رات اور دن کے وقت اُس کا استحضار (حاضر کرنا) ممکن ہے۔ میں اپنے لئے اور آپ کے لئے اللہ سے توفیق، وصول اور حسن خاتمہ چاہتا ہوں۔ آمین۔

تنبیہ :- نقش اور دعوت دونوں کا ہماری کتاب میں ذکر کیا گیا ہے۔ انا فیہ اہل علوم فی کشف اسرار اہل علوم) اُس کی طرف رجوع کریں۔ اُس میں کافی ذکر ہے۔ یہاں ہم نے لے کر کے خوف سے اُس کا ذکر نہیں کیا۔

نقطہ کی دعوت سے خدمت لینا

اُس سے خدمت لینا ریاضت اور خلوة کا مکان ہے۔ تم اپنی ریاضت اور مشاہدے کے لیے مناسب عدد پھر قرأت دعوت کے ساتھ پہلی ریاضت شروع کرو۔ یہ عبادت کے بعد ہو اور مرغوب کھانے یا اُس سے متعلقہ سے اجتناب ریاضت کی مدت میں مناسب عدد کے اسماء کی قرأت کے ساتھ ہے۔

جہاں تک اسماء کا تعلق ہے جو چاہتے ہیں ان کے دو چار اسماء جن کو تم اپنے نام اور انسان کے ساتھ نکالتے ہو (نقطہ کی دعوت سے خدمت لینا) جس طرح اُس کی تشریح کر چکی۔ اور تمام

آگ، ہوا پانی اور مٹی کے ناموں سے اور ملک رئیس حاکم کے تمام ناموں سے نکالنا ہے۔ اِیْہَا الْمَلِکُ (نَقْطَہ) اُحْضِرْ حَضْرَتِیْ وَشَمِّ دَحْثِیْ وَاطْهَرِ اَمَامِیْ حَتّٰی اَرَاکَ بَعِیْنِیْ وَاخْاطِبْکَ بِلِسَانِیْ بِحَقِّ الْاِسْمَاءِ الَّتِیْ خَلَقْتَ اللّٰہُ مِنْہَا وَہِیَ النَّارِیۃُ وَ الْہَوَآئِیۃُ وَ الْاَمَآئِیۃُ وَ الْتَرَاۤئِیۃُ سَرِیْعًا ذٰلِکَ یَکُوْنُ۔

وہ یہ ہیں (ناریہ) اور (حواریہ) اور (مانیہ) اور (تراپیہ) یہ جلدی ہو اور آخری دفعہ تم صرف کہو (آمین) اور آدمی رات میں لوہان کا اطلاق کیا جائے اور وہ (عمود ملک جاوا کا لوہان - لوہان - مراکس کے درخت کا گوند - مصطفیٰ کا گوند - دو درختوں کے خشک اور باغ گوند کھو سے نکلو - کئے ہوئے - سرخ صندل) ہیں۔ اور تم مناسب عدد کے اسماء پڑھو۔ اور ایسے ہی ریاضت کی مدت میں آپ کا طریقہ ہوگا۔ جب ریاضت پوری ہو جائے اور طالع مرسود برج کے درجے پر ہو تو لوہان کا اطلاق کیا جائے اور ایک دفعہ اسی طرح شاتھ شکل کے شیشے سے حاضر کیا جائے۔ اور آنے والے دفعہ قوش کو شیشے کے قلم میں کاغذ پر لکھا جائے۔

اور پہلا نقش کاغذ کے سامنے والے حصے پر ہوگا۔ اور دوسرا نقش کاغذ کے دوسرے رخ پر ہوگا۔ کاغذ کا رنگ ہلکا سرخ ہو اور کتابت کالی مٹی کے خون سے ہو۔ اور کالاکوا ہو۔ کالاکبرا ہو۔ اور کالامرغا ہو اس ملاحظہ کے ساتھ کہ یہ چاروں جانور طبی طور پر لکھنے سے پہلے مناسب تجربے کی ذات میں ذبح کئے جائیں۔ مذکور مشاہدے کے لیے نقلی سائنس کی مدت کے دوران لوہان کا اطلاق کیا جائے پس جب آپ مقررہ وقت میں کاغذ کے دونوں اطراف پر مذکورہ خون سے آنے والے دونوں نقش لکھ لیں۔ تو ان دونوں کو ایسے مکان میں چھوڑیں جہاں ان دونوں کو تمہارے سوا کوئی نہ دیکھے۔ حتیٰ کہ کوئی شیطان اور پندہ بھی نہ دیکھے۔ جب تم آنے والے دفعے سے اس وقت میں ہو تو کاغذ کو شیشے کی پشت میں رکھو اس طرح کہ پہلا نقش شیشے کی طرف ہو اور لمونیم کے ساتھ شیشہ نمایاں ہو اور اس وقت تیل کے ساتھ لوہان کا اطلاق کریں۔ ذبح کے وقت ملاحظہ کے ساتھ دعوت کا تین دفعہ پڑھنا پڑھو اور تین دفعہ کاغذ پر دونوں نقش لکھنے کے بعد یہی صورت دونوں نقشوں کی ہو۔

(الحاتم الاول)

۹۱۱ھ ۷۱۱ھ ۱۱۱ھ ۹۹ھ

پہلا نقش

عجل یا

(... زنقط) ویا کھیل ویا قروم

و یا حاکم احضروا بمعہ صاحب

البنات العلیا لا یلا الا صوا الخلاله

الشمکرم ۱۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱

م ۹۹ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱

اسی طرح ہر رات اور دن میں غلوت مذکور ہو۔
 اور تم جانو کہ بے شک تم غلوت کی راتوں میں سے ایک رات میں شیشے میں ایک شکل
 دیکھو گے یا پیتا یا آن دونوں کے علاوہ ان دونوں کی آنکھیں پنکھاری کی طرح ہوگی۔ پس مت
 ڈرو اور صرف آخری رات میں اس سے مخاطب ہو۔ اور جب تم اسے آخری رات میں دیکھو تو
 دعوت اور اسامی کی قرأت کو پورا کرو۔ پھر اس سے کہو۔

السَّلَامُ عَلَیْكَ اَیُّهَا الرُّوحُ الطَّاهِرَةُ وَالثَّمَلُ الْكَرِیْمُ۔
 جَعَلَ اللّٰهُ سَعِیْكَ مَشْكُورًا وَذَنْبَكَ مَغْفُورًا۔ هَلَا وَ سَهْلًا وَ مَوْحِبًا
 اُرِیدُ مِنْكَ اَشْبَ اَكْبُ اَشْبُ اَلِیْمُ اَلِیْمُ اَلِیْمُ كِشْ اَنِشْ نُوشْ پس وہ
 سننے، طاعت، محبت اور کرامت کے ساتھ حیرت لے کر اشارہ کرے گا اس کے ساتھ تم اس کی
 آواز سنو گے یا وہ اسے حیرت لے کر شیشے میں لکھے گا۔ پس تم خود اسے پچھو پھر وہ تم پر کچھ شرطیں
 ڈالے گا۔ پس ان گھسیں تم قبول نہ کرو۔ مگر وہ جو تم کر سکتے ہو (یعنی وہ شرطیں قبول کرو جو تم کر
 سکتے ہو)۔

نقطہ کی دعوت کا تابع

ہم نے پہلے نذرے ہوئے سبق میں ذکر کیا کہ روح جب حاضر ہوگی تو وہ تم پر کچھ
 شرائط لگائے گی۔ پس ان میں سے صرف وہی قبول کرو جو تم کرنے کی قدرت رکھتے ہو۔
 پھر اس سے کہو عَاهِدْنِیْ وَلَا تَعَارِضْنِیْ وَلَا تَتَاخَرَنَّ عَنْ اِجَابَتِیْ
 طَرَفَةً عَیْنٍ یعنی تم تمہارے لئے راضی ہونے کی کٹالی کے ساتھ اشارہ کرے گا۔ پھر تم اس
 سے کہو یہ نہ کیا۔ پھر وہ تمہارے لئے شیشے میں کائنات ظاہر کرے گا۔ جو نذر چکا اسے تم نے لکھا اور
 شیشے اور فریم کے درمیان رکھا۔ اور دونوں اطراف میں اس پر شوق کا کچھ لکھا ہے یہ ہو جائے تو
 تمہارا عمل عمل ہو گیا۔ پس اس کا اطلاق اس کردار کے ساتھ سات مرتبہ کریں اور وہ اس طرح
 ہے۔

(گردان)

(دَرْدِش ۲ رَمُودَش ۲ دُورْدَرُوش ۲ مَہِیل ۲ اِنَصْرِف)

عَلَىٰ عَهْدِي حَتَّىٰ آذَنَ لَكَ بِالْحَضُورِ بَارَكَ اللَّهُ فَيْكَ وَعَلَيْكَ)

اللہ تعالیٰ تمہارے معاملے میں اور تم پر برکت عطا کرے یعنی مبارک کرے۔ پھر قیام کرو اور اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کرتے ہوئے جمہیں اس کی توفیق دینے پر دو رکعت نماز پڑھو۔ پھر غلوت سے نکلو۔ اور مناسب مدت کی ریاضت کے عمل میں پیشگی کرو جس طرح اس کی شرح پہلی ریاضت میں گزر چکی۔ دعوت یا اساء کی تلاوت کے وقت شیشے میں مسلسل دیکھتے ہوئے پھر صبح و رات دعوت کی تین مرتبہ اور اساء کی سات دفعہ قرأت پڑھتی کریں۔ اور اس کو پوری زندگی میں ہمیشہ کریں اور یہی آپ کا ورد ہے۔ پھر حسبِ تم انہی میں اس کے حاضر ہونے کا ارادہ کرو تو شیشے میں دیکھو اور لوہان کا اطلاق کرو۔ اور دعوت ۳ مرتبہ اور اساء سات مرتبہ پڑھیں۔ پس وہ شیشے میں تمہارے سامنے ظاہر ہوگا۔ جس چیز کا تم ارادہ کرتے ہو وہ اس سے طلب کرو وہ تمہیں اس کی خبر دے گا اور وہ یہ کرے گا۔ اور جب تم اس کے اصراف کا ارادہ کرو تو اس اصراف کے ساتھ گردان کرو جس کا ذکر پہلے گزر چکا۔

یہ نقطہ کی مطلوبہ دعوت ہے

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ بِسْمِ اللَّهِ الْغَالِبِ الْمُهَيِّمِ
الطَّالِبِ الَّذِي لَا يَغْلِبُهُ غَالِبٌ وَلَا يَقْرَئُ مِنْهُ هَارِبٌ وَلَا
يُدْرِكُهُ طَالِبٌ. ظَهَرَ سُلْطَانُ اللَّهِ. وَجَاءَ أَمْرُ اللَّهِ. وَ أَشْرَقَ
نُورُ اللَّهِ. وَ غَلَبَ حِزْبُ اللَّهِ. وَ حَضَرَتْ مَلَائِكَةُ اللَّهِ
الشَّاهِدُونَ الْكَرُوبِيُّونَ الَّذِينَ لَا يَأْكُلُونَ وَلَا يَشْرَبُونَ وَعَنْ
ذِكْرِ اللَّهِ لَا يَقْتَرُونَ وَلَا يَغْفِلُونَ. لَا يَنْصَوْنَ اللَّهُ مَا أَمَرَهُمْ وَ
يَفْعَلُونَ مَا يَوْمَرُونَ أَقْسَمْتُ عَلَى كُلِّ مَلِكٍ رُوحَانِي مِنْ

الْقُرْبَى إِلَى الثَّرَى - وَمِنْ فَلَكِ زُحَلٍ إِلَى فَلَكِ الْقَمَرِ أَنْ
 يَحْضُرُوا إِلَى دَعْوَتِي - وَيَسْتَمِعُوا إِلَى قَسَمِي وَبَحْضُرُوا
 لِي الْمَلِكُ (..... زَنْقَطُ) بِالسَّمْعِ وَالطَّاعَةِ وَالسَّرْعَةِ وَالْإِجَابَةِ
 بِحَقِّ مَنْ خَلَقَكُمْ مِنَ النُّورِ لَأَمِنْ نَارِ السَّمُومِ - وَصُورَكُمْ
 فِي أَى صُورَةٍ مَاشَاءَ رَبِّكُمْ الْعَجَلُ يَا بَرُّهَائِيلُ وَيَادُرُ
 دِيَائِيلُ وَيَا جَمُّهَائِيلُ وَيَا جَرِّمَائِيلُ وَيَا كَافَّةَ الْأَرْوَاحِ
 الْكَرَامِ - أَحْضُرُوا بِالْمَلِكِ (..... زَنْقَطُ) بِحَقِّ (..... النَّارِيَةِ)
 وَ (..... الْهَوَائِيَةِ) وَ (..... الْمَائِيَةِ) وَ (..... التَّرَائِيَةِ) وَ بِحَقِّ
 (أَدْرَهَيْشُ ٢ أَرْدَهَيْشُ ٢ أَرْدَهَيْشُ ٢ شَمَائِيلُ ٢ شَهَائِيلُ ٢
 عَلِيُوشُ ٢ أَنْوُشُ ٢ طَبُوشُ ٢ شَرِي ٢ نَوِي ٢ شَرَاطَبُوشُ
 ٢ سُبُوحُ قُدُوسُ رَبِّ الْمَلَائِكَةِ وَالرُّوحِ أَقْسَمْتُ عَلَى
 الْمَلِكِ الْكَرِيمِ طَلْهَكْفَائِيلُ بِالْأَسْمَاءِ الْعِظَامِ الْمَكْتُوبَةِ
 عَلَى بَابِ الْهَيْكَلِ الْكَبِيرِ وَهِيَ سَلُومُ ٢ سَاسُومَا ٢ سُومُ ٢
 نَعَالُومَا ٢ نَعَالُومَا ٢ غُلُومُ ٢ غُلُومَا ٢ أَسْرَاهَا ٢ أَسْرَاهُومُ ٢
 أَشْرَهَا ٢ أَشْرَاهُومُ ٢ كَهَيَالِيَا ٢ كَهَيَايُومُ ٢ وَمَنْ يَزِغْ مِنْهُمْ
 عَنْ أَمْرِنَا الْآيَةِ عَجَلٍ بِأَحْضَارِ الْمَلِكِ (..... زَنْقَطُ) أَيُّهَا
 الْمَلِكُ طَلْهَكْفَائِيلُ خَاضِعًا مُطِيعًا حَتَّى أَنَّهُ لَا يَضُرُّنِي فِي

نَفْسِي وَلَا مَالِي وَلَا أَوْلَادِي وَاجْعَلُوهُ لِي سَامِعًا مُطِيعًا
 بِحَقِّ ۲ أَيُّومَ ۲ حَيَّوْمَ ۲ قَيَّوْمَ ۲ دَيَّوْمَ ۲ كَمَلَخَ ۲ نَمُوهُ ۲
 طَلِبَش ۲ طَبِش ۲ شَطُومَ ۲ طَشُومَ ۲ أَنْبَش ۲ شَكْلُومَ ۲
 أَجِبْ أَيُّهَا الْمَلِكُ (..... زَنْقَطُ) أَحْضَرُو تَمَثَّلْ بَيْنَ يَدَيَّ وَ
 اكْشِفِ الْحِجَابَ الَّذِي بَيْنِي وَبَيْنَكَ وَتَوَكَّلْ بِخِدْمَتِي وَ
 طَاعَتِي فِي كُلِّ مَا أُرِيدُ بِحَقِّ الْقَدِيمِ الْأَزَلِيِّ الْقَيُّومِ الْقَاهِرِ
 الْقَادِرِ الْمُقْتَدِرِ الدَّائِمِ الْحَنَّانِ الْمَنَّانِ أَجِبْ أَيُّهَا
 الْمَلِكُ (..... زَنْقَطُ) بِالسَّمْعِ وَالطَّاعَةِ فَلَا تَتَأَخَّرْ عَنِ
 حَاجَتِي طَرَفَةَ عَيْنٍ فَإِنْ عَصَيْتَنِي إِحْتَرَقْتَ مِنْ سَرِّ آلِ آلِ
 يَدِيدُ يَبْهَ يَبْهَ أَيُّهُ ۲ أَبْدُ ۲ يَهْ ۲ يَوْهَ ۲ أَيُّوهُ ۲ نَبَلَا ۲ عَزَمَا ۲
 يَهُوْنَا ۲ نَجَبَا ۲ أَبُوخَ ۲ بَرَاخَ ۲ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الرَّحْمَنُ
 الرَّحِيمُ عَجَلْ أَيُّهَا الْمَلِكُ (..... زَنْقَطُ) بِالسَّمْعِ وَالطَّاعَةِ وَ
 الْخِثْمَةِ الدَّائِمَةِ مِنْ قَبْلِ أَنْ نَطْمَسَ وَجُوهَهَا الْآيَةَ إِنَّهُ
 مِنْ سُلَيْمَانَ وَ إِنَّهُ إِلَى مُسْلِمِينَ - مُسْرِعِينَ سَامِعِينَ طَالِعِينَ
 لِأَسْمَاءِ اللَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ الْوَحَا ۲ الْعَجَل ۲ السَّعْد ۲ - اللَّهُ

تمہارے معاملے میں اور تم پر برکت دے۔ آمین۔
 اور اب زَنْقَطُ کی دعوت ساری کمال کے ساتھ پوری ہو گئی اور اس کی شرح مشابہ
 کے مطابق ہے۔ اور اللہ سے ہم تو فیض پا جتے ہیں۔ وہو حسبنا ونعم الوکیل

زنگنه کی دعوت سے خدمت لینے میں دوسرا طریقہ

اور یہ خلوت کے بغیر صرف ریاضت ہے۔ مناسب مشاہدے میں حصین کی قرأت کے ساتھ ریاضت شروع کرو۔ جس کا ذکر ہماری کتاب بحر الکاظم میں تین دفعہ آیا ہے۔ پھر عمار کی کروان سورت زبزلہ کی تین دفعہ قرأت کے ساتھ کرو اور مختلف تین دفعہ میں سے ایک دفعہ نکرار کریں۔ پھر سورت کے آخر میں آپ کہیں (انصرفوا یا عمار هذا المکان وساعدونی ولا تفقدوا علی عملی حتی اقصی حاجتی بآرک اللہ فیکم وعلیکم) اور یہ مغرب کی نماز کے بعد ہو اور تم لوہان کا اطلاق کرنے والے ہو اور وہ یہ ہے (عود) ملک جادا کا لوہان۔ اادون۔ لوہان۔ مراکش کے درخت کا گوند۔ مصلیٰ کا گوند خشک اور مانع حالت میں۔ سرخ صندل۔ وخنیا۔ ریاضت کی مدت کی ہر نماز کے بعد مناسب عدد پر دعوت کی قرأت کریں۔ ریاضت کی مدت میں چار بات کے کھانے یا اس سے متعلقہ سے اجتناب ہو۔ پہلے مذکور واسطہ کی قرأت کے ساتھ مناسب عدد پر دعوت کی تلاوت کے پہلے طریقے پر سات دفعہ اے نکالتے ہوئے کرو۔

اور آدمی رات میں لوہان کا اطلاق کرو جس کا ذکر پہلے آچکا۔ اور اسامہ ۱۰۰۲ کے عدد پر پڑھو اور ریاضت کی مدت میں بھی آپ کا طریقہ ہوگا۔ اور مغرب و عشاء کے بعد اور آدمی رات اور فجر کے وقت تلاوت کے دوران لوہان کا اطلاق کریں۔ جہاں تک ملک اور مصر کے بعد تلاوت کا تعلق ہے لوہان کے اطلاق کے بغیر بھی تلاوت جائز ہے اور اگر لوہان نہ ہو تو وہ افضل ہے اس بات کے خیال کے ساتھ کہ تم مغرب کے وقت چینی کے بڑے برتن میں مشک، زعفران اور غیر کے ساتھ پہلا نقش لکھو پھر پونڈوں میں کھجور (پڑے ہوئے) صاف عرق گلاب کے ساتھ کتابت ہو (تحریر) منانے کے بعد سورج نکلنے کے وقت اسے پی لو پھر پہلے ذکر شدہ نقش ثانی کو برتن میں سورج نکلنے کے وقت لکھو۔ اور سورج غروب ہونے کے وقت اسے پیو۔ اور اسی طرح ریاضت کی مدت میں کریں۔ پس جب آپ ریاضت کے آخری دن سے پہلے ایک دن مغرب کی اذان کے وقت ہوں تو تم ہر روز دوسرے نقش کو پیو۔ پس سورج غروب ہونے کے وقت سے آنے والے غروب کے وقت تک کامل روزے کی نیت کرو۔ اور اذان دونوں کی کتابت اور اذان کے اضافے کے منانے کے بعد دونوں نقشوں پر افطار کرو۔ بے شک تم سورج نکلنے کے وقت کے نقش کو نہ پیو جب تم روزے کی حالت میں ہو۔ پس بسبب ریاضت کے آخری دن مغرب کے وقت افطار کریں تو ضرر ہے ہو جائیں۔ اس پر اللہ تعالیٰ کی طرف سے توفیق پر آپ اللہ کا شکر ادا کرتے ہوئے دو رکعات نماز پڑھیں۔ اور کروان تین دفعہ پڑھو۔ اور اس کے ساتھ ریاضت پوری ہوگئی۔

پھر پیشگی کے ساتھ صبح و شام دعوت کی تین اور اسماء کی سات دفعہ قرات کریں۔ اور زندگی کی مدت میں اس پر مداومت کریں پس یہی آپ کا ورد ہے۔
 طوطہ: (خیال رکھنے والی بات) پہلے طریقے میں مذکور دونوں نقش اسماء دعوت اور گردان زنقط کے لیے ہیں۔ اور انشاء اللہ آنے والے سبق میں آپ کے لیے اس کی تصاریف ہیں۔

سبق 156

خیر و شر میں زنقط کی تصاریف

اللہ تعالیٰ کے حکم کے ساتھ

جب آپ دونوں کے درمیان طلب ہونے کا ارادہ کریں تو پہلے نقش کو طالب کے نشان پر اور دوسرے نقش کو مطلوب کے نشان پر لٹکیں اور ان دونوں میں سے ہر ایک کی صورت کو اس کے نشان پر چٹاؤ (یعنی ملاؤ) اور دونوں نقشوں کے اوپر دو طالب اور محبت کے ساتھ توکیل کریں۔ پھر ان کو جیسے اتار گئے درمیان رکھیں۔ اور ان کو اپنے سامنے رکھیں۔ اور ان دونوں پر دعوت پینتالیس دفعہ اور اسماء ۱۰۰ دفعہ پڑھیں۔ اور دعوت واسماء کے وقت توکیل کرو۔ اور آپ کا عمل لوگوں کے سونے کے بعد ہمیشہ آدھی رات میں ہوگا۔

اور ابتداء سے احتیاط تک لوہان کے عمل ہوں۔ اور اس پر تین راتوں میں مداومت کریں۔ پھر غالب حالت میں صورتوں کو نشان پر کریں۔ اگر تارادی ہے تو آتے آگ کے نزدیک رکھیں۔ اگر مائی (یانی والا) ہے تو آسے پانی میں رکھو اگر ترابی (یعنی والا) ہے تو آسے مٹی یعنی زمین میں رکھیں۔ اگر ہوائی (ہوا سے متعلق ہے) تو آسے ہوا میں لٹکاؤ۔ پھر آدھی رات میں دعوت اور اسماء کی قرات پر مداومت کرو۔ یہاں تک کہ طلب کی ہوئی چیز پوری ہو جائے۔ پھر گردان ۳ دفعہ پڑھو۔

اور جب تم جدائی اور دشمنی کا ارادہ کرو تو اس طرح کرو جس طرح تو نے وفق میں پورا کیا تھا۔ اور جدائی اور دشمنی سے توکیل کرو جس کا تم ارادہ کرتے ہو۔ شر کے معاملے میں کھٹے اتار کا درمیانی حصہ ہوگا۔ اور خیر کے معاملے میں سینھے اتار کا درمیانی حصہ ہوگا۔

اور تین راتوں کے بعد شکلیں اور نشان طبع غالب ہونے لگتا ہے جس میں رکھیں۔ اور اگر طالب اور مطلوب کی طبع ناری ہو تو عمل پانی میں کرو اور اگر پانی کی ہو تو آسے آگ میں کرو۔ اور اگر ہوا کی ہو تو آسے زمین میں رکھو اور اگر ترابی ہو تو آسے ہوا میں لٹکاؤ۔ پھر دعوت اور اسماء کی

قرأت پر آدمی رات میں مداومت کرو یہاں تک کہ مطلوب پورا ہو جائے۔ پس اصراف تمین وقفہ پڑھو۔

نوٹ:- جب طالب اور مطلوب کی صورتیں آسانی سے حاصل نہ ہوں تو سفید کاغذ پر اپنے ہاتھ سے اس کا نقش کھینچو اور تلاوت و تکیل کے وقت دونوں شکلوں کا تحیل کرو۔ اور اگر طالب اور مطلوب کے نشان پر اس کا حاصل ہونا آسان نہ ہو تو نقش اس کاغذ پر لکھو جس کا رنگ ہلکا سرخ ہو۔ اور شر کے معاملے میں کتابت کالی ملی، کالے کو، کالے بکرے اور کالے مرنے کے خون کے ساتھ ہو۔ اور خیر کے معاملے میں اسے مشک، زعفران، جبر اور عرق گلاب کے ساتھ ملایا جائے۔ جب تو کسی معاملے کے کشف کا ارادہ کروے پورا ہو یا نہیں یا وہ نیکی کا ہے یا نہیں تو دونوں نقش کاغذ پر لکھو اور مراد کی ہوئی حاجت ان دونوں کے ساتھ لکھو۔ اور دعوت تین مرتبہ اور اسما سات مرتبہ پڑھو اور تم کہو

يَا خُدَّامَ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ، ارُونِي فِي مَنَامِي هَذَا
عَاقِبَةَ (كَذَا) اِنْ كَانَ خَيْرًا فَارُونِي بِهَا أَوْ خَصْرَةَ أَوْ مَاءً جَارِيًا
وَإِنْ كَانَ شَرًّا فَارُونِي سَوَادًا أَوْ حُمْرَةً أَوْ نَارًا أَوْ دُخَانًا بِحَقِّ رَبِّ
الْأَرْبَابِ آمِينَ آمِينَ دُفْعَتَيْنِ۔

جہاں تک طبع غالب کی معرفت ہے تو طالب اور مطلوب کے نام کا حساب کرو اور تمام کوہ پر تقسیم کرو۔ اگر باقی ایک ہے تو طبع غاری ہے اور اگر باقی دو ہیں تو طبع ہوائی ہے۔ اور اگر باقی تین ہیں تو طبع مالی (یعنی پانی کی ہے) ہے۔ اور اگر باقی کچھ نہ ہے تو تقسیم کے لیے طبع ترابی ہے۔

تنبیہ:-

آپ کی ہمت کے مطابق، آپ کے ارادے کی طاقت اور آپ کے اعتقاد کے مطابق پورے ہوئے کسی جگہ کی ہوگی یا دیر۔ اور یہ سب اللہ کی توفیق ہے۔ ہم اسباب ہیں اور اللہ ہی کرنے والا ہے۔ ہم اللہ سے ہدایت اور توفیق مانگتے ہیں۔ آمین۔

ملک احمر سے خدمت لینا

اللہ کی مدد کے ساتھ اپنے مشاہدے کے مطابق مناسب وقت میں تم ریاضت کے عمل

کوشدوع کرو۔ پھر غمار کی گردان کرو۔ اور وہ سورۃ زلزلہ کی سات دفعہ قرأت ہے اور ہر دفعہ اشتات تین مرتبہ دہرائیں۔ پھر تم کہو (انصرفوا یا عمار هذا المکان حتی یقضی طلبی بحضور المملک الاحمر ثم تعودوا معززین مکرمین۔ آمین) ۳ دفعہ پڑھو۔

پھر دعوت کے لوہان کا اطلاق کرو اور وہ ہے (لوہان۔ ترکی مصطلک) طعش مغربی، عمود ہندی اور مراکش کے درخت کا گوند (پھر مشرقی جانب کی دیوار پر ملاؤ سفید رنگی کپڑے کا ٹکڑا جو جس کا عرض نصف میٹر ہو۔ اور اس کی لمبائی پورے میٹر کی ہو پھر تم عزیمت تمام حد کی تجفیر کے بعد پڑھو جس سے تم نے ریاضت کو نکالا تھا۔ اور یہ تلاوت ملنے کی حالت پر ہوگی۔ پھر کھڑے ہوں اور اپنے عمل کی کامیابی کی نیت کے ساتھ دو رکعت نماز فاتحہ اور سورۃ النبی کے ساتھ پڑھیں رکوع میں عزیمت ایک دفعہ تلاوت کے ساتھ اور ہر سجدہ میں ایک دفعہ اور التبیات کی قرأت کے بعد ایک دفعہ۔ تب دو رکعتوں میں عزیمت کی تلاوت سات مرتبہ ہوگی۔ پس جب تم دونوں رکعت کی نماز پوری کر لو تو سفید کاغذ پر آنے والے نقش اور اس کے ارد گرد عزیمت کو لکھو اس کے ساتھ لگے ہوئے حضرت مہران کے ساتھ لکھو۔ اس پر تھوڑی سی یعنی تیس سے چھتیس کی مقدار کے برابر سرخ سیاہی ہو۔ اور کاغذ کا حجم اس مثلث کی شکل کا ہو جس کی بنیاد پچاس سنتی اور اس کی بلندی ایک میٹر ہو۔ اوضبطاً کے ساتھ رنگی کپڑے پر ملاؤ۔ اور عزیمت سات دفعہ پڑھو اور لوہان کا شغل بھی اور تم (کپڑے) کے ٹکڑے میں دیکھتے رہو جب آدھی رات ہو جائے تو کپڑے کے ٹکڑے کو سامنے رکھو۔ اور مناسب عدد پر عزیمت پڑھو اور لوہان کا کام بھی ہو۔ اور ہر نماز کے بعد تمام تجفیر کے بعد پڑھو عزیمت پڑھو اور یہ مناسب ریاضت کی حد تک کامل ہو گا پھر ریاضت کے آخری دن کے غروب کے وقت تم غلوت میں داخل ہو جاؤ یعنی اپنے آپ کو تمام لوگوں سے الگ کر لو اور مناسب مشاہدے کی مدت مناسب وقت اکیلے مکان میں بیٹھو اور عزیمت پڑھو اور تم مناسب عدد کی نماز کے بعد غلوت میں ہو اور آدھی رات میں بھی مناسب عدد پر، لوہان کا فعل بھی ہو اور تم غلوت کی راتوں میں سے ایک رات میں کپڑے کے ٹکڑے میں دیکھنے والے ہو تم ملک امر کو اپنے سامنے دیکھو گے جو سلام کے ساتھ تمہیں اشارہ کرے گا پس اسے سلام کرو اور اس سے صحبت کی مداومت اور خدمت میں اخلاص طلب کرو پس وہ نکلی ہوئی عزیمت پر اپنا ہاتھ رکھے گا۔ وہ کاغذ اور کپڑے کے ٹکڑے کو حرکت دے گا۔ پس یہی کامیابی اور مقصود کے پورے ہونے کی علامت ہے۔ پھر کھڑے ہو جاؤ اور اس کے پورے ہونے پر بطور شکر ملے اللہ تعالیٰ کے لیے دو رکعت نماز پڑھو۔ اور شروع و ختم ہونے پر اللہ کی تعریف ہے۔

خیر و شر میں اس کی گردان کی کیفیت

وہ یہ ہے کہ تم اپنی غلوت میں داخل ہو اور رکھی ہوئی عزیمت سفید ریشمی کپڑے کے ساتھ ملی ہوئی کے سامنے رکھو۔ تو تم رات کے وقت مرغ کی سماعت سے ابتدا مناسب عدد پر عزیمت پڑھو۔ اور ہر دفعہ خیر یا شر سے جس چیز کا تم ارادہ کرتے ہو اس کے ساتھ توکل کرو۔ اللہ تعالیٰ کی مدد سے مقصد پورا ہوگا۔

خیال رکھنے والی بات: جب تمہاری طلب تمہارے لئے موخر ہو جائے تو اسے ایک دفعہ، یا دو دفعہ یا تین دفعہ حتیٰ کہ سات دفعہ دہراؤ۔ جب تم اس کے بعد قبول ہو تانا دیکھو تو تم جانو کہ بے شک تم نے اپنے عمل میں غلطی کی ہے (خطا کی ہے) پس (اس عمل کی طرف) لوٹو اور اس کو صحیح کرو۔ تم شاندار حیران کن قبولیت اللہ تعالیٰ کی مدد کے ساتھ دیکھو گے۔ اور آپ کیلئے عزیمت اور نقش انشاء اللہ آئے والے سبق میں ہے۔

سبق 157

ملکِ احرار سے خدمت لینے کی عزیمت

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اَقْسَمْتُ عَلَیْكُمْ اَیُّهَا
الْاَرْوَاحُ الرَّوْحَانِیَّةُ وَالْمَلٰٓئِكَةُ الظَّاهِرَةُ الرَّكِیَّةُ بِحَقِّ اُھْیَا
شَرَاھِیَا اَدُوْنَاۤی اَمْسَاۤئُوْتُ اَلْ شَدَاۤی وَبِحَقِّ نَطِیْطُوْش
۲ یَنْطِیْش ۲ طَلَنْطُوْش ۲ مَشِش ۲ بَتَشَاش ۲ حَمَشَا ۲
اَمْرَشَا ۲ كُوْش ۲ قَهْرَقُوْش ۲ اَهْرَقُوْش ۲ مَغْلُوْقَش ۲
مَشْلِیْقُوْش ۲ حَنْطَلُوْش ۲ قَارَش ۲ وَمَقْرَش ۲ اَقْسَمْتُ
عَلَیْكُمْ اَیُّهَا الْاَرْوَاحُ الرَّوْحَانِیَّةُ بِحَقِّ الْاِسْمِ الَّذِیْ اَوَّلُهُ
اَلْ وَاٰخِرُهُ اَلْ وَهَوَّ اَلْ شَلَعْ یَعُوْیُوْبِیَّةَ یَّیَّاهُ وَاَہْ بَتَّكْہُ

بِتَكْفَالٍ بَصْعِي كَعِي مَمْبَالٍ مُطِيعِي لَكَ يَا آلَ زُرِّيَالٍ
 مَا سَمِعَ إِسْمَكَ - رُوحُ رُوحَانِي وَعَصِي إِلَّا صَقَ وَإِحْتَرَقَ
 أَقْسَمْتُ عَلَيْكَ أَيُّهَا السَّيِّدُ مِطْطَرُونَ أَنْ تَرْجِرَ الْمَلَكَ
 الْأَحْمَرَ حَتَّى يَحْضُرَ مَجْلِسِي هَذَا وَيَشْخُصَ لِي فِي صُورَةِ
 حَسَنَةٍ - وَيَجَاوِبَنِي عَمَّا أَشْأَلُهُ وَيَقْضِي حَاجَتِي أَقْسَمْتُ
 عَلَيْكَ أَيُّهَا الْمَلِكُ سَمِيمَائِيلُ أَنْ - تَرْجِرَ الْمَلَكَ الْأَحْمَرَ
 حَتَّى يَحْضُرَ سَرِيعًا فِي هَذَا الْمَكَانِ بِحَقِّ أَنَّهُ مِنْ
 سَلِيمَانَ - وَأَنَّهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ أَنْ لَا تَعْلَوْا عَلَيَّ
 وَأَتُونِي مُسْلِمِينَ مُسْرِعِينَ طَائِعِينَ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
 إِنْ كَانَتْ إِلَّا صَبِيحَةٌ وَاحِدَةٌ فَإِذَا هُمْ جَمِيعٌ لَدَيْنَا
 مُحْضَرُونَ أَجِئُوا وَأَسْرِعُوا فِي قَضَائِ حَاجَتِي الْعَجَلِ ۲
 الْوَحَا ۲ السَّاعَةُ السَّاعَةُ (۱) ہر سات دند کے بعد ایک دند

پڑے اور ہے۔

(الجز)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ أَيُّهَا
 الْأَرْوَاحُ الرُّوحَانِيَّةُ أَنْتَ يَا رُوحِيَّائِيلُ وَأَخْضَرِ الْمَلَكَ

سورت اخلاص شریفہ کی دعوت سے خدمت لینا

تم اپنے مناسب مشاہدے کے مطابق ریاضت شروع کرو اور ریاضت کی کیفیت یہ ہے کہ وہ ماہ رمضان کے روزوں کی طرح مکمل روزہ ہو۔ اور رات کے وقت تمہارا کھانا ہوگا جو تمہاری پسند اور اس سے متعلقہ نہیں ہوگا۔ اور بسن پیاز اور گندے (پیاز کی قسم کا پودا) سے پرہیز کرو۔ بیشک وہ تمہارے عمل کو فاسد کر دیں گے۔ پس جب تم اس پہلی نماز کو پڑھو جو ریاضت کی ابتداء میں آتی ہے تو کھڑے ہو جاؤ اور اللہ کے لیے دو رکعت نماز دعوت شریفہ سے خدمت لینے کے لیے ریاضت شروع کرنے کی نیت کے ساتھ پڑھو۔

دو رکعت نماز کا ذکر

تم پہلی رکعت میں فاتحہ کے بعد سورت اخلاص کیارہ مرتبہ پڑھو۔ اور اسی طرح رکوع میں۔ اور رکوع سے اٹھنے کے بعد تم اسے سات مرتبہ پڑھو اور پچھلے میں تم اسے کیارہ مرتبہ پڑھو۔ اور دونوں سجدوں کے درمیان پانچ مرتبہ اور دوسرے سجدے میں کیارہ مرتبہ اور اسی طرح تم دوسری رکعت میں کرو۔ اس بات کے سوا کہ دونوں سجدوں کے درمیان سورت کی قرأت چار دفعہ ہو جائے۔

پھر دونوں رکعات میں ۱۱۱ دفعہ سورت کی قرأت پوری ہو جائے گی۔ اور جب تم نماز سے فارغ ہو جاؤ تو دعوت کے ساتھ لوہان کا اطلاق کرو (ملک جاوا کا لوہان۔ لوہان۔ ترکی محظی۔ طعش مغربی خود ہندی (کائنات کو بند۔ زعفران) اور خصوصی طور پر وہ اس دعوت مبارک کے لیے سات قسم کے ہوں۔

آپ دعوت ۳ دفعہ پڑھیں۔ پھر آپ چھٹی کے پڑے سفید پیالے میں مشک، جبر اور زعفران کے ساتھ نقش لکھیں۔ جب آپ لکھنا ختم کریں جب آپ سورت ۱۱۱ دفعہ اور دعوت کیارہ مرتبہ پڑھیں۔ جب آپ عشاء کی نماز پڑھ لیں تو لوہان کا اطلاق کریں اور سورت ایک ہزار دو دفعہ اور دعوت اکیس مرتبہ پڑھیں جب تم سونے کا ارادہ کرو تو کہو (یا صمد یا صمد یا صمد)۔ یہاں تک کہ تم سو جاؤ اور جب تم نیند سے بیدار ہو تو اس نام کو دہراؤ (یا صمد) پھر جب تم آنے والی صبح سے جبر کی نماز پڑھو تو لوہان کا اطلاق بھی کرو۔ سورۃ ایک ہزار دو دفعہ اور دعوت اکیس مرتبہ پڑھو۔ اور نفلہ کی نماز کے بعد سورت ایک سو گیارہ دفعہ اور دعوت کیارہ دفعہ لوہان کے بغیر پڑھو۔ اور اسی طرح عصر کی نماز کے بعد سورت ایک سو گیارہ مرتبہ اور دعوت کیارہ دفعہ لوہان کے بغیر بھی پڑھیں۔ پھر جب مغرب کا وقت آ جائے تو نقش شہد اور عرق گلاب کے ساتھ جو کریں۔ اور اسے

میں۔ یعنی اس پر اظہار کریں۔ پھر کھڑے ہو جائیں اور مغرب کی نماز پڑھیں۔ پھر لوہان کا اطلاق کریں اور دعوت تین دفعہ پڑھیں۔ پھر نقش نکھیں جس طرح پہلے ذکر آچکا پھر سورت ایک سو گیارہ دفعہ اور دعوت گیارہ مرتبہ پڑھیں۔ پھر عشاء کی نماز کے بعد اسی طرح کریں جس طرح آپ نے سابقہ رات میں کیا تھا اور اسی طرح اسی طریقے پر ریاضت کی مدت کے قتل کے بغیر مداومت کریں۔ پس جب آپ ریاضت میں سے آخری رات میں ہوں تو خلوت میں داخل ہو جائیں یعنی تنہا مکان میں متکلف ہو جائیں جو لوگوں سے دور ہو (اور عمار کی گردان کریں) کسی گردان یا سات مرتبہ سورت زلزلہ کی تلاوت کے ساتھ پھر دو رکعت نماز پڑھو جس طرح پہلی ریاضت میں ان دونوں کی شرح گزر چکی اور دعوت سات دفعہ پڑھو پھر نقش برتن میں نکھو۔ پھر سورت ایک ہزار دو مرتبہ اور دعوت اکیس دفعہ پڑھو کتابت اور تلاوت کی حالت میں لوہان کے اطلاق کے ساتھ پھر جب تم عشاء کی نماز پڑھو لوہان کا اطلاق کرو۔ اور سورت ایک ہزار دو دفعہ اور دعوت اکیس مرتبہ پڑھو۔ پھر جب تم آدمی رات میں ہو پس دو رکعت نماز پڑھو ان دو رکعات کی مثل جن کی اول ریاضت میں شرح کی جا چکی ہے۔ اور لوہان کا اطلاق کریں۔ اور سورت تین ہزار دو دفعہ اور دعوت چالیس مرتبہ پڑھو۔ پس جب تم خند کا ارادہ کرو تو ہمیشہ (یا صد) اور اس لفظ کو اپنا ہمیشہ کا ورد بنالیں جب آپ سورت اور دعوت کی قرأت سے فارغ ہوں۔ (یہ بات) برابر ہے کہ خلوت کی مدت میں آچے رات میں ہوں یا دن میں۔

پہلی 158

دعوت اخلاص سے خدمت لینے کا طریق

ہم نے گزرتے ہوئے سبق میں کہا۔ جب آپ پہلے کا ارادہ کریں تو کہیں (یا صد) اور اس لفظ کو اپنا ہمیشہ کا ورد بنالیں جیسے آپ اپنی دعا اور دعوت کی قرأت سے فارغ ہوئے۔ (یہ بات) برابر ہے کہ آپ خلوت کی مدت میں رات کے وقت میں ہوں یا دن میں۔ پس جب آپ فجر کی نماز پڑھیں تو لوہان کا اطلاق کریں۔ اور سورت ایک ہزار دو دفعہ اور دعوت تیس مرتبہ پڑھیں۔ اور اسی طرح خلوت کی مدت کی ہر نماز کے بعد تلاوت ہو۔ سورت کا پڑھنا ایک ہزار دو دفعہ اور دعوت کی قرأت اکیس مرتبہ ہو۔ مغرب کی نماز کے بعد نقش نکھنے سے پہلے سات دفعہ دعوت کی تلاوت کرتے ہوئے پھر کتابت کے بعد سورت ایک ہزار دو دفعہ اور دعوت اکیس مرتبہ پڑھو اور آدمی رات میں دو رکعت نماز پڑھو جس کی شرح گزر چکی ہے۔ اور تم سورت تین ہزار دو دفعہ اور دعوت چالیس دفعہ پڑھو۔ اور ضروری ہے کہ رات کے وقت مکان اندھیرے والا ہو (یعنی تاریکی والا ہو) اس حیثیت سے کہ بے شک تمہارے لئے آگ

کے بغیر بانی نور ظاہر ہو گا پس تم مت ڈرو جب اس سے کوئی چیز ظاہر ہو۔ اور اس پر قلب کی پشت سے دعوت کی حفاظت ضروری ہے۔ پس کاغذ میں اس کی ملامت صحیح نہیں (یا جیسے تم اسے کاغذ میں پڑھتے ہو اور مکان تاریک ہو) اسی لئے اس کی حفاظت ضروری ہے جب اللہ آپ کو توفیق دے اور غلطی کے ایام کو شریک کے ساتھ پورا کر لیں اور آپ آخری رات میں ہوں تو آپ پر نور یا سفید یا اس کے برعکس دیکھیں گے۔ جس کو آپ کے سوا اللہ تعالیٰ نے کسی کے لیے ظاہر کیا۔ اور آپ کے لیے پانچ ملوک ظاہر ہو گئے۔ اور وہ اس سورت شریفہ کے خدام ہیں۔ ان کا سردار السید (عبداللہ) ہے اور اس کے دائیں طرف السید عبداللہ احد ہے اور اس کے بائیں السید عبد الصمد ہے اور اس کے پیچھے السید عبدالرحمن اور السید عبدالقدوس ہے۔ جب تم انہیں دیکھو تو تم اپنے دونوں قدموں پر کھڑے ہو جاؤ اور تمہارا ہاتھ تمہارے سینے پر ہو۔ اس کی شکل جیسے نماز میں پس وہ تمہیں سلام کریں گے۔ پھر تم بھی ان پر سلام ڈالو (یعنی سلام کرو) پس السید عبداللہ آپ سے کہے گا اور وہ ان کا سردار ہے۔ اے اللہ کے ولی تم کیا چاہتے ہو۔ تو تم اسے کہو۔ میں اللہ کریم کی ذات کو چاہتا ہوں اور روحانی صحبت۔ پس وہ تم سے کہے گا۔ اور کسی چیز میں ان کا تصرف کریں۔

پھر تم اس سے تمام کے بارے میں کہو گے میں دنیا کی ان تمام ضرورتوں کا ارادہ رکھتا ہوں جو اضطرار کے وقت قرآن اور سنت کے مطابق ہوں پھر وہ آپ پر اپنی شرطیں ڈالے گا۔ ان میں سے ان شرائط کو قبول کر لیں جو آپ سے ممکن ہوں۔ اور جن کے ادا کرنے یا کرنے کی طاقت نہیں رکھتے وہ قبول نہ کریں۔ مگر آپ اس سے کہیں کہ فلاں امر کے لیے میرے پاس طاقت نہیں ہے۔ پھر وہ تم سے یہ قبول کرے گا۔ اور جن کو تم بنی قبول کیا وہ تمہاری زندگی کی مدت میں تم سے رجوع نہیں کرے گا۔ اور اگر تم نے رجوع کیا وہ تمہارے پاس اس چیز کے ساتھ اترے گا جن کا مصیبتوں اور ہلاکت سے اطلاق نہیں ہو گا۔ پس جب تم نے ان شرائط کو قبول کر لیا جن پر تم قدرت رکھتے ہو۔ پس بے شک وہ ان پر تمہارے ساتھ معاہدہ کرے گا۔ اور چار تابعین میں سے کسی ایک کو مکلف کرے گا آپ کی خدمت اور آپ کی حاجت کے پورا کرنے کے لیے اور اس کے نام کے ساتھ تمہیں پہچانے گا۔ پس تم کھڑے ہو جاؤ اور اللہ تعالیٰ کے لیے اس کے تمہیں اس کی توفیق دینے پر دو رکعت نماز شکر کے طور پر پڑھو۔ اور مکان کے ربنے والوں کے لیے واپس لوٹ آنے کا علم دو۔ اس طرح کہ تم تین مرتبہ کہو (عوذوا با عمار الی المکان بارک اللہ فیکم وعلیکم) پس جب تم اس کے بعد کسی چیز کا ارادہ کرو تو سورت گیارہ مرتبہ اور دعوت تین دفعہ پڑھو اور اپنے خادم کو مکلف کرو جس کا نام تم نے اپنی حاجت کے لیے جانا

پس اللہ تعالیٰ کے حکم سے وہ پوری ہو جائے گی۔ پس اس پر اللہ کا شکر ادا کرو اور سورت دعوت کی تلاوت ہمیشہ صبح و شام اپنے لئے ورد بنالیں۔ اور یہ اس تعداد کے ساتھ ہو جس کی ہدایت قلب جسم کپڑے اور جگہ کی پاکیزگی کے ساتھ ہو۔ اور آپ پر عبادت کی کثرت اور اللہ کی اطاعت لازم ہے۔ پس بے شک اس سورت کے خدام اللہ رب العالمین کی اطاعت کرنے والوں سے شرف کرتے ہیں۔

اور یہ مطلوب نقش کی صورت ہے

قضاة محمد حبيب الله ابو بكر الصديق

Handwritten text in Urdu, likely a religious or philosophical treatise. The text is written in a cursive style and includes a large, stylized signature or seal in the center. The text is arranged in a grid-like pattern, with lines of text separated by vertical and horizontal lines. The overall appearance is that of a manuscript or a printed page from an old book.

۱- کتاب التوحید . ۱۳۱۱ شریعت
(۵- آخر العجب جلد ۲)

یہ دعوت مبارکہ ہے

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَبِهِ أَسْتَعِينُ. اللَّهُمَّ يَا مَنْ
مَفَاتِيحُ أَسْرَارِ الْغُيُوبِ وَمَصَائِيحُ أَنْوَارِ الْقُلُوبِ بِيَدِهِ
أَسْأَلُكَ يَا رَبِّ أَنْ تُكْشِفَ لِي عَنْ كُلِّ سِرٍّ مَكْتُومٍ وَكُلِّ أَمْرٍ
مَخْتُومٍ يَا مَنْ وَسَّعَ عِلْمُهُ كُلَّ مَعْلُومٍ وَأَحَاطَتْ خَيْرُهُ
بِبَاطِنِ كُلِّ مَفْهُومٍ يَا حَيُّ يَا قَيُّومُ وَأَسْأَلُكَ أَنْ تُصَلِّيَ
وَتُسَلِّمَ عَلَيَّ شَمْسِ مَعَارِفِ أَسْمَائِكَ وَمُظْهِرِ لَطَائِفِ
أَسْرَارِكَ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ عَبْدِكَ وَمُشْهَدِ صِفَاتِكَ وَعَلَى
آلِهِ وَصَحْبِهِ وَكُلِّ مَنْسُوبٍ إِلَيَّ هَذَا الْجَنَابِ وَأَنْ
تُشْهَدَنِي غَيْبِ كُلِّ شَيْءٍ يَا مَنْ بِيَدِهِ مَلَكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ
وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ عَلَيْهِ خَيْرٌ عِلْمٌ حَكِيمٌ يَا رَبِّ
إِنِّي أَسْأَلُكَ بِقَافِ الْقُدْرَةِ وَالْإِحَاطَةِ وَبِلَامِ اللُّوحِ
وَاللُّطْفِ وَبِهَاءِ الْهَيْبَةِ وَالْهِدَايَةِ وَبَوَا وَالْوَحْدَانِيَّةِ
وَالْوَلَايَةِ أَنْ تَجْعَلَ لِي قُدْرَةً وَإِحَاطَةً عَلَى دَقَائِقِ
الْكَائِنَاتِ مُتَهَجًا بِهَا، الْهَيْبَةَ وَالْهِدَايَةَ مُهْتَدِيًا هَادِيًا لِمَنْ
شِئْتَ هَادِيَةً يَا مَنْ سَتَرَهُ عَنْ عَيْنِ الْبُصَيْرِ الْجَهَاتِ
وَالْحَوَادِثِ وَالتَّغْيِيرَاتِ وَالْعَدَدِ يَا مَنْ هُوَ قَوْلُ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ

يَا وَاحِدٌ فِي دَلْمُؤْمِيَّةٍ مُلْكِهِ. يَاقْدِيمٌ مِنْ غَيْرِ تَحْوِيلٍ وَلَا
 تَجَسُّمِ اللَّهِ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِوَاوِ وَحْدَانِيَّتِكَ وَبِأَلْفِ
 الْمَعْطُوفِ الَّذِي هُوَ أَضَلُّ النَّشْأَةِ الدَّوْرِيَّةِ وَبِحَاءِ الْحَيَاةِ
 الْأَزَلِيَّةِ. وَبِدَالِ الدَّوَامِ الْأَبَدِيَّةِ بِغَيْرِ حَضَرٍ وَلَا وَقْتٍ وَلَا
 عَدَدٍ وَلَا صَاحِبَةٍ وَلَا وَلَدٍ. أَنتَ اللَّهُ الْوَاحِدُ الْأَحَدُ الْفَرْدُ
 الصَّمَدُ.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سورة اعراس المباركي دعوت كالماتى حصه

اللَّهُمَّ اجْعَلْنِي أَحَدًا مِنَ الْأَحَادِ. وَفَرْدًا مِنَ الْأَفْرَادِ.
 وَمَدْنِي بِنَشْأَةٍ مِنْ نَشْأَةِ الْأَلْفِ الْمَعْطُوفِ. حَتَّى أَخُوضَ
 بِذَلِكَ بِحَارِ الْمُقَرَّبِينَ فِي الْأَفْرَادِ. وَأُحْيِيَ حَيَاةَ طَيِّبَةٍ
 بِنَفْعَاتِكَ. وَأُمِدَّنِي بِرُوحَانِيَّةٍ مُمْتَدَّةٍ إِلَى عَظِيمِ الْأَمْدَادِ
 حَتَّى أَكُونَ رَاجِيًا مِنَ السَّعَادَةِ وَالْإِرْشَادِ. وَجَنِّهَا بَيْنَ
 عِبَادِكَ إِلَى يَوْمِ الْمِيعَادِ. اللَّهُ الصَّمَدُ. اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ
 بِصَادِ الصِّدْقِ. وَبِمِيمِ الْمُلْكِ. وَبِدَالِ الدَّوَامِ. إِنَّ
 تَجْعَلْنِي صَادِقًا صَدِيقًا مَالِكًا مُمْتَدًّا بِعَيْنَيْكَ رَاجِيًا مِنْ
 عَظِيمِ فَضْلِكَ. أَنْ تُسَخِّرَ لِي خَادِمَ هَذِهِ السُّورَةِ الْجَلِيلَةِ
 أَسْتَعِينُ بِهِ عَلَى قَضَاءِ حَوَائِجِي الدُّنْيَوِيَّةِ وَالْآخِرَوِيَّةِ مِنْ

غَيْرَ عَائِقٍ لِي - وَمَضْرُوبَةٍ بِي - يَأْمَنُ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ
 يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ. اللَّهُمَّ سَخِّرْ لِي مَلَائِكَتَكَ الْكَرَامَ
 خِدَامَ هَذِهِ السُّورَةِ الْعَظِيمَةِ يُحْيِيُونَنِي فِيهَا أُرِيدُ. إِنَّكَ
 فَعَالٌ لِمَا تُرِيدُ. اللَّهُمَّ اكْفِنِي بِكَافٍ كِفَايَتِكَ حَتَّى لَا
 أَلْتَجِيَ إِلَى أَحَدٍ مِنْ مَخْلُوقَاتِكَ. وَنَوِّزْنِي بِنُورِ نُورَانِيَّةِ
 ذَاتِكَ. حَتَّى أَفُوزَ بِفَاءِ الْفُوزِ وَالسَّجْلَةِ بَيْنَ عِبَادِكَ
 الْمُقَرَّبِينَ. إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ وَبِالْإِجَابَةِ جَدِيرٌ
 بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ. اللَّهُمَّ سَخِّرْ لِي خِدَامَ هَذِهِ
 السُّورَةِ وَالْأَسْمَاءِ الَّذِينَ لَا يَأْكُلُونَ وَلَا يَشْرَبُونَ وَعَنْ ذِكْرِ
 اللَّهِ لَا يَقْرَءُونَ وَلَا يَعْصُونَ مَا أَمَرَهُمْ. وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ.
 أَحِبِّ يَا عَبْدَ اللَّهِ. وَيَا عَبْدَ الْأَحَدِ وَيَا عَبْدَ الصَّمَدِ.
 وَيَا عَبْدَ الرَّحْمَنِ وَيَا عَبْدَ الْقُدُّوسِ. اخْضَرُوا بِحَقِّ إِسْمِ
 اللَّهِ الْعَظِيمِ الْأَعْظَمِ الرَّابِعِ. الْقَرِيبِ الْمُجِيبِ الْمَخْزُونِ
 الْمَكْنُونِ. الَّذِي مِنْهُ تَخَافُونَ وَتَرْتَدِدُونَ. أَظْهَرُوا بِرُهَانِ
 الْإِجَابَةِ بِحَقِّ هَذِهِ السُّورَةِ وَمَا فِيهَا مِنَ السِّرِّ الْعَظِيمِ.
 اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ
 اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِحَقِّ اسْمِكَ الْعَظِيمِ الْأَعْظَمِ الْأَجَلِّ

الْإِكْرَامِ الظَّاهِرِ الْمُظْهَرِ الْمُخْزُونِ اَلْمَكْنُونِ أَنْتَ اللَّهُ
وَعَلَيْكَ فِي كُلِّ مَكَانٍ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا مَنْ أَنْتَ
الْأَبَدُ الْوَاحِدُ الْأَحَدُ الْفَرْدُ الصَّمَدُ يَا مَنْ رَفَعَ السَّمَوَاتِ
بِغَيْرِ عَمَدٍ وَبَسَطَ الْأَرْضِينَ عَلَى مَاءٍ جَمَدٍ يَا مَنْ خَلَقَ
الْخَلَائِقَ وَأَخْصَاهُمْ عَدَدًا يَا مَنْ قَسَمَ الْأَرْزَاقَ وَلَمْ يَنْسِ
أَحَدًا بِفَضْلِهِ يَا مَنْ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا
أَحَدٌ

أَسْأَلُكَ اللَّهُمَّ يَا مُظِلَّ عَلَيْنَا أَنْ تَنْظُرَ بَيْنَ عَيْنَيْكَ
وَلِتُظْفِكَ إِلَيْنَا وَتَصْرِفَنِي فِي جَمِيعِ الْأَقْصَالِ الْعُلُوبَةِ
وَالسَّقَلِيَةِ وَسَخِّرْ لِي رُوحَانِيَّةَ خِدَامِ هَذِهِ السُّورَةِ الشَّرِيفَةِ
بِرَّ الْمَسَاجِدِ الْمَهْجُورَةِ وَالْقُلُوبِ الْمَكْسُورَةِ مِنْ
أَجْلِكَ وَالْيَسُوتِ الْمَعْمُورَةِ بِذِكْرِكَ بِحَقِّ قُلْ هُوَ اللَّهُ
أَحَدٌ اللَّهُ الصَّمَدُ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا
أَحَدٌ أَجِبْ يَا عَبْدَ اللَّهِ وَيَا عَبْدَ الْأَحَدِ وَيَا عَبْدَ الصَّمَدِ
وَيَا عَبْدَ الرَّحْمَنِ وَيَا عَبْدَ الْقُدُّوسِ أَحْضَرُوا حَضْرَتِي وَ
أَقْضُوا حَاجَتِي (وَهِيَ كَذَا) بِحَقِّهَا عَلَيْكُمْ وَجَلَّالَتِهَا
لَدَيْكُمْ وَبِحَقِّ مَنْ أَنْزَلَتْ عَلَيْهِ وَبِحَقِّ مَنْ قَالَ لِلْسَّمَوَاتِ

وَالْأَرْضِ إِنِّيَا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا قَالَتَا أَتَيْنَا طَائِعَتَيْنِ. الْعَجَلُ
بِحَقِّ مَنْ تَجَلَّى لِلْجَبَلِ فَجَعَلَهُ دَكًّا. وَخَرَّ مُوسَى صَعِقًا. وَ
بَسَرْتُ لِمَنْ تَضَنُّجَلْ. وَبِأَلْفِ أَلْفٍ لَاحَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ
الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ. الْوَحَا الْوَحَا. الْعَجَلُ الْعَجَلُ السَّاعَةُ
السَّاعَةُ. اللہ تمہارے معاملے میں مہارک کرے اور تم پر سلام ہو (دعوتِ شریف پوری

ہوئی)۔

ملکِ عالیہ بنتِ الاسر سے خدمت لینا

اور وہ تمہاری ان تمام امور میں خدمت کرے گی جو تم چاہتے ہو۔ اور وہ یہ ہے کہ تم
مناسب مشاہدے کے حسبِ ریاضت شروع کرو اور ریاضتِ دن کے روزے رکھتے ہوئے
سورج کے نکلنے کے وقت سے سورج کے غروب ہونے کے وقت تک طعام کے بغیر ہوگی۔ اور
رات کے وقت تمہارا کھانا دو گونا گونا چوپندرہ ہونے ہو۔ اور سورج غروب ہونے کے وقت رات کے
طعام پر تم افطار کرو۔ دو چوآن (دونوں کی دن کے روزے رکھتے ہوئے سورج کے نکلنے کے وقت
کتابت ہے۔ میری مراد ہے کہ تم نکلنے کے طعام کو بختے کے سورج کے نکلنے کے وقت لکھو اور بختے
کے روز سورج کے غروب کے وقت افطار کرو اور اتوار کے طعام کے سورج کے نکلنے کے وقت اور
اتوار کے سورج کے غروب ہونے کے وقت افطار کرو اور اسی طرح آخر تک۔

اور تم سورج نکلنے کے وقت عزیمت ستر دفعہ پڑھو اور اسی کی مثل دن کے درمیان میں
اور اسی کی مثل مغرب کے وقت افطار کے بعد عمل کے بطور طعام پر۔ اور آدھی رات میں تم عزیمت
ایک سو گیارہ مرتبہ پڑھو۔ اور ریاضت کی مدت اسی پر تم مدامت کرو۔ پس جب تم ایامِ ریاضت
کے آخر کے غروبِ شمس ہو اور تم آخری طعام پر افطار کر لو۔ تو غفلت میں داخل ہو جاؤ۔ اور یہ تمہارا
ایک منزل کا مکان ہو جو لوگوں سے دور مشغول ہونے والی آوازوں سے دور ہو۔ اور اپنی ذات کو
آنے والے ملائحت کی تسبیح کی تین دفعہ قرأت کے ساتھ قاعدہ بند کرو (اور اگر کسی مرد وہن) اور خام
دوم سے مونث کی صورت بناؤ اور اس پر یہ نام لکھو۔

ذم علی ۳۱ کھیتیاں ۳۱ کھیاں ۳۱ ۸۴ ۲۸ ۵۳ ۲۸ ۳۹ ۳۹

اور تم کو بان کا اطلاق کرو اور وہ ہے (خود بندی۔ نہ ہر لیے پودے کی جڑیں۔ ششکاس کا بیج۔ مراکش کے درخت کا گوند اور ترکی مصلیٰ)۔

اور عزیمت ایک سو گیارہ مرتبہ پڑھو اور آدمی رات کے وقت تین سو تینتیس وقت نصف النہار اور غروب کے اوقات میں سے ہر وقت ایک سو گیارہ مرتبہ اور آدمی رات میں تین سو تینتیس دفعہ پڑھو۔ اور اسی طرح غلوت کی مدت کا عزم ہو۔ پس غلوت کے ایام میں سے پہلے ٹٹ میں تو آتے نیند کی حالت میں دیکھے گا۔ اور غلوت کے دنوں میں سے دوسرے ٹٹ میں تو آتے بیداری اور نیند کی درمیانی حالت میں دیکھے گا۔ اور اللہ کے حکم کے ساتھ غلوت کے ایام میں سے آخری ٹٹ میں تو آتے آنکھوں سے دیکھے گا۔

پس اگر وہ حاضر ہو جائے تو اس کے ساتھ کسی چیز پر جس کے لیے تمہارا ارادہ ہے۔ معاہدہ کرو (یعنی وعدہ لو) یہاں تک کہ اس کے واسطے کے ساتھ عورت کے ساتھ شادی جو ممکن ہے جو تمہارے لئے توسط ہو اور وہ تم پر جن کی نجات کو پیش کرے گا۔ پس تم ان میں سے چن لو جن کے لیے تمہارا ارادہ ہے (یا جسے تم چاہتے ہو) پس جب اس کے بعد تم کسی حاجت کے پوری ہونے کا ارادہ کرو۔ تو آج کا طلسم اور اس کے ارد گرد عزیمت لکھو۔ اور اس کے ساتھ توکیل جسے تم چاہتے ہو اور لو بان کا اطلاق کرو جس کا ذکر پہلے آچکا۔ اور تبارکی لڑوائی کرو اور توکیل کے ساتھ عزیمت پر ایک سو گیارہ دفعہ عزم کرو پھر مطلوب کی شکل میں طلسم لکھو۔ لڑوائی ہے تو آگ کے قریب لے جاؤ اگر بیوائی ہے تو ہوا میں اور اگر پانی ہے تو پانی میں اور اگر ترابی ہے تو زمین میں دفن کیا جائے۔ اللہ تعالیٰ کے حکم کے ساتھ تمہارے لئے مطلوب پورا ہو جائے گا۔

نوٹ:-

اکثر اوقات طلسم عزم یا سخت کی راتوں میں آنکھوں کے سامنے حاضر ہوگی یا تمہارے لئے ان کے مددگاروں میں سے ایک پس ان سے خدمت لینے کے لئے عہد طلب کرو۔ اور جب تمہارے لئے قبول ہونے میں دیر ہو جائے تو تم جانو (یعنی تمہیں علم ہو) کہ تم نے ان شرائط یا تلاوت کی گنتی میں غلطی کی برابر ہے کہ زیادہ ہو یا کم یا اوقات اور جگہ میں یا تمہارے لئے شک واقع ہو گیا یا اس کے برعکس۔ پھر آنے والے مشاہدے میں دوسری دفعہ اپنے عمل کو لٹاؤ انشاء اللہ آپ کا میکانی دیکھیں گے۔

تنبیہ:- آپ کا ذکر ہمیشہ ہو گا تلاوتوں کے اوقات میں اور خصوصی طور پر غلوت کے ایام میں دن کے وقت (قدوس قدوس قدوس آخربک) اور رات کے وقت (عائزہ عائزہ علیہ السلام) تک۔

انشاء اللہ آپ کے لیے آنے والے سبقت میں مطلوب عزیمت، ملائکت کی تساج اور راتوں کے طلسم ہونگے۔

صفحہ 160

ملکہ عاینہ سے خدمت لینے کے لیے مطلوبہ عزیمت

بَطَارَشُ ۲ اَزَلٰی ۲ رَبِّ جَوَادٌ يَهْتَطِلُ هَتَّطِلُ صَكَّيْ
مَجْزُ مَخْبِرٌ اَنْ قَوْصَانِ قَوْمَانِ فَارَسٌ فَرَسَانِ يَعْلَمَانِ مَا يَكْلَفَانِ
مَرَجُ الْبَحْرَيْنِ يَلْتَقِيَانِ اِحْيَيْنِي يَا عَايِنَةُ يَا بِنْتَ الْاَحْمَرِ وَاَمِيرُكُمْ
اَبَا يَعْقُوبَ الْاَحْمَرِ وَجُنُودَهُ. اَقْسَمْتُ عَلَيْكَ بِشَنْعَطَاشِ
شَمْطَاشِ هَيَاشِ هُوَاشِ زَرْبَاشِ هُوَاشِ كَهْلِيَاشِ عَجَلِيْ
عَجَلِيْ بِالْحَضُورِ قَبْلَ الْبَوَارِ وَالْبَوَارِقِ الْوَحَا الْعَجَلِ السَّاعَةِ
پوری ہوگئی۔

(اور یہ اشارہ ہے جوئے ملائکہ کی تسامع میں)

سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ سُبْحَانَ
مَنْ يَمُنُّ وَلَا يَمُنُّ عَلَيْهِ سُبْحَانَ مَنْ يَخِيرُ وَلَا يُجَارُ عَلَيْهِ
سُبْحَانَ مَنْ يَبْرَأُ مِنَ الْحَوْلِ وَالْقُوَّةِ لِاسْتِفْتَاكِ الرِّزْقِ إِلَيْهِ
سُبْحَانَ مَنْ التَّسْوِيحُ مِنْهُ مَنَّةٌ عَلَى مَنْ اعْتَمَدَ عَلَيْهِ
سُبْحَانَ مَنْ كُلُّ شَيْءٍ يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ سُبْحَانَكَ لَا إِلَهَ إِلَّا
أَنْتَ يَا مَنْ يُسَبِّحُ لَهُ الْجَمِيعُ تَدَارِكُ كُلَّ فَائِضٍ جَزْوَعٍ
بِخَفِيِّ لُطْفِ اللَّهِ بِلَطِيفِ صُنْعِ اللَّهِ بِجَمِيلِ عَمَلِ اللَّهِ

رکعت نماز پڑھو پھر اپنے آپ کو قلعہ بند کرو جس کا ہماری کتاب (امانت المظلوم) میں ذکر ہے۔ پھر عمار کا تصرف کرو۔ اس اصراف کے ساتھ جس کا ہماری کتاب (امانت المظلوم) میں ذکر ہے پھر اسماء سحر جب پڑھو۔ پھر تم سورت یٰسین تین دفعہ پڑھو اور وہ گیارہ ایکس سنی میٹر کی پینائش کے شے میں حاضر ہوگا۔ اور تم آنے والے نقش کو کاغذ پر لکھو۔

اور اس کی پشت پر اس حالت کے ساتھ رکھا جائے کہ اس طرف اس کی کتابت ہو (یعنی لکھائی ہو) پھر المونیم کی پشت پر شے کے لیے عمل کیا جائے۔ اور دو دفعہ اس پر تمام اطراف سے ایک سنی میٹر کی مقدار کے ساتھ۔ پھر وہ نو یا انیس سنی میٹر کی پینائش کے شے کی طرف سے ظاہر ہوگا۔ یہ سب تم کرو۔ اور تم نماز کے بعد سے آخر تک لوہان کا اطلاق کرو۔ اور لوہان وہ ہے (لوہان ذکر۔ دھنیا۔ کف مریم۔ مندل۔ اور سندروس) جس جب تم آدمی رات کے وقت میں ہو تو اسماء بزار دفعہ پڑھو اور لوہان کا عمل بھی اور اس کے بعد سورت یٰسین ایک دفعہ پڑھو اور تلاوت کی حالت میں شے میں تم اسے دیکھنے والے ہو گے اور نقصان کے ذرے سے اس سے اپنی نظر مت پھیرو اور اس دوران تمہارے پیچھے روشنی کا کڑا ہوا ہوگا۔ تمہارے اور اس کے درمیان تین میٹر فاصلہ ہوگا۔ اور شے میں دیکھنے کے وقت تم اپنے پیچھے سے طبعی طور پر دیکھو گے۔ اور تم شے میں روشن چہان دیکھو گے۔ پس اس سے اپنی نظر مت ہٹاؤ۔ اور اس طرح تم تلاوت کے آخر تک رہو گے اور حرکت کرو جب تم جی اور حرکت سنو۔ اور حاضر ہونے کی علامت یہ ہے کہ تمہاری دونوں آنکھیں آگے بھاگیں گی۔ اور تمہارا جسم ایک دفعہ شدت سے گھومتا ہوگا یا کئی دفعہ کاپنے کا عمل۔ اور شے کی آگکے عجیب طرح کا قفس کرے گی۔ تو تم اپنے دل کو مضبوط کرو کسی چیز سے نہ رو۔ اور اپنے پیچھے دیکھنے سے پرہیز کرو۔ اور تمہیں نقصان پہنچنے کا جلدی یاد دیر سے۔ اور تلاوت کے آخری وقت تم شے کو ان کے چہرے پر دیکھو اور کالے رنگ کی کپڑے کے ٹکڑے کے ساتھ گہرے سانس لو۔ اور اپنے سوا کسی کو شے میں نہ دیکھنے دو اور نہ تمہارا عمل فاسد ہو جائے گا۔ پس جب تم سورج اٹھنے کے وقت میں ہو تو تم لوہان کا اطلاق کرو اور اسماء سو دفعہ پڑھو اور سورت یٰسین تین دفعہ اور تم شے میں دیکھتے رہو جس طرح پہلے تھا۔ اور نصف انہار کے وقت اسی طرح۔ اور مغرب کے وقت اسی طرح اور آدمی رات کے وقت اسماء بزار دفعہ پڑھو اور ہر سیکڑے کے خاتمے پر سورت یٰسین ایک دفعہ پڑھو۔ اور ریاضت کی مدت میں یہی طریقہ ہوگا۔ جب تم ریاضت کے آخری دن مغرب کی اذان کے وقت عمل ہو تو غنیمت ہے۔ ہو جاؤ۔ اور اللہ کے لیے تمہیں اس کی توفیق دینے پر شکر کے طور پر دو رکعت نماز پڑھو۔ پھر اللہ کے حکم کے ساتھ تمام اعمال خیر و شر میں تصرف کرو۔ جیسا آنے والے سبق میں آئے گا۔

الحافظ رکھنے والی بات

صبح اور شام کے وقت ہمیشہ اسما و تمہارا اور دو ہوتے۔ ۳۳ مرتبہ پڑھو اور سورت یسین ایک دفعہ۔ انشاء اللہ تم خیر اور سعادت دیکھو گے۔

سبق 161

کالی بلی سے خدمت لینے کا باقی حصہ

عمل کی کیفیت چاہے خیر ہو یا شر

مطلوب کے نشان یا کاغذ پر نقش لکھو۔ اور خیر و شر سے جو کچھ چاہتے ہو نقش کے ارد گرد توکیل لکھو۔ تمہارے عمل کی ابتدا ہفتے یا مہینے کی آدھی رات کے وقت ہوگی۔ شیشے کی پست پر کاغذ یا نشان رکھنا ہوگا۔ پھر نہیں میں دیکھو اور اسما و تمہارا پڑھو اور ہر سو کے بعد تم سورت یسین ایک دفعہ پڑھو اور اسی طرح سات راتوں کی خدمت میں کرو۔ اور ساتویں رات کے بعد نشان یا کاغذ مطلوب کے لیے سوا چھ طبع میں رکھو اگر عمل خیر کا ہے جیسے محبت اور اگر عمل شر کا ہے جیسے نقصان اور دشمنی تو طبع کی خدمت میں رکھو۔ اللہ سے ڈرو پس وہ سیف قاطع ہے۔ اور قبول ہونے میں دیر نہیں ہوگی مگر جب تمہارا عمل میں غلطی ہوگی۔ پس اس کی اصلاح کرو۔ اللہ کے حکم سے تم کامیابی دیکھو گے۔

اور یہ مطلوب کے نقش کی شکل ہے



خاص فکلی مشاہدہ

ابوالعجائب ملک طہشیر سے خدمت لینے کے لیے

تم مناسب وقت کے مطابق ریاضت شروع کرو یا اس طریق کہ تم ریاضت کے شروع کی نیت کے ساتھ اللہ کے لیے پہلے نماز پڑھو اور نماز کے بعد تین دفعہ تزلزلہ کی قرأت کے ساتھ عمار کی گردان کرو اور ہر دفعہ اشتات تین مرتبہ دہراؤ۔ اور مکان کے رہنے والوں کی صرف (گردان) کے ساتھ توکل کرو یہاں تک کہ تمہارا عمل پورا ہو جائے۔ پھر اسماء ایک سو گیارہ اور دعوت ایکس دفعہ پڑھو اور لوہان کا اطلاق کرو۔ اور اس طرح ہر نماز کے بعد ہو۔ اور آدمی رات میں تم اسماء ایک ہزار ایک سو گیارہ دفعہ اور دعوت سترو دفعہ پڑھو اور یہ پہلی ریاضت کی مدت میں ہو گا۔ اور اس کے ساتھ اس کے دھڑکنے کے بغیر ملک طہشیر سے تمام ضرورتوں کے پورے ہونے میں خدمت لیرا ممکن ہو گا۔ یا اس کے حق سے نکلے ہوئے الفاظ کے ساتھ بات چیت ہوگی (یعنی کلام کا سننا) اور یہ کہ تم بعض راتوں میں اسے نور کے ستون کی طرح دیکھو گے۔ اور بعض اوقات تم ایسے تھوڑے الفاظ سنو گے جو سختی سے ادا کئے ہوئے ہوں اور غیر واضح طور پر بولے گئے ہوں۔ اور تمہارے پاس تمام چیزوں سے سخت الھام ہو گا۔ خند میں تم ہر چیز دیکھو گے۔ اگر تم نے صبر اور مداومت کیے تو تم عجائب دیکھو گے اور تم شرائط کو قبول کرو گے۔ جس ہر چیز آنے والی قریب ہے پھر تم ہر روز صبح و شام اس خاص اور مدامت کرو۔

اسماء کی قرأت کیا رہے اور دعوت کی قرأت سے محض دو دفعہ ہو جب تم سننے اور دیکھنے کا ارادہ کرو تو مناسب مدت کی خلوت میں داخل ہو جاؤ۔ سابقہ ریاضت کی شرائط کے ساتھ۔ کھانا پاک بوتلی کے بغیر۔ پسند کی چیز سے مکمل دوری ہو یا اگر اس سے متعلق ہو۔ کپڑے بدن اور جگہ کے طور پر برتاؤ پاک سے دوری ہو (یعنی کپڑے، بدن اور جگہ کا پاک ہونا ضروری ہے)۔ لوگوں سے دوری ہو مگر ضرورت کے لیے تلاوت کے دوران ہر دو کی صحت کی مدد کی ہو۔ تم نے زیادہ کرو اور نہ کم مگر غفلت کے واقع ہو جانے سے عمل باطل ہو جائے گا۔

(نوٹ):

نمازوں کے درمیان وقت میں تم کثرت سے تلاوت کرو (یاغنی یا وحاب یا رذوف یا اعباد) بغیر گفتی کے۔ اور شک سے پرہیز کرو۔ کیونکہ وہ کامیابی کیلئے آہستہ ہے۔ اور تمہاری کوشش کے مطابق تمہارے لئے کامیابی ہوگی۔ اور اللہ تمام کے ساتھ ہے اور اسی سے ہم مدد اور توفیق طلب کرتے ہیں آمین۔

خیر و شر میں تصریف کی کیفیت

اللہ کی مدد کے ساتھ۔ ریاضت اور خلوت کے بعد

خیر کے معاملے میں رات کے وقت زہرہ یا مشتری کی ساعت میں مطلوب کے نشان پر اسما اور توکیل لکھو۔ اور شر کے معاملے میں مریخ یا زحل کی ساعت میں اور یہ صرف العاصم کے بعد ہو۔ پھر تم اسما ایک ہزار ایک سو گیارہ مرتبہ پڑھو اور دعوت ستر دفعہ اور اسما سے گیارہ مرتبہ بعد توکل کرو۔ پھر ہر سو کے بعد اور اسی طرح دعوت میں سے ہر دفعہ توکل کرو۔ اگر تم باری طلب پوری ہو جائے اگر نہ ہو تو آنے والی رات میں اپنے عمل کو لٹاؤ اور اسی طرح سات راتیں اللہ کے قسم کے ساتھ مطلوب پورا ہوگا۔

اور اگر ان سات راتوں میں تم باری خواہش پوری نہ ہو تو تم کو معلوم ہو کہ بے شک تم نے شرانگہ میں سے کسی شرط میں غلطی کی ہے۔ یہ بات یہاں سے کہ زیادہ یا کم ہو تو تم اپنے عمل کی اصلاح کرو اللہ کی مدد کے ساتھ تم کامیاب ہو گے جہاں تک نشان کا تعلق ہے مطلوب کے لیے غالب طبع میں رکھا جائے اگر تاری ہو تو آگ کے نزدیک رکھا جائے۔ اگر ترابی ہو تو زمین میں دفن کیا جائے یا مٹی ہو تو پانی میں رکھا جائے۔ یا صوفی ہو تو ہوا میں معلق کیا جائے۔

(نام)

كُشُطُو خَالَ شَمْعُ شَمْعًا خَلِيضًا جَلِيضًا كَمِيُوضًا كَمُضًا

طَهْشِيرُ أَجِبْ أَهْلَ الْمَمْلِكِ الْكَرِيمِ وَالسَّيِّدِ الْكَبِيرِ

طَهْشِيرِ - وَاحْضَرْ حَضْرَتِي - وَأَقْصِي حَاجَتِي (بحق کُشُطُو خَالَ)

(نوٹ:) ان اسما کی تلاوت سے پہلے تمک اور شروع کرنے کے طور پر اللہ کے کلام میں سے بعض کی قرأت ضروری ہے۔

دعوت

خوشیہ یہ جرحیدہ کی دعوت ہے جس کا ذکر اسباق میں پہلے آچکا ہے۔

سکر فلان از

جب تم اپنے عمل کو پورا کر چکو اور اس کی گردان کا اور ادھر ادھر کے مکان کا فرش ہو جس میں کباب کا عرق ہو۔ اور سورت زلزلا انیس مرتبہ پڑھو۔ اور ہر دفعہ (اشتات) تین مرتبہ دہراؤ۔ اور اصراف کے ساتھ توکل کرو۔ بے شک وہ اللہ کے حکم کے ساتھ لوٹ جائے گا۔

لوہان

مستدل۔ صلی اللہ علیہ وسلم۔ یاد۔ کسیرۃ۔ اور نظیر معطریت
اور روضت اور سماع کے لیے ذاتی حاضری میں لوہان کو زیادہ کیا جائے (طہقش مطہری
اور ہر رنج) پورا ہو گیا۔ اور اول آخر اللہ کا شکر ہے۔

بہت بڑا فائدہ

رزق کے آسان بنانے کے لیے۔ کس کے منع اور عام محبت اور گاہک کے کھینچنے کے
لیے لوگوں کے ایذا دینے سے حفاظت، خیر کے حاصل کرنے اور نقصان کے دفع کے لیے یہ ہمیشہ
کی حفاظت ہے اور حاصل ہونے والی سعادت۔ اور یہ ہر اس کے لیے ہے جو آنے والے صیغہ
کو ستر مرتبہ پڑھتا ہے اور یہ سورج کے نکلنے اور غروب ہونے کے وقت ہو یہ صیغہ مذکورہ ہے۔

(سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ أَسْتَغْفِرُكَ رَبِّیْ وَأَتُوبُ
إِلَيْكَ)

سبق 162

الطریق المغیر مزامیر سے خدمت لینے کے بارے میں

تم جانو اور اللہ تمہیں نبی کے لیے توفیق دے۔ بے شک مزا میں شرف علوم میں سے
ہیں اور لغو کے لحاظ سے ان سب سے زیادہ قوی ہے۔ کپڑے (بدن اور جگہ کے لحاظ سے جس
ملہارت کا ملہ کی ضرورت ہے۔ بے شک وہ دواؤں کی زبان پر خوب کا کام ہے۔ اور ہمیشہ کے
لیے تمام اوقات میں خدمت کرنے والا ہے لوگوں کے غناؤں کے لیے ہوگا۔ جس کی بات سنی
جائے۔ عالی بہت تمام مخلوق کے لیے محبوب ہوگا۔ تمام شرف محفوظ ہوگا۔

اور عمل کی کیفیت: وہ ہے جو ہم سب کی یا حق کے عمل کے ساتھ شروع کرو یہ کہ
تم پاک ہو اور معطر کے ساتھ معطر۔ اور اس صلاۃ کے ساتھ نماز پڑھو۔ اور وہ یہ ہے۔

يَا رَبِّ اِنِّیْ غَیْرُ مُسْتَحِقٍّ اَنْ تُدْخِلَ تَحْتَ سَقْفِیْ یٰنَبِیُّ
لَا اِنِّیْ اِنْسَانٌ حَاطِیٌّ، فَقُلْ کَلِمَةً اَوْ لَا لِیُثَرِّ اَنْفِیْ۔ قُلْ لِنَفْسِیْ
مَغْفُورَةٌ لَكَ خَطَا یَاكَ۔ اِنِّیْ مُقَرَّرٌ وَخَالَ مِنْ کُلِّ مَصْلَاحٍ۔ وَلِیْسَ
لِیْ سِوٰی تَحْنُنِكَ وَرَأْفَتِكَ وَمَحَبَّتِكَ لِلْبَشَرِ۔ وَاَنْتَ قَدْ تَنَازَلْتَ

مِنْ سَمَاءٍ مُّجْدَدٍ غَيْرِ الْمُدْرِكِ إِلَى دُلْنَا وَارْتَضَيْتَ أَنْ تُوَلَّدَ فِي
مَذْودِ الْبَقَرِ. فَلَا تَرْفُضْ يَا مُخْلِصَ الْقُدُوسِ أَنْ تُقْبَلَ إِلَى نَفْسِي
الدَّلِيلَةِ الْحَقِيرَةِ الَّتِي تَنْتَظِرُ حُضُورَكَ الْبَهِيِّ إِنَّكَ لَمْ تَسْتَنْكِفْ
مِنْ دُخُولِ بَيْتِ الْأَرْضِ لِتُسَخِّفَهُ.

فَاسْمَحْ يَا رَبِّ بِالْدُخُولِ إِلَى نَفْسِي لِتُطَهِّرَهَا. لَمْ تَمْنَعْ
الْخَاطِئَةَ مِنْ تَقْبِيلِ قَدَمَيْكَ فَلَا تُحَرِّمْنِي الْكَذُومَيْنِ لِنَتَاوُلِ
جَسَدَكَ الطَّاهِرَ وَذِمَّتِكَ الْأَقْدَسَ. بَلْ فَليُصِرْ تَنَاوُلِي لِلِاشْتِرَاكِ
مَعَكَ وَلَا بَادَةَ كُلِّ مَا هُوَ دَنَسٌ. وَلَا مَاتَةَ أَهْوَالِي الدُّنْيَا
وَلِلْعَمَلِ بِوَصَايَاكَ الْمُخَيِّبَةِ. وَلِشَفَاءِ نَفْسِي وَجَدِي مِنْ كُلِّ
خَطِيئَةٍ. وَلِقَبُولِ مَوَاهِبِكَ وَلِسَكْنَى نِعْمَتِكَ وَلِحُلُولِ رُوحِكَ وَ
لِللَّحَاقِ بِرَبِّكَ. وَالْتِمَاسِكَ لِأَحْيَا لِمَجْدِ اسْمِكَ الْقُدُوسِ آمِينَ.

یہ نماز مسیحوں کے لیے ہے جہاں تک مسیحین کے لیے ہونے کا تعلق ہے۔ اسے
سورت یسین کے ساتھ بدلو) پھر یہ نماز چاروں اہل ایمان کے لئے قائم ہے اسراف العمارت
پہلے۔ پس تم کہو۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَبِهِ نَسْتَعِينُ. اللَّهُمَّ إِنِّي
وَجَّهْتُ وَجْهِي إِلَيْكَ اللَّهُمَّ فَوَضْتُ أَمْرِي إِلَيْكَ لَا إِلَهَ إِلَّا
أَلَا إِلَيْكَ. يَا عِزَّتِي عِنْدَ هِدَّتِي يَا مُوَسِّئِي عِنْدَ وَجْدِي يَا حَافِظِي
عِنْدَ غُرْبَتِي يَا وَلِيَّيَ عِنْدَ نِعْمَتِي يَا مُرَدِّ الْمُرَدِّينَ. يَا مُلْجَأَ

الْمَسْكِينِ يَا حَامِيَ الْمُقْبِلِينَ إِلَيْكَ - يَا خَادِلَ الْمَرْدَةِ
 وَالْفَاطِمِينَ يَا مَكُونِ التَّكْوِينِ يَا مَدُونِ الدَّوَائِينَ - وَيَا صَانِعَ
 الْخَيْرَاتِ وَالْجَنِينَ يَا خَالِقَ الْخَلْقِ أَجْمَعِينَ يَا مُنْشِئَهُمْ مِنْ مَاءٍ
 وَطِينٍ يَا جَبَّارَ الْجَبَّارِينَ يَا مُبِيدَ الْكَاسِرَةِ يَا قَيُّومَ الدُّنْيَا
 وَالْآخِرَةِ - أَسْأَلُكَ اللَّهُمَّ يَا كَرِيمَ الْفِعَالِ يَا عَظِيمَ الشَّانِ يَا قَدِيمَ
 الْإِحْسَانِ - يَا مَنْ يَفْتَحُ بَابَهُ إِذَا غُلِقَتِ الْأَبْوَابُ - يَا حَاضِرَ لَيْسَ
 غَائِبٍ يَا مُوجُودَ عِنْدَ الشَّدَائِدِ وَالنَّوَائِبِ - يَا مُفْرَجَ الْكُرُوبِ - يَا
 غَائِبَ الْمُسْتَغِيثِينَ عِنْدَ الْمَصَائِبِ وَالنَّوَائِبِ - يَا خَالِقَ أَنَا فِي
 كَنَفِكَ لَيْلِي وَنَهَارِي - وَنَوْمِي وَقِيَادِي - وَأَقْرَارِي وَأَسْفَارِي -
 وَحَيَاتِي وَمَمَاتِي - وَجَمِيعَ سَاعَاتِي وَأَوْقَاتِي - وَذَكَرَكَ بِخَلَالِي
 وَتَبَارَكَكَ أَشْعَارِي جِئْنَا مِنْ خُرُوتِكَ وَشَرَعِبَادِكَ وَبَلَائِكَ -
 اللَّهُمَّ بِحَقِّ عِزِّكَ وَجَلَالِكَ وَحُسْنِكَ وَجَمَالِكَ وَبِحَقِّ قُدْرَةِ
 عِزَّتِكَ وَسُلْطَانِكَ وَبِحَقِّ عَرْشِكَ الْعَظِيمِ الثَّابِتِ وَمُلْكِكَ الْقَوِيِّ
 الدَّائِمِ وَرَحْمَتِكَ الْكَثِيرَةِ - اللَّهُمَّ أَضْرِبْ بَيْنِي وَبَيْنَ أَعْدَائِي
 سِرًّا مِنْ أَسْرَارِكَ الَّتِي لَا تَخْرُقُهُ عَوَاصِفُ الرِّيَّاحِ - يَا شَدِيدَ
 الْقُوَّةِ - حَبِّدْ بَيْنِي وَبَيْنَ مَنْ يَضْرِبُ بَيْنِي أَفْرَاجَ عَنِّي هَمِّي وَغَمِّي
 يَا مُفْرَجَ هَمِّ يَعْقُوبَ - اكْشِفْ عَنِّي ضُرِّي - يَا شَافِيَ ضَرِّ أَيُّوبَ

أَشْفِنِي وَأَغْلِبْ مَنْ يَغْلِبُنِي - يَا غَالِبَ غَيْرِ مَغْلُوبٍ إِكْفِنِي شَرَّ مَنْ
لَا أَطِيقُ شَرَّهُ - وَكُنْ لِي عَوْنًا مُعِينًا - وَحَافِظًا أَمِينًا - وَنَاصِرًا بِحَقِّ
صَلَوَاتِ الشَّهَدَاءِ وَالْقَدِيسِينَ - حَتَّى هُوَ اللَّهُ آمَنْتُ وَتَوَكَّلْتُ عَلَى
اللَّهِ - وَأَمَرْتُ إِلَى اللَّهِ - نَعَمْ إِنَّ الْعَادِلَ هُوَ اللَّهُ - وَمَنْ تَوَكَّلَ عَلَى اللَّهِ
يَحْفَظْهُ - وَهُوَ خَشِيهُ - إِنَّ اللَّهَ بَالِغُ أَمْرِهِ - قَدْ جَعَلَ اللَّهُ لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْرًا - وَ
هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ - وَلَهُ الْعِظَمَةُ وَالْتَعَظِيمُ - إِلَى الْأَبَدِ - آمِينَ

(اسرار الجبیب - بعد ۶)

ان صلوات کو تم تین دفعہ پڑھو پھر عمار کی دعا پڑھو۔ اور کھانے سے منع رہو۔ اور
افضل یہ ہے کہ ریاضت کی مدت تمہارا کھانا کدھم کی روٹی کا ۱۱ شہد اور پاک تیل ہو یا اس سے ملتی
نخلتی چیز۔

اور تم سفید کاغذ آنے والے سر سے نقش لکھو اور حرامیہ کے ارد گرد مفرد حروف
اور اتر تم روحانی قلم کے ساتھ لکھو تو وہ افضل ہے۔ نقش کے ارد گرد از خود کتابت کرو۔ یعنی نقش کے
ارد گرد حرامیہ کا لکھنا جو دائرے کی صورت میں ہو گا۔ پھر نقش کو انار کی درمیانی جگہ معلق کرو اور
لوہان کا اطلاق کرو اور وہ ہے (مرد کا ظلی۔ عورت کی منطی۔ عادی کا عری۔ اور صندل اتر)۔

اور تم حرامیہ کی دعوت پندرہ مرتبہ پڑھو اور اسے ریاضت کے ایام کی مدت میں ساتوں
نمازوں میں سے ہر نماز کے بعد دھواؤ اکائیس دفعہ ہر روز۔ اور تمہاری نماز تمام حرامیہ کیساتھ ہو
کی یعنی صبح کی نماز پانیس دفعہ عمار کے ساتھ ہوگی۔ اور ظہر کی نماز پانیس دفعہ عزمور ہوگی (یعنی
عمار کے ساتھ ہو) اور مغرب کی نماز پانیس دفعہ عزمور ہوگی اور آدھی رات کی نماز (یعنی تہجد کی دو
رکعات) پانچ دفعہ حرامیہ کے ساتھ ہوگی اور باقی تین نمازیں (یعنی چاشت، عصر اور مشاء کی
نماز) اکائیس دفعہ عزمور ہوگی۔ پس روزانہ ایک سو اکیس حرامیہ کا مجموعہ ہوگا۔ پس جب تم اس
طرز سے پڑھو چاشت پوری کر لو تو مغرب کے بعد غلوت میں داخل ہو جاؤ (بعد غلوت)۔ یہ ایک
مکان ہے جو شالہ وازوں سے دور ہو۔ اس میں صرف تم تنہا ہو اور اپنے داخل ہونے کے وقت
تم کہو۔

قَدْ اَمْتَلَا قَلْبِي فَرَحًا وَلِسَانِي تَهْلِيلًا فَلَسْتُ اَنْتَ تَقْسِي الرَّبَّ
 وَتَنْهَجُ رُوحِي بِاللّٰهِ مُخْلِصِيْ . لَقَدْ اَقْبَلْتُ اِلَيْكَ يَا رَبِّ تَتَبِعْنِيْ
 حِلَّةَ نَقِيَّةٍ تَوْهَلْنِيْ لِلدَّخُولِ اِلَى عَرْشِكَ فَلْيَكُنْ اِتِّحَادِيْ بِكَ
 الْيَوْمَ دَائِمًا لِأَنْتَ بِهٖ اَزْدَادُ فِي الْغَضِيْلَةِ نَبَاتًا وَنُمُوًا وَيَسْتَدُ
 اِيْمَانِيْ وَيَتَقَوَّى رِجَائِيْ فَلْيُبْصِرْ تَتَاوُلِيْ عِلَامَةً لِلْخَلَاصِ وَلِبَاسًا
 لِلنِّعْمَةِ وَحِلَّةً لِلْمِلَادِ الْجَدِيدِ وَطَهَارَةً وَقُدَاسَةً لِلنَّفْسِ وَالْجَسَدِ
 وَنِقَاوَةً لِلْحَبِّ وَفَرَحًا وَسُرُورًا اَبَدِيًّا وَلِجَوَابِ حُسْنِ الْقَبُولِ اِمَامَ
 مَنِبْرِكَ الرَّهِيْبِ اَسْلَمَ دَانِي بَيْنَ حَنُوكٍ فَاجْعَلْنِيْ وَاحِدًا مَعَكَ
 تَسْبِيْرُنِيْ نَحْبَ اِرَادَتِكَ . اَسْتَدْعُ اِلَيْكَ عَقْلِيْ وَحَوَاسِيْ
 وَاِرَادَتِيْ لِتُبَارِكْهَا وَتَكُوْنُ طَوْعَ مُحِبَّتِكَ اَخِيْ قَلْبِي وَابْقِطْ
 ضَمِيْرِيْ خَشَتُ جَمِيْعَ خِيَالَاتِ الْغَدُوِّ وَقُلْ لِلرَّوَابِعِ اَنْ تَسْكُنَ
 سِرِّ مَعِيْ وَهْدِيْ ، رُوْعِيْ اَرْوُغُطْنِيْ وَاَضْرُمْ لِهَيْبِ مُحِبَّتِكَ فِي
 قَلْبِي تَلَافْ بِحَنُوِّ وَرَفَقِيْ كُلَّ مَا يَنْقُصُنِيْ . اَمْكُثْ مَعِيْ لِأَنَّ النَّهَارَ
 قَدْ مَالَ وَرَاقَبْنِيْ اِلَى اَنْ يَنْسَمَ النَّهَارُ فَانْتَ وَحْدَكَ غَايَتِيْ
 وَسَعَادَتِيْ اَنْتَ وَحْدَكَ يَا رَبِّ اِلَى الْاَبَدِ . آمِيْن .

تین دفعہ پڑھے پھر غار کی گردان کرے اور نو آہیں لے کر اپنے پیش رو کے اور اتار کے
 درمیان میں حلقہ بوجھا۔ اور لوہان کا اطلاق کرو جیسے پہلے ذکر آیا اور اس پر حرامیر کی عزیمت ۳۳
 دفعہ پڑھا اور تم ساتوں نمازوں پر حرامیر کے ساتھ دعاومت کرو جیسے اس کی شرح گزر چکی۔

یہ مزامیر کی عزیمت چار ملوک کے تمام اسماء سے

اتخراج کے ساتھ ہے۔ چار ملوک کے نام ہیں

ہر عنصر سے ملک ہے۔ اور ملک حاکم

أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا مَعْتَرُ الْأَرْوَاحِ الرُّوحَانِيَّةِ وَيَا
 أَيْتَهَا الْمُلُوكُ الْكِرَامُ، الطَّاهِرَةُ الزَّرِّيَّةُ، وَالْأَشْخَاصُ
 الْجَوْهَرِيَّةُ، وَالْأَشْبَاحُ السُّورَانِيَّةُ، خَدَامُ هَذَا الْخَاتَمِ
 الْمَنِيفِ، فَيَحْفَظُ عَلَيْكُمْ وَطَاعَتِهِ لَدَيْكُمْ أَحِبُّ أَيُّهَا
 الْمَلِكُ (.... النَّارِي) وَأَنْتَ يَا سَيِّدُ (.... الْهَوَائِي) وَأَنْتَ يَا
 سَيِّدُ (.... الْمَائِي) وَأَنْتَ يَا سَيِّدُ (.... الْتَرَابِي) أَجِيبُوا وَ
 أَفْعَلُوا كَذَا وَكَذَا بِحَقِّ السَّيِّدِ (....) الْعَالِمِ عَلَيْكُمْ أَمْرُهُ
 أَحِبُّ يَا سَيِّدُ (....) يَا حَاكِمُ وَسَخِّرْ لِي مَنْ هُمْ تَحْتِكَ أَنْ
 يَفْعَلُوا مَا أَمَرْتَهُمْ بِهِ بِحَقِّ الرَّبِّ الَّذِي خَلَقَنِي وَخَلَقَكَ وَ
 بِحَقِّ سِرِّ الْأَسْرَارِ وَنُورِ الْأَنْوَارِ، وَبِحَقِّ الْأَسْمِ الْأَعْظَمِ
 الَّذِي أَوَّلُهُ آلٌ وَآخِرُهُ آلٌ وَهُوَ آلٌ شَلَعٌ يَعْوِي وَيُؤَيِّبُهُ بِهِ
 بَنَكُهُ، بِتَكْفَالٍ بَصِيٍّ كَيْفِيٍّ مَقْبَالٍ مُطْبِعٍ لَكَ يَا آلُ مَا
 أَعْظَمُ إِسْمَكَ يَا آلُ مَا سَمِعَ إِسْمَكَ رُوحٌ وَعَصَى إِلَّا

صَبَقَ وَاحْتَرَقَ - أَصْعَقُ يَا آلَ جَلَّ زُرِّيَّالَ أَحْرَقُ مَنْ
عَصَى إِسْمَكَ يَا اللَّهُ، أَفْضَمْتُ وَعَزَمْتُ عَلَيْكُمْ بِعَالِمِ
الْغَيْبِ الْكَثِيرِ الْمُتَعَالِ، وَبِحَقِّ الْإِسْمِ الَّذِي تَعَاهَدْتُمْ بِهِ
عِنْدَ بَابِ الْهَيْكَلِ الْكَثِيرِ الْمُتَعَالِ، وَهُوَ بِعَشَاقِشٍ ٢
مَهْرَاقِشٍ ٢ أَقْشَامَقِشٍ ٢ شَقْمُونَهَشٍ ٢ وَمَنْ يُغْرِضْ عَنْ ذِكْرِ
رَبِّهِ يَسْلُكْهُ عَذَابًا صَعْدًا، وَبِحَقِّ أَهْيَا شَرَاهِيَا أَدُونَايَ رَبِّ
الصَّبَاثُونَ، آلَ شَدَايَ، أَسْرِعُوا، الْوَحَا الْوَحَا الْعَجَلِ
الْعَجَلِ السَّاعَةِ السَّاعَةِ

جب تم ارادہ کرو کہ عزیمت کی تائید اور تصدیق و حاجت کے پورے ہونے کے بعد
مادم کی سرف (مردان) کرنے کا تو تم مرد مور بندر و درندہ پر ہم اور وہی (یَا رَبِّ
أَحْفَظْنِي) انصرفت ایہا الملک والخدام والاعوان خفان
وَتَقَالَا بَارَكَ اللَّهُ فِيمَكُمْ وَعَلَيْكُمْ سات مرتبہ پڑھو اور وہی مردان کریں۔

صوم کرمہ ۱۰
اوم ۱۰
رہین ۱۰
برقین ۱۰
۱۰
صشاہ ۱۰
یوم ۱۰

حاجتوں کے پورے ہونے کے لیے توسل

الہی و سیدی انت تعطی وتمنع: قد توسلت الیک یا خالق دنی کیف اصنع یہ عبارت رات کے بارہ بجے کے بعد نزار و نذر پہنچاؤ اور تم پوری مکمل طہارت کے ساتھ ہو۔ وضو کرتے ہوئے بے شک اللہ تعالیٰ خیر کی طرف تمہیں توفیق دے گا اور ہر نقصان کو تم سے روک لے گا۔ اور تمہاری حاجتوں کو پورا کر دے گا۔

سبق 164

مصوتیت کی قسم اور وہ کموال برہنیت ہے

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ: اِرْتَقَتِ السَّمَاءُ بِاسْمِهِ
وَسَطِحَتِ الْأَرْضُ وَنَصَبَتِ الْجِبَالُ بِاسْمِهِ وَبِاسْمِهِ نَبَعَتْ
الْأَنْهَارُ وَبِاسْمِهِ دَارَةُ الْأَفلاكِ بِسْمِ اللَّهِ الْمَنْعُوتُ
بِالْجَلالِ وَالْكَبرياءِ الْمُقَدَّسُ عَنِ الشَّيْءِ بِمَخْلُوقَاتِهِ بِسْمِ
اللَّهِ رَبِّ الْآخِرَةِ وَالْأُولَى بِسْمِ اللَّهِ رَبِّ الْعَالَمِ الْمُنَزَّهَ عَنِ
الْأَضْدَادِ وَالْأَنْدَادِ وَالصَّاحِبَةَ وَالْأَوْلَادِ خَالِقِ الْأَشْباحِ
وَالْأَرْواحِ بِسْمِ اللَّهِ ذِي السَّطْوَةِ الشَّدِيدِ وَالْقُوَّةِ الْمُتَيْنَةِ
الَّذِي قَامَتْ بِهِ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ وَيَسَّجُ الرِّعْدُ بِحَمْدِهِ
وَالْمَلَائِكَةُ مِنْ خِيفَتِهِ وَيُرْسِلُ الصَّوَاعِقَ فَيُصِيبُ بِهَا مَنْ
يَشَاءُ وَهُمْ يَجَادِلُونَ فِي اللَّهِ وَهُوَ شَدِيدُ الْمِحَالِ بِسْمِ اللَّهِ
الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ بِقُدْرَتِهِ وَدَحَى الْأَرْضَ بِإِرادَتِهِ وَ
مَشِيتَتِهِ وَأَدَارَ النُّجُومَ فِي الْأَفلاكِ بِحِكْمَتِهِ وَابْحَارَ سَخَّرَ

هَا بَرِيَّتِهِ، وَاسْتَوْلَى عَلَى جَمِيعِ مَا يَكُونُ مِنَ الْأَشْيَاءِ
 بِقَهْرِهِ وَقُدْرَتِهِ. اَللّٰهُمَّ اِنِّىْ اَسْأَلُكَ بِاسْمِكَ الْعَظِيْمِ الْاَعْظَمِ
 وَبِاسْمَائِكَ الْحُسْنٰى وَصِفَاتِكَ الْعُلْيَا وَكَلِمَاتِكَ التَّامَّاتِ
 الَّتِي قَلَّبَ بِهَا لِجَمِيعِ مَا فِى الْاَكْوَانِ كُوْنِىْ فَكَانَتْ كَمَا
 تَشَاءُ وَبِالْاَسْمَاءِ الَّتِي لَمْ يَثْبُثْ لِسَمَاعِهَا خَلْقُ اَرْضٍ وَلَا
 سَمَاءٍ فَاسْأَلْتُكَ اَللّٰهُ بِمَا اَوْدَعْتَهُ فِيْهَا مِنْ صُطُوْتِكَ وَقَهْرِكَ
 وَغَلَبَتِ سُلْطَانُكَ وَعَزَّ نَأْيُكَ اَنْ تَسْجُرَ لِىْ عِبَادَكَ
 وَمَلَائِكَتَكَ وَجَمِيعِ الرُّوحَانِيَّاتِ اَسْتَعِيْنُ بِهِنَّ بِاِذْنِكَ عَلَى
 قَضَاءِ حَاجَتِيْ مِمَّا يَرْضِيْكَ وَاَنْتَ الْمُسْتَعَانُ فَاِنِّىْ اَدْعُوْكُمْ
 اَيُّهَا الْاَرْوَاحُ الطَّاهِرَةُ لِلْمُؤْمِنِيْنَ الْمُطِيعِيْنَ لِاَسْمَاءِ رَبِّ
 الْعَالَمِيْنَ مِنَ الْمَلَائِكَةِ الرُّوحَانِيَّاتِ الْاَحْدِيْنَ بِنَوَاصِي
 جَمِيعِ الْجِنِّ وَالْمَرْدَةِ وَالشَّيْطَانِ اَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ بِمَا
 اَقْسَمَ اللّٰهُ بِهِ عَلَى السَّمَوَاتِ وَالْاَرْضِ فَانْتَ طَائِعَةٌ
 لِاَسْمَائِهِ بِقُدْرَتِهِ وَبِالْكَلِمَاتِ التَّامَّاتِ الْعَظِيْمَاتِ وَالْاَيَّاتِ
 الْكُبْرٰى وَالصِّفَاتِ الْعُلْيَا لِلّٰهِ رَبِّ الْاٰخِرَةِ وَالْاَوَّلٰى وَ
 اَدْعُوْكُمْ بِمَا نَزَلَ بِهِ جِبْرَائِيْلُ عَلَى اٰدَمَ وَاٰدَرِيْسَ وَ
 سُلَيْمَانَ وَكَافَّةِ الْمُرْسَلِيْنَ صَلَوَاتُ اللّٰهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِمْ

أَجْمَعِينَ أَهْ يَاهُ أَهْيَا سَرَاهِيَا اذْوَناى أَصْبَاوَتْ آل
 شَدَاى أَقَسَمْتُ عَلَيْكُمْ أَنْ تُجِيبُوا بِالسَّمْعِ وَالطَّاعَةِ
 وَأَفْعَلُوا مَا أَمَرْتُكُمْ بِهِ وَتَكُونُوا مُسْرِعِينَ مُطِيعِينَ بِشَهْتَوْف
 ۲ يَامَذْيَاشَ ۲ تَلَوْنِيَتْهُ ۲ بَنُو كَلُوشَ ۲ مَشْدَشَ ۲ أَشُوهُ ۲
 دَنَا هُوهُ ۲ مَجْبَةُ ۲ فَلْيُونُوشَ ۲ وَخَةُ ۲ يَتْيُوشَ ۲ يَزْمُوشَ ۲
 تَشُوتَ ۲ بَشُوتَ ۲ بِاعْمَلُونَ ۲ ظَلُّونُورَشَ ۲ مَهْمَرَكْرَشَ ۲
 مَرْتَوِيلَ ۲ وَعَزْبَرَشَ ۲ شُهُ ۲ شَرْنُوهُ ۲ بَهْتَ ۲ فَنُورَ ۲ تُوخَ ۲
 يَالُوخَ ۲ أَفَةُ ۲ كَلِيفَةُ ۲ نَمُوهُ ۲ آهُ ۲ شَادَ ۲ أَشَاهُ ۲ آلَوْلَاءَ ۲
 لَوْلَا ۲ بَلُوهُ ۲ مَقْنَدَ ۲ نُوسَلِ ۲ سَهْلَا ۲ لَوْلَانِ ۲ أَرُوَكَةَ ۲
 أَرْفَكَةَ ۲ مَرْدُوهُ ۲ عَزَّ ۲ وَجَلَّ ۲ وَسَلَّ ۲ وَهَلَّ ۲ أَنِهَلَنَ ۲
 مَهْلُو ۲ نُوهَ ۲ شَبَّهَ ۲ أَحْوَصَ ۲ مَضْطَلُوتَ ۲ سَالَ ۲ دَكَ ۲
 دَاكَ ۲ رُوسِيْطُوشَ ۲ عَمْلِيلَ ۲ جَلِيلَ ۲ صَلُوكُوهُ ۲
 دَمْلُوكُوشَ ۲ آسَةُ ۲ بَاهْدَةُ ۲ بَاهُوهُ ۲ يَخْلُوشَ ۲ هَلْمُوَا
 إِلَيَّ بِقُدْرَةِ الْقَادِرِ الْمُقْتَدِرِ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ هِيَا الْوَحَا الْوَحَا
 الْعَجَلُ الْعَجَلُ (السَّاعَةُ السَّاعَةُ)۔ پوری بات شاہ وچ ما چمچر

اور یہ غائم سلیمانی یعنی نقش سلیمانی ہے۔

بسم
جبریل

۱۹	۵	۲۱
۷	۲۲	۲۰
۲۳	۱۸	۵

مکمل

اور اس قسم کے نیلے بہت فوائد ہیں جن کا کوئی شمار نہیں ہے۔ اور وہ اللہ کے علم کے ساتھ خیر و شر میں تصرف کرتا ہے۔ اور جب تم اس کے لیے مناسب مشاہدہ کرو تو اس کے اعوان سے خدمت لینا ممکن ہے۔ اور اس کے درمیان۔ اور تم نے اس کی ریاضت اور خلوت کو پورا کیا۔ بے شک وہ بہت عجیب ہے۔ اور سلام ہو۔

قسم الاحوتی کی بعض اقسام

قسم الاحوتی کے لیے اقسام ہیں اور فوائد ہیں جن کا کوئی شمار نہیں۔ اللہ عظیم اعظم کا نام چھایا گیا۔ اور جہیں علم ہوگا اگر ممکن ہو تو صبح شام اور آٹھ رات کے وقت ورد ہوگا۔ اور ورد کی تعداد کا تین کی طرف تکرار قسم ہوگا۔ عدد الصفر ۳۔ عدد اوسط ۷۔ عدد اکبر ۱۱۔

اور دعاومت کی شرط ہے

اور جب تم اس کے ساتھ کمزوری اور اس پر حفاظت دیکھو۔ وہ قوت اور سرعت والا گروہ ہے۔ پس جب تم اس کے لیے کھانا چاہے پیش کرو اور اس کے پورے ہونے کا ارادہ کرو تو تم ہنسو کرو اور اللہ کے لیے درگاہت نماز مطلوبہ حاجت کے پوری ہونے کی نیت کے ساتھ پڑھو۔

پس جب تم نماز سے فارغ ہو تو قسم کیا رہ مرتبہ پڑھو پھر زمین کی طرف دیکھو اور اپنے دونوں ہاتھ آسمان کی طرف اٹھاؤ اور قلب کی حضوری کے ساتھ اللہ کی طرف متوجہ ہو۔ اور کہو وہی قبولیت کے پورا کرنے والا ہے۔

يَا مَنْ هُوَ هُوَ وَلَا يَقْلَمُ هُوَ إِلَّا هُوَ صَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَ
 آلِ مُحَمَّدٍ (واقفل كذا وكذا) (اور اپنی حاجت کا ذکر کرو)۔ بِحَاثِهِ سَيِّدِنَا
 مُحَمَّدٍ نَبِيِّكَ وَرَسُولِكَ صَلَوَاتُكَ اللَّهُمَّ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ
 وَالتَّابِعِينَ۔ آمین۔

اس مطالبے کو تین مرتبہ دہراؤ۔ پھر اس کے بعد مذکور نقش لکھو اور جو کچھ تم چاہتے ہو
 اس کے ساتھ تو کھیل کرو اگر وہ مر لیض ہے تو وہ مٹائے اور وہ مٹنے کا۔ اس کے ساتھ میں ارادہ کرتا
 ہوں یا وہ اسے رکھتا ہے۔ اور محبت اور لڑنے والوں (بھگڑا کرنے والوں) کے درمیان صلح کے
 لیے اسے رکھتا ہے۔

اسے مٹائے اور پیچھے۔ یا اسے کھانے میں رکھے اور تو کھیل کرے اور حاجت کے پورا
 ہونے کے لیے رکھے یا مٹائے اور اس کے ساتھ اپنا منہ دھوئے اور اسی طرح خیر کی جلب یا ضرر
 کے دفع کرنے کے لیے ہر شے کے ساتھ تم کرو اور اس کے لیے افضل وقت محراب ہے (خبر سے
 تقریباً ایک گھنٹہ پہلے) اور دعا و امت اور مایوسی کے نہ ہونے کی شرط ہے ساتھ ہے اس کے ساتھ
 پہاڑ مل جاتے ہیں اور دریاؤں و سمندروں کے جاری ہونے کی بجائیں پھر جاتی ہیں۔ واللہ علی
 کل شیء قدير۔

بیان کا فائدہ جس کا بیان تو چاہتا ہے

تم آنے والی آیت کو پختہ آنے کے وقت اپنے پیچھے لکھو۔ اللہ کے حکم کے ساتھ تم
 دیکھو جس کا تم ارادہ رکھتے ہو۔ اور یہ آیت (وَاللَّهُ مَخْرُجٌ مَا كُنْتُمْ تَكْتُمُونَ
 فَقُلْنَا اضْرِبُوهُ بَعْضُهَا كَذَلِكَ يُخَيِّ اللَّهُ الْمَوْتَى وَيُرِيكُمْ آيَاتِهِ
 لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ) ہے۔

خوش خیال رہو سر فرشتہ شاہ وچ ماچھر

اور یہ سہ ماہیہ آیت کے لکھنے کی صورت ہے۔

وَاللَّيْلِ	۳	۶	۹	۱۲	۱۵
وَاللَّيْلِ	۳	۶	۹	۱۲	۱۵
وَاللَّيْلِ	۳	۶	۹	۱۲	۱۵
وَاللَّيْلِ	۳	۶	۹	۱۲	۱۵
وَاللَّيْلِ	۳	۶	۹	۱۲	۱۵
وَاللَّيْلِ	۳	۶	۹	۱۲	۱۵
وَاللَّيْلِ	۳	۶	۹	۱۲	۱۵
وَاللَّيْلِ	۳	۶	۹	۱۲	۱۵

روایا کیلئے فائدہ

تم یہ چھ سو مرتبہ تین دفعہ پڑھو۔ اور دوسری مرتبہ تین دفعہ پڑھو۔
وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَىٰ. وَسَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَىٰ أَنَا أَنزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ
الْقَدْرِ أَقْرَأ. بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ اِرْوَنِي دُفْعَتَيْنِ ہونے پر یہ عبارت
پڑھو تُو کُلُوْا یَا خَدَّامُ هَذِهِ السُّورَةُ الشَّرِیْفَةُ وَاِرْوَنِي فِی مَنَامِیْ اِذَا
كَانَ الْعَمَلُ خَیْرًا اَوْ شَرًّا۔ اسی کی تین دفعہ پڑھو۔

روایا کے لیے اور فائدہ

نہید آنے کے وقت صبح تین دفعہ پڑھو اور ہر دفعہ ختم ہونے پر تم یہ عبارت
پڑھو تُو کُلُوْا یَا خَدَّامُ هَذِهِ السُّورَةُ الشَّرِیْفَةُ وَاِرْوَنِي فِی نَوْمِی اِذَا
كَانَ خَیْرًا اِرْوَنِي خُضْرَةً اَوْ بَیْضًا اَوْ مَاءً جَارِیًا۔ وَاِنْ كَانَ شَرًّا
اِرْوَنِي حُمْرَةً اَوْ سَوَادًا اَوْ دَخَانًا یَرْحَمُکَ یَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ
پوری ہوگی۔

مرثی کی بڑی دعوت

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - وَبِهِ نَسْتَعِينُ - أَقْسَمْتُ
 وَعَزَمْتُ عَلَيْكُمْ بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ - الْحَيِّ الْقَيُّومِ -
 وَاسْتَفْتَحْتُ بِاللَّهِ وَهُوَ خَيْرُ الْفَاتِحِينَ - وَأَمَانُ الْخَائِفِينَ وَ
 مُبِيدُ الظَّالِمِينَ - وَخَالِقُ الْجَنِّ وَالْإِنْسِ أَجْمَعِينَ - الْقَادِرُ
 الْمُقْتَدِرُ الْقَوِيُّ الْقَمِينُ - الْمَلِكُ الْقُدُّوسُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ
 الْحَقُّ الْمُبِينُ - ذِي الطَّوْلِ وَالْعِزَّةِ وَالْجَبَرُوتِ - الْحَيُّ
 الْقَيُّومُ - ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ - لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الرَّحْمَنُ
 الرَّحِيمُ - الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى وَعَلَى الْمَلِكِ
 اِخْتَوَى - تَنَزَّهَتْ صِفَاتُهُ وَقَدَّسَتْ أَسْمَائُهُ وَهُوَ الْقَاهِرُ
 فَوْقَ عِبَادِهِ وَهُوَ الْحَكِيمُ الْخَبِيرُ يَقْدِرُ أَنْ دَعُوَكُمْ بِأَدْوَى
 الْأَرْوَاحِ الرُّوحَانِيَّةِ وَالْأَشْخَاصِ الْجَوْهَرِيَّةِ وَالْأَنْوَارِ
 الْمَلَكُوتِيَّةِ الْمُسْتَخْرِجُونَ مِنْ طَبَائِعِ الْأَحْرفِ النُّورَانِيَّةِ وَ
 الْأَسْمَاءِ الْأَعْجَمِيَّةِ وَالْكَلِمَاتِ الرَّبَّانِيَّةِ وَالطَّلَاسِمِ الْغَبْرَانِيَّةِ
 وَالْأَقْسَامِ السُّرِّيَّانِيَّةِ وَالتَّسَابِيحِ الْيُونَانِيَّةِ وَالْأَحْرفِ
 الظَّلْمَانِيَّةِ وَالْأَشْكَالِ النَّارِيَّةِ وَالتَّرَاوِيحِ وَالتَّهْوَانِيَّةِ وَالْمَائِيَّةِ

الْمُنَوِّبُونَ بِالْأَفْلاكِ السَّبعةِ وَالْكَواكِبِ السَّبعةِ وَالْأَيَّامِ
السَّبعةِ وَالْأَلْسِنَةِ عَشَرَ شَهْرًا الْحَوْلِيَّةِ وَالْدَّهْوَرِ وَالْأَزْمَانِ
وَالسَّاعَاتِ وَالْدَّرَجِ وَالْدَّقَائِقِ الْوَقْتِيَّةِ أَنْزِلُوا يَا أَهْلَ
السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَيَا أَهْلَ الطُّولِ وَالْعَرْضِ وَيَا أَهْلَ
النُّورِ وَالْبَهَاءِ أَقْسَمْتُ عَلَيْكَ يَا سَيِّدُ شَرِّطَائِلٍ وَأَنْتَ
يَا ذَرْدِيَائِلٍ وَأَنْتَ يَا عَطْفَائِلٍ وَأَنْتَ يَا نُورِيَائِلٍ وَأَنْتَ
يَا سَفْكِيَائِلٍ

أَجِيبُوا دَعْوَتِي بِحَقِّ أَهْيَا خَرَاهِيَا أَدُونَيَا أَصْبَائُونَ
آلِ شَدَائِي وَبِحَقِّ رِيَاخِ كُوشٍ وَبِحَقِّ أَشْمَخِ شَمَاحِ
الْعَالِي عَلَى كُلِّ بَرَاخٍ وَبِحَقِّ الْإِسْمِ الَّذِي تَوَكَّلْتُمْ بِهِ
الْمَلَكُ شَمَخِيَائِلُ لِنَسَاقَطَ مِنْهُ رُؤُوسُ الْمَلَائِكَةِ
الْكُرُوبِيِّونَ سَجَدُوا وَهُوَ الْإِسْمُ الَّذِي تَكَلَّمْتُ بِهِ الْمَلَكُ
شَرِّخِيَائِلُ فَقَطَعَتْ مِنْهُ رُؤُوسُ الْمُتَمَرِّدِينَ وَهُوَ بَاتِكْبَرِهِ
هُورَيْنَ بَارُوخَ رُؤِيَاخَ بِأَشْمَخِ شَمَاحِ الْعَالِي عَلَى كُلِّ
بَرَاخٍ بَانِطِيَّائِلُونَ بِأَشْلَشِ يَا كِرَا كُرُوكِ أَفْعَلُوا كَذَا وَكَذَا
بِذَلَّةِ الْخُضُوعِ بَيْنَ يَدَيْكَ يَا شَدِيدَ الْأَرْعَادِ بِنَحْضِ فَجْجٍ
مَخَمْتُ يَا طَيْطَا ضِيْعَا يَا طَيْمُوثَا مَنِيعَا يَا أَحْمَا حَمِيْنَا وَيَا

أَطْمَأْ طَمِينًا وَيَا عَالِمًا طَمِيمُونَ.

أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ بِحَقِّ هَذِهِ الدَّعْوَةِ الْعَظِيمَةِ النَّوْرَانِيَّةِ
 أَنْتَنِي إِذَا تَكَلَّمْتُ بِهَا مَلَكَ النَّوْرِ غُلَمَشَهْبَائِيلَ لَسَبَحْتَ
 الْمَلَائِكَةُ فِي أَقْطَارِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ. أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ
 بِالإِسْمِ الْعَظِيمِ الْأَعْظَمِ الَّذِي أَوَّلُهُ آلٌ وَآخِرُهُ آلٌ وَهُوَ
 آلٌ شَلَعٌ يُعَوِّضُ بَيْنَهُ وَبَيْنَهُ أَهْلُ بَيْتِكَ بِتَكَفُّالِ بَصْعَتِي كَعِي
 مَقْبَالِ مُطِيعِينَ لَكَ يَا آلُ مَا أَعْظَمَ اسْمُكَ يَا آلُ مَا سَمِعَ
 اسْمُكَ رُوحٌ وَعَصَى إِلَّا صَعِقَ وَاحْتَرَقَ مِنْ نُورِكَ يَا ذَا
 النَّوْرِ الْعَظِيمِ الْأَعْظَمِ. أَصْعِقْ بِهِمْ يَا آلُ زُرِّيَالَ
 أَقْسَمْتُ عَلَيْكَ أَيُّهَا السَّيِّدُ مِطَطَّرُونَ أَنْتَ وَجَمِيعُ
 الْمَلَائِكَةِ الْمَذْكُورِينَ فِي هَذِهِ الدَّعْوَةِ الْعَظِيمَةِ أَنْ
 تُجِيبُوا دَعْوَتِي وَتَسْكُنُوا عَلَيَّ قَضَاءِ حَاجَتِي حَتَّى
 يَخْضَرُونَ فِي مَجْلِسِي هَذَا وَيَمْتَلِئُوا أَمْرِي وَيَقْضُوا
 حَاجَتِي. أَقْسَمْتُ عَلَيْكَ يَا سَمْسَمَائِيلَ وَأَنْتَ يَا أَحْمَرَ
 بِحَقِّ اللَّهِ الْوَاحِدِ الْأَحَدِ الْفَرْدِ الصَّمَدِ الَّذِي لَمْ يَلِدْ وَلَمْ
 يُولَدْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ.

وَبِحَقِّ مَنْ أَمَرَهُ بَيْنَ الْكَافِرِ وَالْمُؤْمِنِ. إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا
 أَرَادَ فَيْتَنًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ^١ أَجِيبُوا وَاقْعَلُوا مَا
 أَمَرْتُكُمْ بِهِ وَهُوَ (كَذًا وَكَذَا). أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ بِحَقِّ
 كَوْكَبِ الْمَرْيَخِ وَيَوْمِهِ الثَّلَاثِ. وَبِحَقِّ صَاحِبِ النَّبِيَةِ الْعَلِيَّ
 وَالسَّقْلَى وَبِحَقِّ الْعَزِيزِ الْمُعْتَزِّ فِي عِزِّهِ وَبِحَقِّ مَنْ تَجَلَّى
 لِلْجَبَلِ فَجَعَلَهُ دَكًّا وَخَرَّ مُوسَى صَعْقًا مِنْ هَيْبَةِ نُورِ جَلَالِهِ
 الْعَظِيمِ الرَّفِيعِ الشَّانِ إِنْ كَانَتْ إِلَّا صَحَّةً وَاحِدَةً فَإِذَا
 هُمْ جَمِيعٌ لَدَيْنَا مُحْضَرُونَ بِحَقِّ كَيْسِيَّائِيلَ وَمِثْمُونِ
 وَبِحَقِّ لِيَا سُلَيْسَ وَبِحَقِّ نُورِ الْأَنْوَارِ وَسِرِّ الْأَسْرَارِ وَمَالِكِ
 الْمَلِكِ وَالْمَلَكُوتِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْكَبِيرُ الْمُتَعَالِ
 أَجِيبُوا بِحَقِّ مَهْمُوبٍ^٢ مَرَّاتٍ ذِي اللَّطْفِ الْخَفِيِّ
 يَا إِلَهَ يَا سَطِيعَ النُّورِ وَالنِّهَالِ يَهْلِيئُهُ^٣ الْأَرْكَبَاطُ
 هَيْبُورَش^٤ يَا رَوْغَا الَّذِي لَهُ نُورٌ فَوْقَ كُلِّ نُورٍ بِمَجْلَاشِ
 حَتَّى قِيَوْمِ الَّذِي سَخَّرَ الْبَحْرَ لِمُوسَى ابْنِ عِمْرَانَ ذِي
 النُّورِ عَالِمِ الْأَسْرَارِ وَهَا فِي ظُلُمَاتِ الْبَحَارِ تَوَكَّلُوا بِحَقِّ
 مَا أَقْسَمْتُ بِهِ عَلَيْكُمْ وَأَقْضُوا حَاجَتِي فِي وَقْتِي هَذَا
 وَسَاعَتِي وَهِيَ (كَذَا) هَيَّا يَا مَعَاشِرَ الْمُلُوكِ وَالْأَفْلَاكِ

وَالْخُدَامُ بِاللَّهِ الْعَظِيمِ وَبِحَقِّ كَهَيْئَتِ حَمَقٍ

أَجِبْ يَا أَحْمَرَ كَأَنِّي أَنَا الْخَاطِفُ وَالرَّيْحُ الْعَاصِفُ
وَبِحَقِّ مَا هُوَ مَكْتُوبٌ عَلَى قَلَمِ الْقُدْرَةِ وَهُوَ الْفَخُّ ۲ الطَّخُّ
۲ أَرْعَجُ ۲ أَجِبْ يَا أَحْمَرَ بِأَيْكُمُوش ۲ طَغْلِيُوش ۲
طَغْمَارُش ۲ قَارُش ۲ هَارُش ۲ أَرْش ۲ أَرْزِيُوش ۲
كَيْكُمُوش ۲ لَالِيُوش ۲ مَخْطَلُوش ۲ مَرْتَكَمَاه ۲ نَمُوهُ ۲
أَجِبْ يَا أَحْمَرَ بِعِزَّةِ نَمُوهُ ۲ بَقَاه ۲ أَجِبْ يَا أَحْمَرَ بِحَقِّ
هَذِهِ الْأَسْمَاءِ الَّتِي خَلَقَ بِهَا وَهُوَ أَحْلَفُ ۲ شَفْ ۲
لَمِيطْشَلَامُ ۲ أَشَلَاوَن ۲ فَتْشَهْل ۲ لِلَّهِ هَلَل ۲ كَارُخ ۲
أَجِبْ بِحَقِّ كَارُخ ۲ بِنَمُوهُ ۲ بِنَمُوخ ۲ شَلُوخ ۲ أَشَلُوخ
۲ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ لَا تَأْخُذُهُ سِنَّةٌ وَلَا نَوْمٌ
وَالصِّفَاتُ صَفَا إِلَى تَأْقِبِ

یہ دعوت کبریٰ پوری ہوگئی۔ اس کی حفاظت کرو بے شک اس کے فوائد بڑے ہیں اور
اللہ کے حکم کے ساتھ ہر شے میں جلدی قبولیت والے ہیں۔

تم اپنے پورے نام کے لیے حسابی قیمت کی تعداد کی صبح و شام قرأت پر مداومت
کرو۔ اور ریاضت و ثلوت کے ساتھ اس سے خدمت لینا ممکن ہے۔ جس طرح اس کی شرح
دعوات کے غیر کے لیے گوارہ چکی۔ اور آپ کی طرف اس نقش کی شکل ہے اور اس کے ساتھ خاص
نام ہیں۔

سر از شاہ و بیج ما چرخ

اور یہ دعوت مارتھینیہ کا نقش ہے

هذا هو الكتاب الحبيب يا مسكين يا مسكين يا مسكين

م	م	م	م	م	م	م
م	م	م	م	م	م	م
م	م	م	م	م	م	م
م	م	م	م	م	م	م
م	م	م	م	م	م	م
م	م	م	م	م	م	م
م	م	م	م	م	م	م

هذا هو الكتاب الحبيب يا مسكين يا مسكين يا مسكين

اہم امور کے لئے فائدہ

ان سورتوں اور ان کے بعد آنے والی سورتوں کو کچھ کچھ نام دیے گئے ہیں فائدہ چندہ دفعہ آیت الکرسی سترہ دفعہ آیت الکرسی سے آخر سورت تک اور دفعہ سورت الم نشرح کیا اور دفعہ کچھ جہانم رسول آخر آیت تک کیا اور مرتبہ المصدیٰ کیا اور دفعہ سورت الفلق تین مرتبہ اور سورت ناس ایک دفعہ اور یہ عبارت دو دفعہ پڑھو (الہی بحق الحسین واخيه وحده وامه وايبه۔ قرآن اور جو کچھ اس میں پڑھا جاتا ہے کے حق میں۔ آج کے اس دن کے شر سے مجھے کافی ہو جا اور جو اس میں آئے گا۔ پوری ہوگی۔

خوش حسبہ فتوح کے لیے فائدہ

آنے والے دور کو اللہ تعالیٰ کے لیے دورِ تکلیف و فحاشی کے بعد سہ مرتبہ پڑھا اور یہ وہ ہے جو تم پڑھو گے۔

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ عَدَدَ مَا عِنْدَكَ مِنْ

أَلْعَدَدِ فِي كُلِّ لَمْحَةٍ عَيْنٍ مِّنَ الْأَزَلِ إِلَى الْآبَدِ - پوری ہوگی۔
سبق 166

یہ محبت کے لیے فوائد ہیں موافقت کے ساتھ مناسب مشاہدے کے اوقات کے لیے
تصہیں احتیاج ہے جس کا ہم عنقریب دلوں میں یا اوقات میں ذکر کریں گے۔

محبت کے لیے فائدہ

آنے والے دائرے کو مطلوب کے نشان میں لکھو۔ اور اسے ہتھی کی طرح ہٹاؤ اور
اسے سبز چراغ میں جلائیں جو پاک تیل سے جل رہا ہو اور اس پر عزیمت کا ارادہ کرو یہاں تک
کہ طبیعی طور پر تیل کے شمع ہونے کے بعد چارہ نشان چل جائے گا۔ اور تلاوت کے دوران لوہان کا
فل (اطلاق) ہو۔ اور وہ لوہان ذکر ہے سماعت کے ستارے کا بخور۔ بے شک وہ قوی اور شدید
محبت ہے اور یہ دائرہ۔ یہی محبت ہے۔



اور یہ عزیمت ہے تم پر دعو۔ آقش ۲ اکشموخ ۲ اکشموخ ۲

كَيْمُوشَ ٢ أَنْوُخَ ٢ نُؤُخَ ٢ أَجْبَبُوا يَا خُدَّامَ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ، وَاجْلَبُوا
وَهَيِّجُوا كَذَا إِلَى كَذَا حَتَّى يَأْتِيَ إِلَيْهِ خَاصَّةً دَلِيلًا بِحَقِّ الْعَزِيزِ
الْمُعْتَزِّ فِي عِزِّهِ، وَبِاشْمَخَ شِمَاخِ الْعَالِي عَلَى كُلِّ بَرَاخِ
الْوَحَا ٢ الْعَجَل ٢ السَّاعَةِ ٢-

محبت اور اکسانے کے لیے

تم آنے والے دائرے کو ٹھیکری بر جعرات کے دن مناسب مشاہدے کے موافق نیت کرتے ہوئے نکھو۔ اور جاوی اور زبان ذکر کا ساتھ کے دوران اطلاق کرو۔ تم ٹھیکری کو بڑی تیز آگ میں رکھو اور اس پر سوت پر ہونے کے ساتھ آخری تک عزیمت اس طرح پڑھو
اَللّٰهُمَّ اَحْرِقْ قَلْبَ کَذَا بِمَحَبَّةِ کَذَا حَتّٰی یُخْرِجَ فِیْ حَبِّہِ اَمِیْن۔
اسے مطلوب کے نام کے بعد پڑھو۔
یہ شک مطلوب طالب کی محبت میں دیوانے کی طرح ہو جائے گا۔ اور یہ دائرہ ہے۔



سخت بڑی محبت کے لیے

اور جب طالب مطلوب کے مقابلے سے عاجز آ جائے اور اس کے ساتھ مقابلے کے لیے کوئی راستہ نہ پائے۔ تو تم آنے والے نقش کو کاغذ پر یا مطلوب کے نشان میں منگل کے روز نکھو جو مطلوب کے مشاہدے کے موافق ہو۔ اور عود، جاوی اور ساعت کے لوہان کے ساتھ اطلاق کرو اور اس پر عزیمت مناسب گفتی پر پڑھو۔ پھر کاغذ یا نشان کو مطلوب کے گھر کی دلیلیز میں دفن کرو۔ بے شک مطلوب طالب کی محبت میں دیوانے کی طرح ہو جائے گا۔

محبت کے لیے عزیمت

تَمَّ كَهْ عَسَى اللَّهُ أَنْ يَجْعَلَ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَ الَّذِينَ عَادَيْتُمْ مِنْهُمْ مَوْدَّةً إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَيَجْعَلُ لَهُمُ الرَّحْمَنُ وُدًّا بِسْمِ اللَّهِ اللَّهُ أَكْبَرُ خَضَعْتُ لِعِزَّةِ جَلَالِهِ الْجَبَابِرَةِ، وَالْمُلُوكِ الْأَكَاْسِرَةِ وَكُلِّ مَا فِي الْمَكْنُونَاتِ صَارَ لِلَّهِ عَبْدًا أَحِبُّ يَا أَحْمَرُ وَأَمْرُ أَعْوَانِكَ هَذِهِ السَّاعَةِ بِجَلْبِ كَذَا إِلَى كَذَا وَيَهْتِجُهُ بِمَحَبَّةٍ تَهَيَّجًا وَوُجْدًا بِعِزَّةِ أَنْوَارٍ سَيَجْعَلُ لَهُمُ الرَّحْمَنُ وُدًّا وَبِحَقِّ بَرَاخٍ كُوشٍ رَنَاجٍ وَبِعِزَّةِ أَشْمَخِ شَمَاحِ الْعَالِي عَلَى كُلِّ بَرَاخٍ سَبْحَانَ مَنْ لَهُ الْعِظَمَةُ وَالْكَبَرِيَاءُ وَكُلِّ مَنْ فِي الْكُونِ يُسَبِّحُهُ حَمْدًا وَمَجْدًا وَبِحَقِّ أَهْيَا شَرَاهِيَا أَدُونَايَ أَصْبَاتُوكَ آلِ خَدَايَ وَبِحَقِّ سَيَجْعَلُ لَهُمُ الرَّحْمَنُ وُدًّا.

یہ وہ نقش ہے جس کی طرف اشارہ کیا گیا

کوش	انوش	بدوح	اشمخ	شمخ
انوش	بدوح	اشمخ	شمخ	کوش
بدوح	اشمخ	شمخ	کوش	انوش
اشمخ	شمخ	کوش	انوش	بدوح
شمخ	کوش	انوش	بدوح	اشمخ

اے ان اسماء کے خدام تو رکھ کر دو۔ اور اس طرح ملاں کو ملاں کی محبت کی طرف کر دو۔
الو حاحا ۲ الجعل ۲ الساعة ۲ پورا ہو گیا۔

(محبت کی کشش اور ہجر کا نئے کا عمل جسے غلت پہلو تھوڑے سا نام دیا جاتا ہے) تم
سوار کے دن سورج کے طلوع ہونے سے پہلے مناسب مشاغل کے ساتھ آنے والا دائرہ
نکھو۔

تم سات کاغذوں میں لکھو اور ہر کاغذ میں لبان ذکر اور جاوہر کے ٹکڑے رکھو۔ اور
سات کالی مرغیں اور آخری کے بعد کاغذ آگ میں ڈالو۔ اور تم آنے والی عزیمت کاغذ کے جل
جانے کی مقدار پر صوم کاغذ کا جلا پورا نہیں ہوگا کہ اللہ تعالیٰ کی قدرت کے ساتھ مطلوب حاصل ہو
جائے گا۔ تم اس کی حفاظت کرو۔ یہ ایک دفعہ تم کہو۔

یہ عزیمت ہے: اَقْسَمْتُ وَاعْزَمْتُ بِكِبَرِيَاءِ اللَّهِ، وَعَزَّ عَظْمَةُ اللَّهِ
الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، الْمَلِكِ الْقُدُّوسِ، السَّلَامُ الْمُؤْمِنِ الْمُتَّهَمِينَ
الْعَزِيزِ الْجَبَّارِ الْمُتَكَبِّرِ الْخَالِقِ الْبَارِئِ. الْمَصْرُورِ عَلَى خَدَامِ هَذِهِ
الْأَسْمَاءِ. اَلْكَرَامِ اَنْ تَجِئُوا دَعْوَتِي وَتَحْضُرُوا حَضْرَتِي وَ
تَهَيَّجُوا كَذَا إِلَى كَذَا بِحَقِّ آيَاتِ اللَّهِ. وَأَسْمَاءِ اللَّهِ الْحُسْنَى وَ
بِحَقِّ قَرَشٍ ۲ كَيْمُوش ۲ كَيْمُوش ۲ الْعَجَل ۲ السَّاعَةِ ۲ الْوَحَا ۲۔

(اور یہ دائرہ کی شکل ہے جیسے تم دیکھتے ہو)



سبق 167

ہفتے کے دن بیضہ کی تسبیح کا باب

اور وہ عجائب کہری میں سے ہے۔ تم آنے والا شخص اس دن انڈے پر نکلھو اور مناسب مشاہدے کے ساتھ ہفتے کے دن دھوپا ہوا ہو۔ اور تم اسے نرم آگ میں رکھو۔ اور اس پر جاوی اور کوکب الساعیہ کے لوبان کے ساتھ اطلاق کرو۔ اور اس پر مناسب عدد کے ساتھ عزیمت پڑھو۔ پس وہ بڑی تھمسیج (بجز کانے اور اسانے کا عمل) ہے۔

اور یہ مطلوب نقش ہے

ا	ھ	ل	م	ن	س	ش	ذ
ا	ھ	ل	م	ن	س	ش	ذ
ا	ھ	ل	م	ن	س	ش	ذ
ا	ھ	ل	م	ن	س	ش	ذ

تم ان حروف کو آنے والی ترتیب کے ساتھ نقش کے خالی خانوں میں وضع کرو۔ پہلی
سطر (ال ل ح ط ا) دوسری سطر (ح ر ج ی د ر د) تیسری سطر (م ص ی ذ ز ک ن)

اور یہ عزیمت ہے تم کہ اَللّٰہُ اَکْبَرُ سُبْحَانَ مَنْ یُّدْرِکُہُ تَطْمِئِنُّ
الْقُلُوبُ الْقَوِیُّ الْمَتِیْنُ الْوَلِیُّ الْحَمِیْدُ الْمُبْدِیُّ الْمُعِیْدُ الْمُنْتَقِمُ
الْجَبَّارُ مَكْشُورُ اللَّیْلِ عَلٰی النَّهَارِ النَّافِعُ الْمَقْصِطُ الْجَامِعُ
الْعَزِیْزُ الْقَهَّارُ رَبُّ الدَّهْوَرِ وَالْاَزْمَعُ مَقْدِرُ الْاَوْقَاتِ وَالْاَمِکِنَةُ لَا اِلٰهَ
اِلَّا هُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْکَرِیْمِ اَحَبُّ یَا مَیْمُوْنُ یَا اَبَا نُوحٍ وَ اَمْرٌ
اَعْوَانُکَ یَهْبِجُوْا کَذَا اِلٰی کَذَا بِحَقِّ مَا تَلَوْتُمْ عَلَیْکَ وَ بِحَقِّ اَل
شَّلَعِ یَعُوْیُوْیَہُ بِہٖ وَہٖ یَنْکُفُّ اَلْبَصْعٰی کَعِیْ بِمَقْمَالٍ مُّطِیْعِیْنَ
لَکَ یَا اَل زَّیْاَلُ وَ بِحَقِّ اَہْبَا شَرَّ اَہْبَا اَدُوْنَا یُ اَصْبَاوُت اَل
شَدَّای اَلْوَحَا ۲ اَلْعَجَل ۲ السَّاعَةُ ۲۰

محبت اور بیچ (بھڑکانے) کے لیے

تم آنے والا دائرہ مطلوب کے نشان پر لکھو۔ اور اگر تم نشان نہ پاؤ تو نئے کپڑے پر لکھو۔ اور رات کو نیند اور سندروس کے ساتھ لوہان کا اطلاق کرو۔ اور اسے بھٹنی کی آگ میں دھن کر دو اور تم اس پر کھانا پکاتے ہوئے ہو۔ کھانے کے پکنے سے پہلے مطلوب طالب کی محبت میں بھڑک اٹھے گا۔

اور یہ دائرے کی شکل ہے

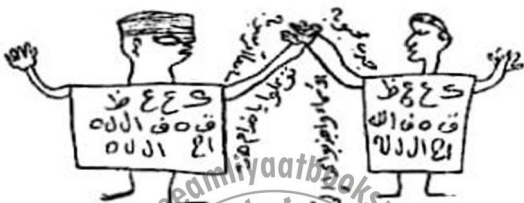


محبت کے لیے اثر رکھنے والا مجرب قدیم فائدہ

وہ یہ ہے کہ تم ان دوا اشخاص کا طالب اور مطلوب کی شکل میں سفر کاغذ پر تصویر کرو اور جادوی اور عود کے ساتھ لوہان کا اطلاق کرو اور کاغذ کو ایسے درخت میں لٹکاؤ کہ مطلوب کی طرف ہوا کے سامنے ہو۔ اور اس کی حفاظت کرو اور اس بات کا پرہیز کرو کہ رکھنے کے وقت کوئی تمہیں

دیکھیے (یعنی چہیں کوئی نہ دیکھے) پس جب ہوا کا نڈ کو بلائے گی۔ مطلوب طالب کی محبت میں پکھل جائے گا۔

اور یہ دونوں صورتوں کی صفت ہے



بِالْمَحَبَّةِ وَالْعَظْفِ بِحَقِّ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ عَلَيْكُمْ أَنْوَحَا ۲
 الْعَجَل ۲ السَّاعَةِ ۲ (اشخاص کے ارد گرد ان اسموں کے ساتھ تم مجھ کو) أَنْوَهُو
 كَهْوَشْ هَيْوَشْ قَرْقِشَانِي أَرْيَارُوشْ عَلَيَا عَدْنِيَا أَجِبْ يَا أَبَا مَعْبَدِ
 الزَّنْبُورِ وَاجْلِبْ كَذَا إِلَيَّ كَذَا أَنْوَحَا أَنْوَحَا الْعَجَلُ الْعَجَلُ
 السَّاعَةُ السَّاعَةُ پورا ہو گیا۔ تصویر میں مشاہدے اور درخت کے ساتھ لگانے کے عمل کو مت
 بھولو۔ کیونکہ وہ اہم رکن ہے۔

خوش محبت کے لیے بدوح کا نقش

نقش میں طالب اور مطلوب کا نام لکھو۔ اور تم جاوی لو بان ذکر اور مندل کے ساتھ
 لو بان کا اطلاق کرو۔ اور مناسب عدد اس پر عزیمت پڑھو اور نقش لو بان کے اطلاق پر ہو۔
 اور یہ عزیمت ہے تم کہو گے

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ بِسْمِ اللَّهِ الْوَاحِدِ الْوَاحِدِ
 الْفَرْدِ الصَّمَدِ الَّذِي لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا
 أَحَدٌ يَا سَمَائِيَّةُ دَعَوْتُكُمْ يَا مَعَشَرَ الْمَلَائِكَةِ الْكَرَامِ
 الرُّوحَانِيَّةِ الْعِظَامِ أَنْ تُحْضِرُوا خُدَامَكُمْ مِنَ الْأَرْضِيَّةِ
 وَخُدَامَ هَذَا الْخَاتَمِ بِحَقِّ الَّذِي خَلَقَكُمْ وَصَوَّرَكُمْ مِنْ نُورِ
 عَرْشِهِ أَجِبْ يَا رُوقِيَائِيلُ وَأَنْتِ يَا جِبْرَائِيلُ وَأَنْتِ يَا
 سَمَائِيلُ وَأَنْتِ يَا مِيكَائِيلُ وَأَنْتِ يَا صُفْيَائِيلُ وَأَنْتِ يَا
 عِزْرَائِيلُ وَأَنْتِ يَا كُفْيَائِيلُ أَجِيبُوا آيَتَهَا الْمَلُوكُ بِحَقِّ
 اللَّهِ الْعَظِيمِ وَأَحْضِرُوا إِلَى خُدَامِكُمْ مِنَ الْأَرْضِيَّةِ بِحَقِّ
 خَالِقِكُمْ وَمُصَوِّرِكُمْ وَيَا عَنِيكُمْ بَعْدَ الْفَنَاءِ أَجِيبُوا يَا مَعَشَرَ
 الْأَرْوَاحِ الرُّوحَانِيَّةِ وَأَحْضِرُوا خُدَامَكُمْ مِنَ الْأَرْضِيَّةِ
 أَجِبْ يَا مَذْهَبُ بِحَقِّ يَوْمِكَ الْأَحَدِ وَبِحَقِّ الْمَلِكِ
 الْغَالِبِ عَلَيْكَ وَالْقَاهِرِ لَكَ رُوقِيَائِيلُ أَجِبْ يَا رُوقِيَائِيلُ
 وَأَزْجِرِ الْمَلِكَ الْمَذْهَبَ حَتَّى يَحْضُرَ إِلَيَّ وَيَقْضَى
 حَاجَتِي أَجِبْ يَا مَرَّةُ بِحَقِّ يَوْمِكَ الْأَثْنَيْنِ وَبِحَقِّ الْمَلِكِ
 الْغَالِبِ عَلَيْكَ وَالْقَاهِرِ لَكَ وَالْقَادِرِ عَلَيْكَ جِبْرَائِيلُ
 أَجِبْ يَا جِبْرَائِيلُ وَأَمْرُ الْمَلِكِ مَرَّةً أَنْ يَفْعَلَ كَذَا وَكَذَا

أَجِبْ يَا أَبَا مُحَرِّزٍ الْأَحْمَرَ بِحَقِّ يَوْمِكَ الثَّلَاثِ وَبِحَقِّ
 الْمَلِكِ الْقَاهِرِ لَكَ وَالْقَادِرِ عَلَيْكَ سَقَمَائِيلَ أَجِبْ أَيُّهَا
 الْمَلِكُ سَقَمَائِيلُ وَأَمْرُ الْمَلِكِ الْأَحْمَرِ أَبَا مُحَرِّزٍ أَنْ
 يَتَوَكَّلَ بِكَذَا وَكَذَا أَجِبْ يَا بَرْقَانَ بِحَقِّ يَوْمِكَ الْأَرْبَعِ وَ
 بِحَقِّ الْمَلِكِ الْغَالِبِ عَلَيْكَ وَالْقَاهِرِ لَكَ وَالْقَادِرِ عَلَيْكَ
 مِيكَائِيلُ أَجِبْ يَا هَنَّاكَيْلُ وَأَمْرُ الْمَلِكِ بَرْقَانَ أَنْ يَفْعَلَ
 كَذَا وَكَذَا أَجِبْ يَا مَهْمُورِشَ بِحَقِّ يَوْمِكَ الْخَمِيسِ
 وَبِحَقِّ الْمَلِكِ الْغَالِبِ عَلَيْكَ وَالْقَاهِرِ لَكَ صَرْفِيَائِيلُ أَجِبْ
 أَيُّهَا الْمَلِكُ صَرْفِيَائِيلُ وَأَمْرُ الْمَلِكِ مَهْمُورِشَ يَتَوَكَّلْ
 بِكَذَا وَكَذَا أَجِبْ يَا أَبَا الزَّوَابِعِ الْأَيْضَ بِحَقِّ يَوْمِكَ
 الْجُمُعَةِ وَبِحَقِّ الْمَلِكِ الْغَالِبِ عَلَيْكَ وَالْقَاهِرِ لَكَ وَ
 الْقَادِرِ عَلَيْكَ عِزْرَائِيلُ أَجِبْ يَا عِزْرَائِيلُ وَأَمْرُ الْمَلِكِ
 الْأَيْضَ أَنْ يَتَوَكَّلَ بِكَذَا وَكَذَا أَجِبْ يَا مَيْمُونُ بِحَقِّ
 يَوْمِكَ السَّبْتِ وَبِحَقِّ الْمَلِكِ الْغَالِبِ عَلَيْكَ كِسْفِيَائِيلُ
 أَجِبْ يَا كِسْفِيَائِيلُ وَوَكِلْ مَيْمُونُ يَفْعَلْ كَذَا أَجِيبُوا أَبْنَاءَ
 الْمَلُوكِ الْأَرْضِيَّةِ وَأَقْضُوا حَاجَتِي بِحَقِّ مَا لَكُمْ عَلَيْكُمْ
 مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ الْعَظِيمِ الْأَعْظَمِ الَّذِي ذَلَّتْ لَهُ الْجَبَابِرَةُ

وَأَنْقَهَرَتْ لَهُ أَمَلُوكَ الْأَكْأَسِرَةُ، وَبِحَقِّ بَدُوحٍ ۲ أُجِيبُوا
وَأَقْضُوا حَاجَتِي وَهِيَ كَذَا وَكَذَا بِحَقِّ وَجْهِكَ الْكَرِيمِ
سَأَلْتُكَ يَا بَدُوحُ أَنْ تُؤَلِّفَ بَيْنَ الرُّوحِ وَالرُّوحِ وَرُوحِ كَذَا
وَكَذَا بِحَقِّ أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى عَلَيْكُمْ أَلُوْحَا أَلُوْحَا الْعَجَلِ
الْعَجَلِ السَّاعَةِ السَّاعَةِ

پتہ 168

اور یہ بدووح کے نقش کی شکل ہے

حُتَّانُ	بَدُوْحِ	بَدُوْحِ	بَدُوْحِ	بَدُوْحِ
الْبَارِوَالِجِ	بَدُوْحِ	بَدُوْحِ	بَدُوْحِ	بَدُوْحِ
وَهَّابِ	بَدُوْحِ	بَدُوْحِ	بَدُوْحِ	بَدُوْحِ
كُفَسْيَانِلِ	بَدُوْحِ	بَدُوْحِ	بَدُوْحِ	بَدُوْحِ
دِيَارِهِ	بَدُوْحِ	بَدُوْحِ	بَدُوْحِ	بَدُوْحِ
سَمَائِلِ	بَدُوْحِ	بَدُوْحِ	بَدُوْحِ	بَدُوْحِ
مَارِ	بَدُوْحِ	بَدُوْحِ	بَدُوْحِ	بَدُوْحِ
مَرِهْ اِبْرَ الْخَارِ	بَدُوْحِ	بَدُوْحِ	بَدُوْحِ	بَدُوْحِ

اس ذخیرے کی حفاظت کریں یہ آپ کے لیے ہماری طرف سے پیشی ہدیہ ہے اور
وہ جو میں بطور چیز کے آپ کے لیے بڑے فائدے ہیں وہ (اسم اللہ اعظم) ہے۔

اللہ کے اسم اعظم کے

بارے میں باب

اور اس کے لیے مخفی تصاریف ہیں (جنہیں علم ہو)۔

اللہ ہم سب کو اپنی اطاعت کی توفیق دے۔

بے شک یہ نام شریف معظم کرم ہے۔ علماء رضی اللہ عنہم نے اتفاق کیا ہے کہ وہ بے شک اللہ کا اسم الاعظم ہے۔ اور وہ بے شک دنیا میں بہشت کے خزانوں میں سے خزانہ ہے۔ اور وہ بے شک مطلب الاعظم ہے۔ وہ جس کا ارادہ کرنے والا ہا یوس نہیں ہوا۔ اور اس کے بعض خواص پر انہوں نے بات کی اور کوئی اس کے خواص کے صحر پر قادر نہیں ہوا بلکہ ہم نے اس سے تھوڑا اختصار کیا ہے اور اس کے خواص سے کچھ چیزوں کو انہوں نے ظاہر کر دیا ہے۔ اور ان میں سے اکثر کو مخفی کر دیا۔ تاکہ وہ الٰہی ذات کے ہاتھ میں نہ آجائے جو اس کے حقوق کے ساتھ قائم نہیں ہو سکتا میں کہتا ہوں اس کے لیے علماء اس کے خواص کو پہچانتا ہے۔ جس یہ وہ ہے جس کی سعادت کا دنیا و آخرت میں اللہ تعالیٰ نے ارادہ کیا ہے (اس کے خواص سے ہے)۔ جب میت کی قبر میں برکت کے طور پر عذاب قبر سے امن کے لیے رکھا جائے۔ یہ اسم شریف ہے۔ کیونکہ علماء کے نزدیک اس کا نام احسن الحسین رکھا جاتا ہے (اور اس کے خواص میں سے ہے) بے شک اس کا غزال (ہرن) کی کھال پر شرف الشمس اور شرف الشمس میں لکھنا اور اس کا علماء میں رکھنا باعثِ وجاہت ہوگا اور وہ اس سے محبت کرے گا اور اس کے ساتھ رہنے کا ارادہ کرے گا اور قول کے لحاظ سے ہمیشہ کوئی اس کی مخالفت نہیں کرے گا۔ (اور اس کے خواص میں سے ہے) جو ملوک اور اکابر کے پاس جانے کا ارادہ کرے اور وہ اس کی حاجت پوری کریں (اس سے چاہیے کہ وہ اسے نئے شخص کے جام میں منگ زعفران اور عرق گلاب کے ساتھ لکھے۔ اور کتابت ساعت سعیدہ میں ہو۔ اور لکھنے کے وقت غود ہندی، حیر خام منطقی، زعفران شہر، سنبل ہندی کے ساتھ

لوہان کا اطلاق کرے۔ اور وہ اس پر کئی بیت کے بعد لوہان کا اطلاق کرتے وقت سورت فاتحہ سات مرتبہ پڑھے۔ سورت اخلاص اور معوذتین سات مرتبہ۔ وکان عند اللہ وجہا سات دفعہ اور اسم شریف کی قسم سات دفعہ۔ پھر جام میں لکھے ہوئے کو زرم زم کے پانی، تیل کے پانی یا ایسے کتوئیں کے پانی سے دھوئے جہاں سورج کی روشنی نہ پڑتی ہو۔ پھر پانی کو خشک کی بوتل میں رکھا جائے۔ جب وہ ملوک اور کبرائے پاس جانے کا ارادہ کرے تو اپنی راحت میں اس پانی سے تمسوا اسالے پھر اسے اپنے منہ پر لے پھر اس کے پاس جائے جس کا ارادہ کرتا ہے اور وہ ان اسامی کو پڑھے۔

اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ عَلٰی مِنْ زَیْنَتِكَ وَمَحَبَّتِكَ وَكَرَامَتِكَ وَ
 نَعُوْثِ رَبِّیْئَتِكَ مَا تَقُوْیْ بِهِ الْقُلُوْبُ وَتَدِلُّ بِهِ النَّفُوْسُ وَتَبْرِقُ لَهٗ
 الْاَبْصَارُ وَتَتَبَلَّدُ لَهٗ الْاَفْكَارُ وَیَخْضَعُ لَهٗ كُلُّ مُتَكَبِّرٍ جَبَّارٍ یَّا عَزِیْزُ یَا
 جَبَّارُ یَا اَللّٰهُ یَا وَاحِدُ یَا اَحَدُ یَا قَهَّارُ اَللّٰهُمَّ احْفَظْنِیْ فِیْمَا مَلَکْتَنِیْ
 مِمَّا اَنْتَ اَمْلَکْتَ بِهٖ مَتِّیْ وَاَمْدُدْنِیْ بِرَفِیْقَةٍ مِّنْ اَسْمَکَ الْحَفِیْظِ
 الَّذِیْ حَفِظْتَ بِهٖ نِظَامَ الْمَوْجُوْدَاتِ وَاکْفِنِیْ دِرْعًا مِّنْ کِفَايَتِكَ وَ
 کِنَايَتِكَ وَفَلِّدْنِیْ سِفْیَ نَصْرَتِكَ وَحِمَايَتِكَ وَتَوَجَّهْنِیْ بِتَاجِ
 عَزِّكَ وَكَرَامَتِكَ وَرَدِّیْ رَدَّ اَمْنَتِكَ وَعَاقِبَتِكَ وَارْکُبْنِیْ مُوَكَّبَ
 السَّجَلَةِ اِلَى الْمَمَاتِ وَاَمْدُدْنِیْ بِجَیْشٍ مِّنْ رَّقَائِقِ اَسْمَائِكَ
 الْقَهْرِیَّةِ اِذْفَعْ بِهَا عَنِّیْ مَنْ اَرَادَنِیْ بِسُوْءٍ مِّنْ جَمِیْعِ
 الْمَوْجُوْدَاتِ وَوَلِّیْ وَلَیَّةً یَّخْضَعُ لِیْ بِهَارِقَةٍ کُلِّ جَبَّارٍ غَشُوْمٍ
 تَنَّارٍ یَّا عَزِیْزُ یَا جَبَّارُ یَا اَللّٰهُ یَا وَاحِدُ یَا اَحَدُ یَا قَهَّارُ
 اَللّٰهُمَّ سَخِّرْ لِّیْ جَمِیْعَ خَلْقِكَ کَمَا سَخَّرْتَ الْبَحْرَ لِمُوسٰی

بْنِ عِمْرَانَ، وَلَمِنَ لِّى قُلُوبُهُمْ كَمَا لَيْسَتْ الْحَدِيدُ لِدَاوُدَ عَلَيْهِ
السَّلَامُ، فَإِنَّهُمْ لَا يَنْطَقُونَ إِلَّا بِإِذْنِكَ تَوَاصِيهِمْ فِى قُبُضَتِكَ تَقْلِبُهَا
كَيْفَ شِئْتَ، يَا مُقَلِّبَ الْقُلُوبِ يَا عَلَامَ الْغُيُوبِ، أَطْفَأْتَ غَضَبَ
النَّاسِ بِلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاسْتَجَلَبْتَ مَوَدَّتَهُمْ وَمَحَبَّتَهُمْ بِمُحَمَّدٍ
رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَلَمَّا رَأَيْنَهُ أَكْبَرْنَاهُ وَقَطَعْنَ أَيْدِيَهُنَّ وَقُلْنَ حَاشَ
لِلَّهِ مَا هَذَا بَشَرًا إِنْ هَذَا إِلَّا مَلَكٌ كَرِيمٌ، وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا
بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ)

پھر بادشاہوں اور لوگوں و امراء جو بھی ہوں ان کے پاس چائے جو بھی اُسے دیکھے گا
اُس کی عزت کرے گا اور اُس کی حاجت پوری کرے دے گا۔ اور اُس کی سفارش کرے گا۔

☆ اگرچہ وہ واجب القتل ہی کیوں نہ ہو اور اُسے معاف کر دیا جائے گا۔
(اور جنگ و لڑائی کی طرف اُس کے خواہش میں سے ہے)۔

جب وہ اُسے ہرن کی کھال پر سرخ کی ساعت میں لکھے اور وہ مشتری کی طرف دیکھتا
ہوئے۔ پھر وہ اُسے اپنے ساتھ رکھے اور حرب میں داخل ہوا ہے جب کہ وہ جسے دیکھے گا وہ اُسے
دوست بتائے گا۔ اور اُس کے خلاف ہمیشہ کہنے کوئی دشمن قابل نہیں ہوگا۔ اور اگر وہ اُسے
جھنڈے میں لٹکائے پس اُن کے ہاتھوں میں سے ہر اللہ تعالیٰ کے حکم کے ساتھ اُس کے دشمن پر
فصرت دیا ہوا ہوگا۔

اور اسم شریف کی برکت سے اور جو کچھ اُس کے ساتھ ہے اور زمین میں تمام بخئی کثیر
شکاری جانور اور وحشی جانور ہیں پس وہ جس سے ڈرتا ہے اُس سے امن پائے گا۔ اور اُس کے
رکھنے والے کی حفاظت کی جائے گی جس طرح بکریوں کی بھیڑیے سے حفاظت کی جاتی ہے۔ اور
بے شک ان آسمانی شے رکھنے والا (یعنی حامل) مقبور نہیں ہوگا بلکہ اپنے دشمن کے مقابلے میں تائید
کیا ہوا اور منصور ہوگا۔ اور اُس کے خواہش میں سے ہے۔ پیادہ کے ہاتھ کرنے کے لیے یہ
ہے کہ چکوڑے کے پتے پر سات دفعہ طرد اور عکس لکھے اور جمعہ کے دن اُسے ایام کے سجدہ کرنے
کی جگہ کے پیچھے رکھے پس جب امام نماز سے فارغ ہو جائے اور لوگ چلے جائیں وہ اُسے لے

لے اور اُسے اُس پر لٹکائے جس پر جادو کیا گیا ہے۔ (سکور پر لٹکائے) بے شک ان شاء اللہ تعالیٰ اُس سے جادو نکل جائے گا۔

(اور اُس کے خواص میں سے ہے) بندش والے کے حل کے لیے یہ ہے کہ تم نقش لکھو اور زہرہ کی ساعت میں پاک برتن میں لکھیں۔ اور ایسے کنویں کے پانی سے منائے جس پر سورج کی روشنی نہ پڑتی ہو اور وہ اسے پی لے (اور اس طرح) زہرہ کے لیے لکھے اور اُسے پی لے۔ بے شک اُس وقت اللہ کے حکم سے وہ ٹھیک ہو جائے گا۔ (اور اُس کے خواص میں سے ہے) یہ اُس کے لیے ہے جس کے لیے قید لپی ہو جائے اور وہ نکلنے کا ارادہ کرے۔ تو وہ مذکورہ سات حروف تمام کے تمام پر بندے کی کھال پر لکھے۔ اور اُسے قیدی کو دے۔ اور وہ اُسے حکم دے کہ اُسے اپنی دائیں آستین میں داخل کرے۔ اس طرح تین دفعہ کرے۔ اور ہر دفعہ وہ کہے (یا لطیف) ہزار مرتبہ اور اس کے بعد اللہ کے نام لطیف کو چار ہزار پانچ سو اتیس (۳۵۲۹) مرتبہ پورا کرے اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم پر درود بھیجے۔ اور جس کا ارادہ کرتا ہے وہ طلب کرے بے شک اللہ تعالیٰ اُس کیلئے کھول دے گا اور ان شاء اللہ جلدی لکھے گا۔

سبق 169

اللہ کے اسم اعظم کے خواص کا تالبع

(اور اُس کے خواص میں سے ہے) جن سے بچاؤ ہے ہوئے کے لئے ہے کہ اُس کی پیشانی پر سات حروف کے ساتھ نقش لکھے تو بے شک عارض اگر کھڑا ہو جائے تو جن اسماء کے از سے جل جائے گا جب اُسے اتفاق ہو تو اُس پر پاک برتن میں لکھے۔ اور پختہ لکڑی کا قلم ہو اور سیاحی یا سمن یا زکس کا نخل کا ٹہل جو وہ اُسے لکھے اور پورا اُس کے اوپر معلق کر دے۔ ان شاء اللہ وہ اُسے بہت زیادہ نفع دے گا۔

(اور اُس کے خواص میں سے ہے) بے شک جو اُسے اٹھائے اور وہ ڈرا ہوا تھا۔ اُس کے خوف سے امن پالے گا یا اگر مظلوم ہے تو اپنے دشمنوں پر مدد یافتہ ہو جائے گا۔ یا اگر کسی حاجت کا طالب ہے تو بے شک وہ جلدی پوری ہو جائے گی۔ اور اگر وہ مقدمے بازی یا لڑائی میں داخل ہو گیا ہے تو نقش شریف پورا اپنی آنکھوں کے درمیان کرے اور یہ ہرن کی کھال پر لکھا ہوگا۔ اور اُس پر عزیمت پڑھے۔ اور ہر اسی خوشبو والی چیز کے ساتھ اطلاق کرے اور رکھے جیسے ہم نے ذکر کیا۔ پس جب وہ کسی حاکم کے پاس جائے تو وہ اُس کے دائیں طرف ہوگا۔ اور حاکم کے ساتھ بات کرنے سے پہلے کہے (اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْتِیْنَا لَكَ بِسَرِّ هٰذِهِ الْاَسْمَاءِ الْمُبَارَکَةِ اَنْ تَقْعِدَ لِسَانَهُ عَنِّیْ حَتّٰی لَا یَتَكَلَّمُ اِلَّا بِمَا اُرِیدُ) یہ کہ میری

طرف سے اُن کی زبان کھول دے۔ یہاں تک کہ وہ اس طرح تکلم کرے جیسے میں چاہتا ہوں)۔
 بے شک اللہ تعالیٰ اُس سے اُس کی زبان کھول دے گا۔ اور وہ اُسے سنے گا جو کچھ وہ کہے گا۔ اور
 اللہ اُسے اُس کے دشمن پر نصرت دے گا۔ اور اگر وہ دیران مکان میں یہ کرے گا تو بے شک وہ
 آباد ہو جائے گا۔

(اور اس کے خواص میں سے ہے) جب ایسی عورت ہو جس کی شادی بندش میں ہو یا
 بائزۃ عورت ہو (جس کی شادی نہ ہو رہی ہو)۔

پس تم جمعرات کے دن نئی سرخ مٹی کا گھڑا اُس شخص کے نام پر لو جسے تم چاہتے ہو اور

تم اُسے سات ٹکڑوں میں توڑو۔ (تم پہلے پڑھو) اَللّٰهُ يَصْعَدُ الْكَلِمَ
 الطَّيِّبَ وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ لَوْفَةً كَذَلِكَ يَرْفَعُ اللّٰهُ كَذَا فِي قُلُوبِ
 عِبَادِهِ۔ اور (دوسرے پڑھیں) اَوْ مَن كَانَ مِيثًا فَاحْتِسَاهُ وَجَعَلْنَا لَهُ نُوْرًا
 يَمْشِيْ بِهِ فِي النَّاسِ كَذَلِكَ يَجْعَلُ اللّٰهُ فِيْ وَجْهِ كَذَا نُوْرًا تَمْشِيْ
 بِهِ بَيْنَ النَّاسِ لَكِ۔

(اور تیسرے پڑھیں) كَتَبَ اللّٰهُ لَاغْلِبَنَّ اَنَا وَرَسُوْلِيْ اِنَّ اللّٰهَ قَوِيٌّ
 عَزِيْزٌ كَذَلِكَ يُعِزُّ اللّٰهُ فُلَانًا فِيْ قُلُوْبِ عِبَادِهِ۔

(اور چوتھے پڑھیں) عَسَى اللّٰهُ اَنْ يَّجْعَلَ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَ الَّذِيْنَ
 عَادَيْتُمْ مِنْهُمْ مَّوَدَّةً وَاللّٰهُ قَدِيْرٌ وَاللّٰهُ غَفُوْرٌ رَّحِيْمٌ۔ كَذَلِكَ يَجْعَلُ
 اللّٰهُ لِفُلَانَةٍ بَيْنًا فُلَانًا فِيْ قُلُوْبِ عِبَادِهِ مَوَدَّةً وَرَافَةً لَكِ۔

(اور پانچویں پڑھیں) اَللّٰهُ نُوْرُ السَّمٰوٰتِ وَالدُّرِيِّ مَثَلُ نُوْرِهِ
 كَمِشْكَاةٍ فِيْهَا مِصْبَاحٌ، الْمِصْبَاحُ فِيْ زُجَاجَةٍ۔ الزُّجَاجَةُ كَأَنَّهَا

كَوَكَبٌ دُرِّيٌّ يُوقَدُ مِنْ شَجَرَةٍ مُبَارَكَةٍ زَيْتُونَةٍ لَا شَرْقِيَّةٍ وَلَا غَرْبِيَّةٍ
يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيُّ ۖ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسْهُ نَارٌ نُوِّرَ عَلَى نُورٍ ۚ كَذَلِكَ يَجْعَلُ
اللَّهُ تَعَالَى لِفُلَانَةٍ بَنَتٍ فُلَانَةٍ نُورٌ عَلَى نُورٍ فِي قُلُوبِ عِبَادِهِ
أَجْمَعِينَ۔

(اور پچھے پر لکھے) والقیبت علیک محبة منی کذلک یجعل

اللہ تعالیٰ لفلانہ بنت فلانہ محبة فی قلوب عبادہ۔

(اور ساتویں پر لکھے) یحبونہم کحب اللہ والذین آمنوا اھد

حباً للہ۔ کذلک یجعل اللہ تعالیٰ حب فلانہ بنت فلانہ فی

قلوب عبادہ اجمعیں۔ اور پورا نام لکھو۔ یعنی مذکورہ کلاموں میں سے ہر کلمے پر سات حرف لکھو۔

پھر تم سات کلاموں کو طاس یا برتن میں رکھو جو پاک صاف ہو پھر پانی ان کے اوپر تک
ہو پھر اسے آسمان کے نیچے رکھو۔ اور جمعہ کے دن صبح کے وقت اسے منائے۔ پھر مذکور پانی پر
سورت فاتحہ ستر مرتبہ پڑھے۔ اور یہ پانی اپنے اس کے ساتھ منائے اور یہ اوپر سے خالی ہو یعنی اوپر
سے نیچے کی طرف اس حیثیت کے ساتھ کہ پانی اس کے جسم پر بہے۔ اور ہمیشہ اس سے کچھ نہ لو۔
اور پانی میں سے کچھ خرچ نہ کرو اور تم اس شے کے وسط میں بیٹھے ہوئے ہو گے جو طشت کی طرح
کا برتن ہو گا یا اس کے سوا۔ اور اگر عورت ہو تو حیض سے پاک ہو۔ جب غسل کرے تو پانی نئے
آواز دینے والے لٹے میں (برتن میں) جمع کرے۔ اور اس کے ساتھ جمعہ کے دن جامع مسجد
کی طرف قصد کرے نماز کی طرف لوگوں کے اکٹھے ہونے سے پہلے اور اس پانی میں سے منبر پر
چڑھ کر اسے اور اسی طرح محراب میں پانی ڈالے اور اسی طرح جامع مسجد کے کونوں میں اور اس
ہات سے پرہیز کرو کہ پانی کو اس جگہ چھڑک دے جہاں لوگ جلتے ہیں اور جوتیاں روندتی ہیں اس سے
پرہیز کرو۔ جب تم یہ کرو تو تم کہو (اللہم اِنِّیْ اَسْأَلُکَ بِاسْمِکَ الْعَظِیْمِ الْعَظِیْمِ)

وَبِحَقِّ مَنْ يَصْلِي فِي هَذَا الْمَكَانِ وَمَا يَتْلَى فِيهِ اَنْ تَحُلَّ عُقْدَةٌ
فَلَا تَنْتَبِهَنَّ فَلَا تَنْبَا اَللّٰهَ يَا اَللّٰهَ يَا رَّبَّ الْعَالَمِيْنَ)۔ پھر بے شک دوسرے یا
تیسرے جمعہ کے آنے تک اس کی طرف شادی کا بیٹام ہو جائے گا مگر کل فَجَّ عَمِيْقٍ
بِاِثْنِ اَللّٰهِ (اور اس کے خواص میں سے ہے) کہ ایک آدمی ابو جعفر منصور کے پاس سے گزرا۔
خلیفہ کے اسے طلب کیا تاکہ وہ اسے ہلاک کر دے۔ پس جب اس کے آدمی نے اسے دیکھا تو
اس کا حال خفیہ ہو گیا اور کاندھ پر اس وفق مبارک کو اس کی طرف آگے کیا۔ پس جب وہ خلیفہ کے
پاس سے گزرا۔ اس نے جلاو کو حکم دیا کہ اس کی گردن کاٹ دے۔ تو جلاو نے پکڑا تاکہ وہ کچھ
کرے جس کا اسے خلیفہ نے حکم دیا تھا۔ تو اس کا ہاتھ کھوار سے چھپا دیا گیا۔ اس نے اسے دوسری
اور تیسری دفعہ حکم دیا۔ تو کھوار نے اس شخص کی کسی چیز کو نہ کاٹا۔ تو خلیفہ نے کہا کہ اس کی تلاشی
لو۔ انہوں نے اس کے ساتھ یہ رقعہ پایا اور اس میں لکھا تھا (اللہ کا اسم اعظم آنے والے
اسباق کے بعد آئے گا)۔ پس خلیفہ نے اسے چھوڑ دیا۔ اور اسے کوہِ نزار اور ہم دینے کا حکم دیا۔ اور
اس اسم شریف کے لکھنے کا حکم دیا۔

اسے میرے بھائی حسین معلوم ہو کہ جس نے اللہ تعالیٰ کے احکام کی عزت کی اللہ اس کا
اکرام کرے گا۔ اور جس نے اس اسم کو پایا (حاصل کر لیا) نہیں ہے چاہے کس سے بری چیزوں
سے بچائے اور کھروغر جب میں اسے استعمال نہ کرے۔ اور اسے مشکل اور اچھی خوشبو میں معطر
رکھے اور جنسی حالت میں اسے نہ اٹھائے اور اس کے ساتھ بیت الخلاء میں داخل نہ ہو اور اسے
جاحلوں سے بچائے اور حاجت کے وقت تک اس کی حفاظت کرے۔ وہ اس کی برکت شاملہ اور
کاملہ پائے گا۔

میرے بھائی اسے سمجھا لو کہ میں اس اسم اعظم کے بارے میں آپ کو وصیت کرتا
ہوں۔ پس اس کا علم اور عمل شرائط کے ساتھ ہے اس بات سے ہے جس سے حضور صلی اللہ علیہ وسلم
کے خلفاء کے بعد خلافت واجب کی گئی۔ اور جس نے بے وقوف لوگوں کے ساتھ موافقت کی یا
اسے غیر مستحق کو دیا۔ تو اس پر اللہ فرشتوں اور تمام لوگوں کی لعنت ہے۔

کیونکہ یہ سات حروف کعبہ کے دروازے پر لکھے ہوئے تھے۔ اور ان کے لیے قوانین
ملائکہ ہیں اور ان اسماء کے ساتھ متوطنین ہیں جو ان کی خدمت کرتے ہیں اور جو کچھ نازل شدہ
کتابوں میں ہے تو بے شک وہ عقیم ہے۔

(اور اس اسم اعظم کے خواص میں سے ہے) جو ارادہ کرتا ہے کہ ان ملائکہ موبطین کی
روح کے ساتھ موکل کرے۔ جیسے انسان کی انسان کے لیے جلب یا دشمنی کے رد کے لیے۔ پس یہ
نام ان ملائکہ کی تعداد پر بہتر اشغال میں داخل ہوتے ہیں جو ہر حاجت کے لیے موکل کئے گئے

ہیں۔ اس کے ساتھ ملک تو کل کرتا ہے یہاں تک کہ وہ حاضر ہو جائیں جو تو اپنے دونوں ہاتھوں کے درمیان چاہتا ہے۔ اور ان اسماء کے خزانوں اور چھپی ہوئی دولتوں کے نکالنے میں داخل کرو۔ (پس جب تم اس کے ساتھ عمل کا ارادہ کرو) جس طرف ہم نے ذکر کیا ہے تو اسے دھڑلے سے دھڑلے اور عرق گلاب کے ساتھ ہرن کی کھال پر لکھو اور اسے سفید مرنے کی گردن میں لٹکاؤ جو الگ تھلک رہتا ہو۔ اور اس کا اس مکان میں اطلاق کرو۔

جس کے متعلق الزام ہو اگر مکان میں کوئی چیز ہے۔

تو وہ اس پر کھڑا ہو جائے گا۔ اور چیخ مارے گا۔ اور اپنے پاؤں کے ساتھ نشانہ بنائے گا۔ اور اگر اس میں کوئی چیز نہ ہو تو وہ نہیں چیتے گا۔ اور زمین میں تلاش نہیں کرے گا۔ بلکہ وہ اپنی عادت کے مطابق جھٹکے گا جب زمین پر کھڑا ہوگا۔

سنی 170

اللہ کے اسم اعظم کے خواص کا تالبع

اور اس کے خواص میں سے ہے (جب تم قلعوں اور ریش نگاہوں کے گرنے کا ارادہ کرو تو روشن شمع پر اسم لکھو۔ اور اس طرح تم اسے تیز چرائیں گے اور ان کو دائیں طرف بیلے دروازے کی دھلیز کے نیچے دفن کرو۔ اور دوسرا شمال کی طرف۔ لکھتے اور اسے دفن کرنے کا قفل اپیل کے مینے کے آخر میں محسوس ساعت میں ہو۔ اور دفن کے وقت آنے والے اسم کی عزیمت کا ایسے دفعہ عزم کرو۔ اور اذکار قول یُخْرِبُونَ بِلَا دِیْهِمْ وَآیْدِیِ الْمُتَوَمِّئِیْنَ فَاعْتَبِرُوا مَا أَوْكَى الْأَبْصَارِ اَلْحَسْبُ مِنْ عِزِّ مَوْلَاکُمْ بَانَ کا اطلاق ہو (صبر۔ وجوشیر۔ قشیر خشب الدلب۔ وشیعہ سنور اسود)۔

(اور اس کے خواص میں سے ہے) جب تم اپنا ارادہ کوئی دشمن ہو یا ایسا حاکم ہو جو لوگوں کو نقصان پہنچائے اور تم اس کے ایک شہر سے دوسرے شہر کی طرف چلے جانے کا ارادہ کرو۔ تو اس شخص کے نام پر اڑتی ہوئی چڑیا لیں جس کے چلے جانے یا اس کے بچنے کا تم ارادہ کرتے ہو (چاہے ہو) اگر معمول مذکور ہے تو مذکور چڑیا کو اگر معمول مونٹ سے تو مونٹ چڑیا کو پھر کسی پرندے کا چڑیا کو لیں اس شخص کے نام اور اس کی ماں کے نام کے ساتھ لکھو۔ اور سیاہی بیاض اور گندنے کا پانی ہو۔ اور سراد میں سے کوئی چیز اور لکھنے کے بعد یہ آیات کہو گے برایت سات مرتبہ (پہلی) فخرج منھا غلغا تیر قب آیت (دوسری) اخرج منھا غلغا تیر قب آیت (پھر تم چڑے کو دم الاخوین وغیرہ کے ساتھ دھونی دو۔ (جلدی سے) جب تم فاختہ کو پھیلادو تو تم اس پر کہو (کم تر کو) من جنات وحمون واما نوا مھرین تک) پھر تم عزیمت سات دفعہ پڑھو پھر کتابت چڑیا کے

پاؤں کے ساتھ ملاؤ اور اس پر لوہان کا اطلاق کرو اور لوہان کے اطلاق کے وقت تم کہو گے۔

هَرَبَ فُلَانٌ بِنَ فُلَانَةٍ مِنْ هَذَا الْمَكَانِ كَمَا هَرَبَ هَذَا الطَّيْرُ لَا يَعُودُ
إِلَى مَكَانِهِ حَتَّى يَعُودَ الطَّيْرُ إِلَى هَذَا الْمَكَانِ بِحَقِّ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ
الْمُبَارَكَةِ

(اور اس کے خواص میں سے ہے) منتقل کرنے اور پھیرنے کے لیے۔ جب آپ کے کسی طرف نما مہاسب ہو یا کسی جماعت ہو جو اللہ کی اطاعت پر نہ ہو اور تم ان کے اس مکان سے دوسرے مکان کی طرف منتقل ہونے کا ارادہ کرو۔ تو تم آنے والے شر کے نقش کو پیاز کے ٹکڑے پر لکھو۔ اور گرم چادی پانے کے ساتھ ملاؤ اور اس شخص کی دلہیز پر چمڑ کو جسے تم چاہتے ہو بچنے کی رات آدمی رات کے بعد اور تم کہو گے۔

(تَوَكَّلُوا يَا خِدَامَ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ بِتَرْجِيلٍ وَنَقْلَةٍ فُلَانٍ أَوْ
فُلَانَةٍ مِنْ هَذَا الْمَكَانِ فَاصْبَحُوا لَا تَرَى الْأَمْسَاكِنَهُمْ كَانَهُمْ حُمْرٌ
مُسْتَنْفِرَةٌ فَرَّتْ مِنْ قَسْوَةٍ كَانَهُمْ يَوْمَ يَزُولُهَا لَمْ يَلْبَثُوا إِلَّا عَشِيَّةً
أَوْضَحَاهَا هِيَ الْوَحَا يَا خِدَامَ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ

پھر برسانے کے لیے ان اسماء کے خواص میں سے ہے۔ پس اسے آواز دینے والے مٹی کے ٹکڑے پر چھتہ (یعنی مٹی بولی نہیں) نہ ہو لکھو۔ اور اس کے ساتھ لکھو فَاظْمَرْنَا عَلَيْهِمْ حَجَارَةً مِنْ بَجِيلٍ اَلَمْ تَرَ كَيْفَ قَعَلْ رَبُّكَ بِالصَّخَابِ الْقَتِيلِ آخر تک۔ پھر تم اس پر عزیمت پڑھو اور سر مبر اور پرانی مجھوڑ کی کھلی کے ساتھ لوہان کا اطلاق کرو۔ بے شک تم عجیب چیز دیکھو گے (اور اس کے خواص میں سے ہے)۔ جب تم اسے آگ کے ذریعے جلانے کا ارادہ کرو تو روشن چراغ ہو۔ اور تم اس پر مرغ کی ساعت میں نام نقش کرو اور نفع و خوشی اور تقرب دے گئے ساتھ لوہان کا اطلاق کرو (لوہان کی اقسام ہیں)۔

اور اس کے لیے معمول کا نام نقش کرو اور اس کی مثال کا نام آجسہ ان اسماء تک نہیں پہنچنے کی کہ اس مکان میں آگ بھڑک اٹھے گی جس کا تم ذکر کرتے تھے۔ اور اس میں کوئی باقی نہیں رہے گا کہ شر اور خنقاں واقع ہو جائے گا اور اسے نقصان پہنچ جائے گا۔ پس اس میں اللہ سے

اور۔ (یعنی غیر مستحق کے لیے استعمال نہ کرو)۔

(اور اس کے خواص میں سے ہے) سفر کے معطل کرنے کا عمل کرے اور مرکب اور سیاروں کی تعطیل جب تم اس کا ارادہ کرو پس تم اسم شریف لکڑی کی تہ پر گرم چادی پانی کے ساتھ لکھو۔ اور کتابت دریا کے پانی سے متاثر جسے تو چاہتا ہے کہ وہ سفر سے منع ہو اور اس پر عزیمت پر جو نقش کے لیے ہے اور حب الغار اور کھٹی کے ساتھ لوہان کا اطلاق کرو اور اپنے ہاتھ سے پانی لے لو اور کھٹی پر چھڑ کو بے شک اس کے چہو باطل ہو جائیں گے اور وہ سفر کی طاقت نہیں رکھے گا اور سمندر کی طرف توجہ بھی ہمیشہ کے لیے نہیں ہوگی اور اسی طرح سیارے اور ان سے ملتی جلتی چیزیں ہیں۔

(اور جب تو اسے حل کا ارادہ کر لے)۔

تو تم دریا اور سبزی کے پانی کے ساتھ لکھو۔ اور پانی چھاسم کی عزیمت سات دفعہ پڑھو اور تم کہو کہ اَللّٰهُمَّ بِحَقِّ هَذَا الْاِسْمِ الشَّرِيفِ اَنْ تُعْطِلَ مَا عَمِلَ مِنْ تَقْصِيْدِ هَذِهِ الْمَرَائِبِ وَتُعْطِلَهَا بِحَقِّ الْاِسْمِ الشَّرِيفِ وَبِحَقِّ اَهْلِيَا شَرَاهِيَا اَدُوْنَايَ اَصْبَاتُوْنَ اَلْ شَدَايَ اَيْلُوْهُمِمْ۔ وَبِحَقِّ مَنْ يَقُوْلُ لِلشَّيْءِ كُنْ فَيَكُوْنُ

اور اس کے خواص میں سے ہے

بے شک جب چاہنے والا بحر کے محل جانے کا ارادہ کرے تو نقش ہوا میں معلق کرے اور اس پر نقش کی عزیمت پڑھے پس اللہ تعالیٰ دریا میں ہر طرف سے اور موجوں کو ڈالے گا یہاں تک کہ دریا میں لوگ غرق ہونے سے بچ جائیں گے پس وہ اس وقت جانیں گے کہ یہ مامون کے اعمال میں سے ہے۔ وہ اس سے مدد طلب کریں گے اور وہ ان سے باطل ہو جائے گا (اور وہ اس کے خواص میں سے ہے) جب تو بدن سے مرض کے نکالنے کا ارادہ کرے تو مصاب (نئے تکلیف ہو) کی پیشانی پر نقش لکھو۔ اور اس پر غزوات پڑھو۔ بے شک وہ اللہ کے حکم سے قائم ہو جائے گا۔

اُس کے خواص میں سے انسان کا کھنچنا حاصل کرنا ہے

جب تم اس کا ارادہ کرو تو نقش اُس شخص کے نشان پر لکھو جسے تو چاہتا ہے اور تم اُس کا اور اُس کی ماں کا نام لکھو۔ (طالب اور مطلوب کا نام) اور ظفار الپان کے ساتھ لوپان کا اطلاق کرو اور اُس پر نقش کی عزیمت اکیس مرتبہ پڑھو۔ اور اُسے ہوا میں مطلق کرو۔ بے شک وہ مشتاق ہو کر تیرے پاس آئے گا۔

(اور اُس کے خواص میں سے ہے) گھروں اور مکانوں کے خراب کرنے کے لیے اور جانوروں کیلئے۔ تم تیز شمع لو۔ اور اُس پر نقش کرو۔ پھر شمع تلخ سیب کے وسط میں رکھو۔ اور اُس کی پشت پر عزیمت لکھو اور مکان میں دفن کرو۔

(اور اس کے خواص میں سے ہے) بیمار کا مسلط کرنا۔ جانوروں کے چمڑے پر لکھا جائے گا۔ اور گرم راکھ میں دفن کیا جائے گا یا آتش دان کے غنیمت معمول اور اُس کی ماں کا نام لکھنے کے بعد اور دشمن کے نشان میں چھت جائے گا۔ پس تم عجیب چیز دیکھو گے۔

اور اے طالب تمہیں علم ہوا اگر تم نے روزہ لازم کیا لغوی اور بات چیت سے رکنا۔ کناحوں سے رکنا اور لوگوں سے الگ رہنا (خلوت) چاہیں دن الیٰ ممکن ہو اے اللہ کے بندے۔ جب تو پانی پر چلے تو اپنے پاؤں نہ روک۔ اور اگر تم اس کے ساتھ بات کرو گے تو اُس کے خدام حاضر ہو جائیں گے۔ اور وہ بہتر ملک ہیں اور یہ مسجد کی رات ہو اگر عری عشاء کے بعد اور خدام علوی و سطلی ہیں۔ جب وہ حاضر ہو جائیں تو ان کو اپنی تمام ضرورتوں میں متصرف کریں۔ اور انہیں سمجھیں۔ اور اگر تم نے اس اسخدا میں شرائط کو لازم کیا تو وہ تمام صحیح ہو جائے گا جسے تم چاہتے ہو۔

اُس کی تصریف

فسق اور فجور میں اللہ تعالیٰ سے پناہ مانگنا۔ پس بے شک خدام تمہاری مخالفت کریں گے اور تمہیں جواب نہیں دیں گے اور تمہاری ذات کو نقصان پہنچائے گا۔ اور تو شراب حرام عمل، خیانت اور جھوٹ سے دور ہو۔

اور اگر تو اُس سے دور رہا جس کا میں نے تجھ سے ذکر کیا ہے تو ان شاء اللہ تعالیٰ تمہارے معاملات کامیابی پائیں گے۔

(اور اگر تو بولے) اسامہ کے ساتھ قدر اور یہ مہنگا ہے۔ تو یہ بھلائی کو باطل کر دے گا۔ تو اس اسم اعظم کی قدر پہچان۔ اور اُسے جا حلوں سے بچا کے رکھو۔ (اور اُس کے خواص میں سے ہے) جب تو نائب کے حاصل کرنے کا ارادہ کرے تو

اسم شریف کے نقش کو کاغذ پر لکھو اور اس کے ارد گرد لکھو۔ (وہ اسما و الطاق لقادر تک)۔
 اور حروف مقطعه کی کتابت ہو۔ تم اس کا اور اس کی ماں کا نام لکھو پھر کاغذ اس شخص
 کے ارد گرد حلق کر دو وہ شخص جو اس میں ہے اور ہوا میں اس کی طرف چلنے والی ہوں۔ بے شک وہ
 غائب کے جلب میں عجیب ہے تو اس پر اللہ تعالیٰ کا شکر کرو (اور اس کے خواص میں سے ہے)۔
 جب تو رمد کے لیے ارادہ کرے تو روشن شمع پر اسم اکثرا کرو اس اسم پر جسے تم چاہتے ہو اور اس کی
 ماں کا نام۔ اور تم تیلی کی دو نوں آنکھوں میں جو کپڑے کے بغیر ہو دو سونیاں جمو ہو۔ اور پتلے کو
 اس بانٹی میں رکھا جائے جو بغیر بجھے ہوئے چوٹے سے بھری ہوئی ہو اور چوٹے پر تھوڑا سا پانی
 چھڑکو۔ اور حانڈی کو حاتم کے جلنے کی جگہ کے قریب دفن کیا جائے۔ اور تم بارہا عمل ساعت بخیر میں
 ہو۔ اور اگر سرخ کی ساعت میں ہو تو زیادہ بہتر ہے۔ اور اس بات سے بچو کہ تم اپنے عمل کو بیٹھے
 سے زیادہ چھوڑ دو۔ بے شک معمول ادا ہوا جائے گا اور قیامت کے دن تم سے اس بارے میں
 پوچھا جائے گا۔

صفحہ 171

اللہ کے اسم اعظم کے خواص کا کاتب

(اور اس کے خواص میں سے ہے) جب تم اس شخص کے اعضا میں سے کسی عضو کو
 مائل کرنے کا ارادہ کرو جس کے بارے میں تم چاہتے ہو تو تیز ہوم اور اس سے تمام اعضاء کے
 پتلے کی صورت بناؤ اور تم شمع کو اس شخص کے نام پر لو اور پتلے کو مائل کے نشان میں سے کوئی چیز
 لباں پہناؤ۔ اور پھر لو بان کا اطلاق کرو جس کا ذکر آئے گا اور عزیمت اکیس دفعہ پڑھو اور چھری
 لو جس کا قبضہ (آسی سے ہو۔ پھر سیاہی سے اس پر نام نقش کرو پھر اس کے ساتھ اس شخص کو مارو
 اس کے اعضاء میں سے کسی عضو میں جسے تو چاہتا ہے اس بے شک وہ اسی ساعت سے باطل ہو
 جائے گا۔

جب تم عضو کو اس کی جگہ واپس لوٹنے کا ارادہ کرو

چلتی ہوئی شمع لو۔ پھر اس پر اس شریف نام کا خیر کے لیے نقش کرو اور اس عضو کا تصور
 کرو جسے تو نے باطل کیا تھا۔ پھر اسے اپنی جگہ پر رکھو۔ اور عزیمت اکتالیس مرتبہ پڑھو۔ اور اس
 پر لو بان کا اطلاق کرو جو خیر کے لیے ماحد ہے۔ اور تم کہو (لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ هَذَا
 الْأَسْمُ الشَّرِيفُ بَرَدُ الْعَضْوِ إِلَى مَكَانِهِ بِحَقِّ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ
 عَلَيْهِمْ السَّلَامُ)۔ بے شک یہ عضو اللہ کے حکم سے پہلے کی طرح ہو جائے گا۔

خیند کو روکنے کے بارے میں

(اور اس کے خواص میں سے ہے) جب تو ارادہ کر لے اس شخص کی خیند کو روکنے کا جس کے بارے میں تو چاہتا ہے تو تیز روشنی والی شمع سے اس کی صورت کا قصور کرو۔ پھر اس پر اس کا اور اس کی ماں کا نام نقش کرو جسے تو چاہتا ہے پھر صورت کو ہوا میں لہراؤ اور اس پر عزیمت بہتر دفعہ پڑھو۔

اور ہر دس کے بعد تم کہو یا حُذَامُ هَذِهِ، الْأَسْمَاءُ تَوَكَّلُوا بَعْدَ نَوْمٍ كَذَا وَكَذَا بِحَقِّ هَذَا الْأَسْمَاءِ الْكَرِيمِ اور عزیمت کی حالت میں شلواریں گے نیچے۔ قلقلہ عرق نود اور جب نماز کے ساتھ لوہان کا اطلاق کر کے اور تم اپنے آپ کو اس بات سے بچاؤ کہ تم اسے ہتھے سے زیادہ چھو دو۔ وہ ملاک ہو جائے یا میری بی بی ہو جائے گا اور قیامت کے روز تم سے اس بارے میں پوچھا جائے گا۔

(اور اس کے خواص میں سے ہے) جب نیلے رنگ کے شیشے کے جگ میں مقلد، زعفران اور عرق گلاب کے ساتھ لکھا جائے محبت کے لیے پھر اس شخص کے کپڑوں پر چھڑکو جس کی محبت اپنے لئے چاہتے ہو اس طرح کہ وہ نہیں جانتا۔ بے شک وہ تمہیں بہت زیادہ محبوب رکھے گا (تم سے محبت کرے گا) اور کہنے کے دوران سید لوہان کا اطلاق کرو۔ مانع یا خنک ہو یا روبرو اور عود ہندی اور مشک ہو یا اور عزیمت کہو (یا حُذَامُ تَوَكَّلُوا فِيمَا أَمَرْتُكُمْ بِهِ وَالْقَوَامُ مَحَبَّتِي فِي قَلْبٍ كَذَا وَكَذَا۔ اور میری محبت اس کے دل میں ڈالو۔ اور اگر تم اس کی ماں کا نام نہیں جانتے تو اس کے باپ کے نام کا ذکر کرو اور اس کا پتہ اور اس کی صفت بے شک تم حبیب چیز دیکھو گے

(اور اس کے خواص میں سے ہے) جب تم دھنسی کا ارادہ کرو یا اس کے مکان سے اسے ہٹانے کا تو نیلی پلٹ میں نقش نیاز و لبسن، گندے اور مر پٹارخ کے پانی کے ساتھ لکھو اسے مر پٹارخ (نیاز و لبسن کے چھلکے کے نرم ہال اور کالی ملی کے ہال کے ساتھ دھونی دو عزیمت سات دفعہ پڑھو اور تم کہو (تَوَكَّلُوا يَا حُذَامُ هَذِهِ الْأَسْمَاءُ بِمَا أَمَرْتُكُمْ بِهِ)۔

پھر مردہ کتے کے تاک کے دو ٹوٹے اور اخوں میں اس پانی کو بہاؤ اس کے نام پر جس کا تو ارادہ کرتا ہے۔ اور کتے کو اس کے دوسرے پہلو پر پلٹ دو پھر تم اس کے دل کے قریب کہو كَذَلِكَ يَنْقَلِبُ كَذَا وَكَذَا عَنْ كَذَا وَكَذَا كَمَا انْقَلَبَ هَذَا انْقَلَبَ هِيَ الْوَحَا الْعَجَلُ السَّاعَةِ۔

بیوی اور خاوند کے درمیان صلح

(اور اس کے خواص میں سے ہے)۔ جب تم عورت اور اس کے خاوند کے درمیان صلح کا ارادہ کرو تو جبکہ چراغ پر دو دفعہ نقش لکھو پھر سب سے دو کلو سے شمع پر کرو۔ اور سب سے ہر کلو سے پر ان میں سے ایک اسم لکھو اور اگر آپ نے شمع کو دو صورتوں والی شکل دی اور ان کے چہرے بعض میں سے بعض کی طرف کئے جائیں تو زیادہ بہتر ہے۔ اور ان پر سفید ریشمی کپڑا لٹا کرے۔ اور دبلیز کے داخل ہونے کی جگہ دفن کیا جائے۔ بے شک وہ انشاء اللہ تعالیٰ صلح کر لیں گے۔ اور شمع پر کتابت کے وقت لبان ذکر، مقل، ازرقی اور سندروس کے ساتھ لوبان کا اطلاق کرے۔ اور تم عزیمت کیسے دلچیز پر ہوا در تم کہو (تَوَكَّلُوا يَا خُدَّامَ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ بِصَلْحِ فُلَانَةَ بَنَتِ فُلَانٍ وَفُلَانِ بْنِ فُلَانَةَ بِحَقِّ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ هَيَّا الْوَحَا الْعَجَل)۔

یہ اسم اللہ عظیم اعظم کے مبارک نقش کی صفت ہے
یہ وہ ہے جسے تم خیر کے لیے لکھو گے

☆ ۶۱۱۱۱۱۱۱ ☆

اس طرح (اور اگر نقش ہے جو لکھا جائے گا جس کا ہم نے اس طرح ذکر کیا)۔

۹۹۹۸ > ۱۱۱۱۱۱۱۱ ۹۹

شیخ محمد اخو قمریش نے دمشق کے نیک لوگوں سے کہا کہ اس نے اسے جامع خاتونہ میں منبر پر مقفوش پایا۔ اور وہ اس شکل پر ہے۔

خوش حبیبے سر و شادان
☆ ۶۱۱۱۱۱۱۱ ☆

دفعہ پھر تم کہو (ظلمات کے دل کو ظلمات کی محبت کے ساتھ آگ لگا دے۔ یعنی آگ لگا)۔ پورا ہو گیا۔

ظالم کے ہلاک کرنے اور اس کی موت کے لیے

اور لوہان کا اطلاق (سکر) تم کہو یا مذل کل جبار عنید بقہر عزیز
سلطانک یا مذل ایک ہی مجلس میں ہزار مرتبہ شرماء احد کے ساتھ یہ کہ ظالم تلاوت کے
وقت انتقال کر جائے۔

جب تم کسی انسان کے ناسور کے سوجن کا ارادہ کرو

پنے کے سات دانے لو اور ہر دانے پر سورۃ الحب چالیس مرتبہ پڑھو۔ اور اسے
پنیدے والے آواز دینے والے سرخ پائے میں رکھو جو پانی سے بھرا ہوا ہو۔ اور پنیدے والے
پیلے کو مکان میں رکھو جب چتا سبزی کی طرح جلوس جائے۔ تو جس کے لیے عمل کیا گیا ہے وہ
ماریا کیا اپنے اور والدین کے نام پر سارا کیا۔ پورا ہو گیا۔ اللہ ہی تو قہر دینے والا ہے۔

سبق 172

قطعی محبت کے لیے

ایک لیون لو۔ اور اس سے نکلا اٹھاؤ جس کا چمکا چھوٹا ہو اور زمین میں اس سے
ایک طرف نچڑو۔ اور تم جسم لکھو جس کا ذکر آئے گا۔ اور اسے لیون کے درمیان میں رکھو اور
اس کے ساتھ سات پنے کے دانے لکھو۔ نکالے۔ نکالے۔ نکالے۔ گندم کے سات دانے اور
اس کے ساتھ لبان ذکر اور کالی جرق۔ اور لیون میں سات سلامیں رکھیں اور اسے ایسے طاس
میں رکھیں جس میں نرم آگ پر گرم کیا ہوا تیل ہو۔ بعد اس کے کہ تم لیون میں تیل کے ساتھ کاغذ
کا پہلو ملدو اور جسم کے ساتھ ناریہ حروف بھی لکھو۔ اور تم دعوت یعنی آنے والی قسم مطلوب کے نام
کے بعد پر لکھو۔ پھر تم طبع غالب میں پائے جانے والے کو طاس میں رکھو۔ تم دیکھو گے کہ تہارے
لئے محبت کی شدت کس طرح آسان ہوتی ہے اور یہ وہی مطلوب قسم ہے۔

وَنُفُوكَ الْهَجْرَ وَنَاتِي الصِّدِّيقِ

إِنَّا لَمْ نَلَمْ نَفْسَكَ فِيمَا مَحَبَّتِي

بِهَارِشِ طَارِشِ عِيَّ حَرِيقِ

وَالَا تَرَكْنَاكَ عَلَى جَعْفَرِ

لَهْبِجِجَ بِالْحَبِّ مِنْ نَارِ الْحَرِيقِ

بِمُؤَلِّهِ نَارِ لَهَا زَفَرِ

يُزَعِّزَانِ زَعَزَعَانِ رَمَحَ
بِهَارَشٍ طَارَشٍ مَعَ قَارَشٍ
بَاغْتَمَعَانِ بَاغَزَعَانِ اجْلَبُوهُ
وَأَوْقِدُوا نَارَ الْحُبِّ فِي قَلْبِهِ
بِشَمْعِلِيشٍ وَزَعَزَعَ بَانِي
مَجْرَقَهُ وَلَوَعَتَهُ يَبْكِي وَيَنْتَقِي
يَجْلِسُ وَجَلِيوْشُ دُوْجَلٍ
أَقْسَمْتُ عَلَيْكَ بِأَعَزِّ رِيَابِجِلِهِ
أَصْبُوتُ آلَ شَدَائِي أَحِبْ
بِحَقِّ أَلُوْخٍ لَا تَرُزْ مِنْهُمْ فَرِيْقِ

شہید بھڑکانے کے لیے

دور یا منت کے بعد عمل کرے۔ بے شک دوسری الیٰہیات ہے جب تم اس کے
ساتھ عمل کا ارادہ کرو تو ظلم مطلوب کے نشان پر گھسنا اور اگر نشان نہ ہو تو سوتی کپڑے کے ٹکڑے
میں ہواور ٹھیکری تو آیت دو ہزار چار مرتبہ پڑھو اور جب سو تک پہنچو تو تم کہو
قَالَ الَّذِي عِنْدَهُ عِلْمٌ مِّنَ الْكِتَابِ أَنَا آتِيكَ بِهِ قَبْلَ أَن يَرْتَدَّ إِلَيْكَ طَرْفُكَ اور اس ظلم کے بارے میں یہ اشارہ کیا گیا ہے اور ہر سو پر تم یہ ذکر کہو

جَلَسْتُ بِجَاهِ الْجَبْرُوتِ وَبِعِزَّةِ الْعِزَّةِ وَالْكِبَرِ وَبِإِسْمِ
الْوَاحِدِ الْوَاحِدِ الَّذِي لَا يَفْنَى وَلَا يَمُوتُ فَجَلَسْتُ لِلْجَهْلِ
جَعَلَهُ دَكَاً - وَخَرَّ مُوسَى صَعِقًا جَلَسْتُ مَطْلُوبِي مِّنْ مَّحْبُوبِي لَيْسَ

مُعْجِبٌ سِوَى الْقَرِيبِ الْمُعْجِبِ. أَقْسَمْتُ عَلَيْكَ يَا طَلْقُمَائِيلَ يَا
خَادِمَ حُرُوفِ الْجِئِمِ بِمَا فِيكَ مِنَ السِّرِّ وَالتَّكْجِجِ وَالتَّعْجِجِ
تَبْلُجِجٍ وَقَرْنَجِجٍ وَهُوَ لَجِجٌ وَمَجْبَطُجِجٌ أَلْجِجٌ يَلْجِجُ لَوْ
جِجٌ (پھر تم جس کے بارے میں چاہے ہو تو کل کرو۔ بے شک وہی دعا قبول کرنے والا
ہے) اور لو بان کا اطلاق) مقل ازرق اور قشر یصل اور لبان ذکر کے ساتھ ہو۔ پورا ہو گیا۔

عورت کی محبت

تم آئینے کی پشت میں لکڑی کے قلم کے ساتھ کلمہ اور اسماء کے ساتھ توکل کرو۔ پھر
اسے مطلوب کو دو۔ اس میں وہ دیکھے۔ جب اس میں دیکھے محبت ہے اس کے عقل کو طیش آئے
گا۔ لیکن جلاہ (جائل کی بیچ) سے بچاؤ۔
اور یہ تم لکھو گے۔



پورا اور مکمل ہو گیا۔

رزق اور گناہ کے لانے کے لیے

وہ طالب کے دائیں بازو میں لکھے اور معلق کرے یا دائیں بازو میں لکھے اور معلق کرے یا کسی جگہ
لٹکائے جس میں وہ رزق چاہتا ہے اور یہ وہ طلسم ہے جو تم کاغذ پر مشک زعفران کے ساتھ جمعہ
کے دن نماز سے پہلے لکھو گے۔ اور وہ اس طرح ہے جیسے تم دیکھتے ہو۔

مرد کو شادی سے منع کرنے کا فائدہ وظیفہ اور ورد

تم آنے والا طلسم مناسب مشاہدے میں لکھو اور کاغذ مسجد میں دفن کرو۔ تم دیکھو گے کہ تمہارے عمل کی کامیابی نے تمہیں کتنا خوش کر دیا۔ اور یہ وہ طلسم ہے۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم علیٰ علیہ وسلم والتمیز کل حلوۃ

قل اعوذ برب الفلق کی دعوت

اور اس کے لیے تصدیق ہیں۔

(ان میں سے ظالم یا چور کے لہانے کے لیے ہے) تم منک لہو اور مطلوب کا نام لہا ہوا لکھو اللہ تعالیٰ کے قول کے ساتھ (فَنَقُصِّهَا فِيهِمْ مِنْ رَوْحِنَا) آیت کے ساتھ شروع کرتے ہوئے اور اس کے ساتھ تم کرتے ہوئے۔ اور تم آنے والا طلسم بھی لکھو۔ اور کتابت تاریخی کاغذ پر ہوگی۔ اور تم اسے منک میں رکھو۔ اور تم اس میں چھوگو اور لوگوں کے سو جانے کے بعد تاریک گھر کی مشرقی دیوار میں لٹکاؤ اور لوہا یاں کا اطلاق کرو۔ اور وہ ہے (نیکار روزت بکر) اور آنے والے ذکر کے ساتھ ہر رات میں تین سو تیس دوسری رات میں چھ سو چھیانوے اور تیسری رات میں ہزار مرتبہ پڑھو۔ اور ہر پینے کے عمل کے بعد زبردستی مرتبہ پڑھو اور منک کو اس کی جگہ مطلق چھوڑ دو گے۔ بے شک مراد حاصل ہوگی۔

(اور جب تو ارادہ کرے کہ تو اسے معاف کر دے) منک کو کھولو۔ اور کتابت پانی کے ساتھ مناد اور اس کے لیے پاک برتن میں آیت الکرسی لکھو۔ اور اسے پاک پانی کے ساتھ مناد۔ اسے پٹ۔ بے شک وہ اللہ کے حکم کے ساتھ ٹھیک ہو جائے گا۔ اور یہ طلسم ہے جیسے تم دیکھتے ہو۔

طلسم

خوش خبری ۹۹۵۸۹۵۵۱۱۵ ۵۳۱۹۹۱۵۵ اور تو کیل ہو۔

اور اس سے تلواریں بچتا ہے جس کے لیے تو چاہے۔ اور اگر لگاؤ یا اللہ وہ ظالمین کے فضل سے ہے۔ مجبور کے درخت سے برز نشی لو۔ اور اس کے چاروں اطراف ہوں۔ اور اس کی لمبائی ایک ہاشٹ ہونہ زیادہ ہو اور نہ ہی کم۔ اس کے پہلے پہلو پر مطلوب اور اس کے والدین کے نام

حروف س، ل کے ساتھ ملا ہوا لکھو۔ اور ابتداء میں کے ہاتھ اور انتہاء لام کے ساتھ ہو اور دوسرے پہلو پر اللہ تعالیٰ کا قول فطر نظر فی الخیوم فی سقیم تک اور تیسرے پہلو پر آنے والا نقش اور چوتھے پہلو پر توکیل اور تم لوگوں کے سو جانے کے بعد خالی مکان میں داخل ہو جاؤ اس شرط کے ساتھ کہ تم محفوظ ہو گے تاکہ تمہیں اس سے کوئی غم نہ پہنچے۔ اور مجبور کی لکڑی اپنے سامنے رکھو۔ اور اس کا تصور تہاری نظر میں ہو گا بے شک وہی مطلوب ہے۔ اور تم سو مرتبہ ترتیب کے ساتھ پڑھو۔ پہلی تین راتیں۔ اور مجبور کی لکڑی کا فری قبر میں دفن کرو۔ بے شک اس کے لیے اس بیماری سے کوئی ہمدرد نہیں ہو گا۔ اور مذکورہ لوہان کا اطلاق ہو۔ اور یہ طلسم ہے جیسے تم دیکھتے ہو۔

۷۱۱۹۵۳

۱۱ ۵ ۱۳۱۵۱۷ ع ۱۹

اس سے آنکھوں کی سخت تکلیف ہے جب تو اس کا ارادہ کرے
مطلوب اور اس کے والدین کے ناموں کو اللہ کے قول کے ساتھ ملاؤ (وَاتَّخِذْ
عَيْنَاهُ مِنَ الْحَزَنِ فَهُوَ كَظِيمٌ) اور ملانے کا عمل پہلی ترتیب کے ساتھ سیسے کی لوح پر نئے قلم
کے ساتھ ہو۔ اور تم اس پر پہلی ترتیب کے ساتھ سورت پڑھو اور مذکورہ لوہان کا اطلاق ہو۔
اور زجر کی تلاوت ہر جلسہ میں (بیتے میں) ایک مرتبہ پڑھو اور لوح مطلوب کے راتے
میں رکھو۔ جہاں وہ چلا ہے اور تم اسے اپنے پاس بلند کرو۔
(اور جب تم اس سے معافی کا ارادہ کرو)۔ کتابت آگ بھڑکنا اور اس کے لیے
شفاء کی آیات پاک برتن میں لکھو اور تم اسے پانی کے ساتھ ملاؤ۔ اور اس سے اپنے منہ کو
دھوئے۔ بے شک اللہ تعالیٰ کے حکم سے وہ ٹھیک ہو جائے گا۔ اور اگر تم اس کے بارے میں معافی
نہیں چاہتے تو لوح کو ایسی قبر میں دفن کرو جہاں لوگ نہ جاتے۔ اور تم اللہ سے ڈرو۔

عقل لینے کے لیے جب تو اس کے ساتھ عمل کرے

تم سرخ کاغذ پر مطلوب اور اس کے والدین کے نام اللہ تعالیٰ کے قول کے ساتھ ملے
ہوئے لکھو حتیٰ اذا جاء امرنا وناقدنا فلتحور پہلے ملانے کی طرح۔ اسی طرح قلاں کی فرج سے خون ابلے
گا۔ نہ ہی راستہ کو قطع ہو گا اور نہ ہی دن کو اور اس پر سورت پہلی ترتیب کے ساتھ پڑھی جائے۔
اور حسب شرط جلسہ کے بعد زجر اور مذکورہ لوہان کا اطلاق ہو۔ اور اسے نرم زمین میں رکھو۔ پھر
اسے ایسی نہر میں رکھو جو مشرق کی طرف جاری ہو۔ اور میں جہیں لکھتا ہوں کہ تم اسے دس
دن سے زیادہ دفن نہ کرو۔ یہ نہ ہو کہ جس کے لیے عمل کیا گیا ہے وہ ہلاک ہو جائے۔ اور قیامت
کے دن تم سے اس بارے میں پوچھا جائے گا۔ اور اپنے تمام اعمال میں اللہ سے ڈرو۔ اللہ تعالیٰ

کے علم سے تم کامیاب ہو گے۔

(اور اس میں سے خاتم کے گمراہ دکان کو خراب کرنے کے لیے ہے) تم اس کا نام اللہ کے قول کے ساتھ ملاؤ۔ **فَاصْبِرْ يَقْلَبْ كَقَبْهِ عَلَيَّ مَا أَنْفَقَ فِيهَا وَهِيَ خَافِيَةٌ عَلَيَّ عَرُوشَهَا**۔ پہلی شرط کے ساتھ ٹھیکری پر۔ اور تم آنے والا طلسم بھی لکھو۔ اور تم ترتیب اول کے ساتھ اس پر سورت اور زجر پڑھو اور لوہان کا اطلاق۔ اور تلاوت کے وقت میں ٹھیکری آگ پر رکھی ہوئی ہو۔ اور تم اسے دفن کرو۔ اور اسے مطلوب کے گھر میں ڈالو۔ بے شک وہ جلد ہی ایران ہو جائے گا۔ اور آپ کے لیے طلسم ہے۔

عم ۱۱ عم ع ۵۹۵ عم ۷۱-۵۲۱۳۹۳

اور اس سے محض پاک باز کے ملاپ کے لیے ہے۔ اور تم کاغذ (درد و غم) کہو۔ اسے کوئی الگ نہیں کرے گا مگر وہ جس سے اسے ملایا تھا لیکن اس کا تجربہ نہ کرو۔

پس جب تم کسی شخص کے بارے میں بندش کا ارادہ کرو تو اس کاغذ پر مطلوب اور اس کے والدین کے نام اللہ کے قول **(وَرَبَطْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ إِذَا قَامُوا أَكْذَلِكَ لَا يَفْقَهُمُ ذِكْرَ فُلَانٍ لَّنِ فُلَانَةٍ عَلَى جَمِيعِ بَنَاتِ حَوَّاءَ إِذَا قَامَ الْإِنْحَنَى وَإِذَا الْإِنْحَنَى انْتَبَى الْقَوْمُ لَهُ قَالِمَةٌ مَا دَامَتِ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ)** کے ساتھ ملا ہوا لکھو۔

خواہی تمام بنات پر ملاں بن فلاں کا ذکر قائم نہیں ہوگا۔ جب کھڑا ہو گا تو میزِ حایو پہائے گا اور جب میزِ حایو جائے (کھڑا ہو جائے) وہ قائم نہیں ہوگا۔ جب تک آسمان اور زمین قائم ہیں۔ اور تاریخی رنگ کی نگاری کے درمیان میں کاغذ معلق کرو اور ترتیب اول کے ساتھ سورت پڑھو اور مذکور لوہان کا اطلاق۔ اور تلاوت کے بعد تم اسے مطلوب کے راستے میں رکھو۔ جہاں وہ چلتا ہے۔ اور اسے اس کی قبر میں دفن کرو۔

اور جب تم ارادہ کرے کہ تو اسے کھول دے تو تم اس کے لیے آنے والا نقش کاغذ پر لکھو اور اسے اس کی پشت پر ملائے اور اپنی روبرو کے ساتھ جماعت کرے۔ بے شک اللہ تعالیٰ کے علم سے مکمل جائے گا (یعنی ٹھیک ہو جائے گا) اور طلسم اللہ تعالیٰ کے قول **(وَقَدْ كُنَّا بَعْضُهُمْ أَوْ مُنْذِرًا يَمْوُجُ فِي بَعْضٍ)** کے ساتھ رقی کرے (یعنی ملائے) اور یہ طلسم ہے۔

(اور جب تو اس کی طرف واپس لوٹانے کا ارادہ کرے) لوح کو دھونی دو اور دوسری دفعہ اسے آگ کی طرف رکھو۔ اور اپنے تمام اعمال کے بارے میں اللہ سے ڈرو۔ پورا اور مکمل ہو گیا۔ (اور اس سے تجارتی دکان کی طرف گاہک کا کھینچ لانا ہے) جب تم اس کا ارادہ کرو تو دکان کے مالک کا نام اللہ تعالیٰ کے قول کے ساتھ ملاؤ (واللہ اعلم) اور میری رائے میں استاد عبدالفتاح السید الطوفانی ادارے کے مدیر نے کہا۔ نام کا اللہ تعالیٰ کے قول کے ساتھ ملانا ہو (رَبِّ هَبْ لِي مَلَكًا لَا يَتَّبِعُنِي لِأَحَدٍ مِّنْ بَعْدِي) اور لوہان کا عودہ ترکی مصطلیٰ کسرۃ (خوشبودار لوہان کا نام ہے) اور جاوی (جاوا ملک کا لوہان) کے ساتھ اطلاق کرو۔ اور مزج (ملاؤ) مشتری کی ساعت میں چاندی کی لوح پر ہو۔ اس کا دن اور اس کا شرف نحوستوں سے خالی ہو۔ اور آنے والے ذکر کے ساتھ سورت شریفہ تین راتیں پڑھو اور تم ہر پسندیدہ چیز سے رکٹے والے ہو اور لوح مٹھے اپنی اور اپنی جگہ رکھو اور جمعرات کے دن مشتری کی ساعت میں لکڑی کو کاٹنا جائے سورج کے طلوع ہونے کے وقت۔ چنانچہ دکان کا مالک اپنی دھونی آستین میں معلق کرے گا اس سے گاہک کم نہیں ہونگے اس کی تجارت کے آخر یا دن کے آخر دکان کے بند ہونے تک۔ چنانچہ اس طالب اس ذخیرہ کو جمعوتے نہیں دیا گیا ہے۔ اور اس کا حامل طہارت پر ہو (یعنی پاکیزگی کے ساتھ ہو) اور تم سورت ہر روز صبح کی نماز کے بعد اس کو اٹھاتے وقت گیارہ مرتبہ پڑھو اور اللہ تعالیٰ دینے والا ہے۔ (اور اس سے ہے جب تم جلب اور تنجیح (دوست کو بچنا اور بچکانا) کا ارادہ کرو۔ تم آنے والی عروس (ورد) سفید کاغذ میں لکھو اور اسے بیسے اٹار کی درمیان جگہ رکھو۔ اور سورت کا کتاب اور توکیل (ورد و خیفہ) عروس کے ارد گرد ہو اور مذکورہ لوہان کا اطلاق ہو۔ جلب کا لوہان جو تم ہر جمعہ اول کے ساتھ سورت تین راتیں پڑھو۔ بے شک تم متعجب ہو گے کہ یہ کھانسی کا مہلکی دوا ہوگی۔ اور اس سے ہے جب تم آدمی اور اس کی زوجہ کے درمیان محبت کا ارادہ کرو یا بھائی بھائی اور شریک شریک کے درمیان تم آنے والی عروسہ شیشے کے برتن میں لکھو اور شریفہ سورت اس کے ارد گرد توکیل کے ساتھ ہو۔

اور تم سورت پڑھو اور رمل کے تین سو تیرہ اعداد پر لوہان کا اطلاق کرتے ہوئے ہو اور طالب کو دو وہ اسے مطلوب کو پلائے۔ اور اس کا عرق گلاب کے ساتھ مٹانا ہو۔ بے شک مطلوب اللہ تعالیٰ کے حکم کے ساتھ طالب سے نہیں رکے گا۔ (یعنی اس سے صبر نہیں آئے گا)۔

یہ سورت کی دعوت ہے شاہ ولیعہد ماجست

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ -

یہ اس عورت کے بند کرنے کے لیے ہے جو اپنے گھر سے نکلتی ہے
تم اس کے لیے یہ اسماء اس کے اور اس کی ماں کے نام کے ساتھ لکھو اور اسے اس
کے گھر میں دفن کرو۔ بے شک وہ نہیں لٹے گی جیسے پہلے تھی اور یہ وہ اسماء ہیں اور
مشابہ (تجربہ) کے سوا کوئی چارہ نہیں ہے۔ پس اس کو جان لو۔

ددلا لاہ الہ العادہ ماردع لال الاح ددر

ح ك حننح و كے محت اكد اكدر بالم كهم الا ۔ پورا ہو گیا۔

سبق 175

نوحس کی نصاریف

وہ ہے جس کے ساتھ حکیم القادریس اپنے زمانے میں عمل کرتا تھا اور زمین کی مسافت
اور سات مسندروں کے قطع کے لیے تجربہ گاہ تھی۔ اور اسے حضرت سید سلیمان علیہ السلام کے
غزانوں کے لیے وصیہ بنا تا تھا۔ اور اس کے ساتھ غیر ارباب محلات کو لیتا تھا اس کے ساتھ اشخاص
کو متحرک بنا تا تھا۔ اور بھی بہت چیزوں کو حرکت دیتا تھا۔ اس کے ساتھ طوک (بادشاہوں) کو قتل
کرتا تھا اور انہیں ان کے شہروں سے نکالتا تھا۔ اور بیسے پابتا تھا کرتا تھا۔ اور اس کا خادم مشہور
حکیم سید کبیر سلا قدس لیس تھا۔ اور اس کی کوئی مثال نہیں پائی جاتی تھی اور وہ انیس کی اولاد پر حاکم
تھا۔ اور تمام منفردہ جزائر پر حکومت کرتا تھا۔ اور جنوں کے قتل میں سے اسی قبیلوں پر حکومت کرتا
تھا۔ اور وہ سخت لوگ ہیں۔ اور وہ خیر و شر سے جس چیز کا علم دیتا تھا انصرف کرتا تھا۔ پس میں تمہیں
وصیت کرتا ہوں اسے وہ شخص جو اس تک پہنچے ہو کہ تم اسے صرف عمدہ اور خوشگوار میں استعمال کرو
اور شرعی فعل کو چھوڑ دو۔ یوم بعث و نشور میں تم تکی اور خوشی حاصل کرو گے۔ یہی میں کہتا ہوں۔

پہلی نصاریف اور وہ شق ارض کے لیے ہے

جب تم اس کا ارادہ کرو تو مناسب مدت میں خاص مشابہ سے کے حسب ریاضت کرو
اور وہ یہ ہے کہ تم پسندیدہ چیزوں سے رکنے والے ہو اور تم ایک طرف ہو اور ریاضت کی مدت
رات میں تم عزیمت پانچ سو مرتبہ پڑھو اور رات کے آخر میں تم آنے والا طلسم یہودی یا کافر کے
گھر میں چار ٹھیکریوں پر لکھو۔ اور ہر ٹھیکری مکان کے کونوں میں سے گونے میں رکھو اور عمار کی
صرف کرو (یعنی گردان کرو)۔

اور لوہان کا اطلاق کرو اور وہ لبان ذکر، مورد، مصلیٰ اور دھنیا ہے۔ اور تم عزیمت پانچ سو مرتبہ پڑھو پس تم دیکھو کہ کدھن درمیان سے پھٹ گئی ہے۔

پس اپنے دل کو قایم کرو کہ نگہ پختا بڑی شدت کے ساتھ ہوگا پس تم وہ کرو جو تم چاہتے ہو۔ اور تم شعر کے ساتھ لوہان گوندھنے والے ہو اور اسے سائے میں ہانکا کرو۔ اور حاجت کے پورے ہونے کے بعد اس کے لیے اپنے قول کے ساتھ اس کی گردان کرو۔

انْصَرِفْ اَيُّهَا الْمَلِكُ دَنْهَشُ بِمَا اَتَيْتُ بِهِ وَبِحَقِّ الصَّلِيبِ
وَالصَّلْبَانِ وَبِحَقِّ الْعِطْلُوشِ الْاَكْبَرِ
اور یہ طلسم تم لکھو گے

۸۱ ۱۴ ۱۰ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰ ۴۱ ۴۲ ۴۳ ۴۴ ۴۵ ۴۶ ۴۷ ۴۸ ۴۹ ۵۰ ۵۱ ۵۲ ۵۳ ۵۴ ۵۵ ۵۶ ۵۷ ۵۸ ۵۹ ۶۰ ۶۱ ۶۲ ۶۳ ۶۴ ۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰ ۷۱ ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷ ۷۸ ۷۹ ۸۰ ۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰ ۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹ ۱۰۰ ۱۰۱ ۱۰۲ ۱۰۳ ۱۰۴ ۱۰۵ ۱۰۶ ۱۰۷ ۱۰۸ ۱۰۹ ۱۱۰ ۱۱۱ ۱۱۲ ۱۱۳ ۱۱۴ ۱۱۵ ۱۱۶ ۱۱۷ ۱۱۸ ۱۱۹ ۱۲۰ ۱۲۱ ۱۲۲ ۱۲۳ ۱۲۴ ۱۲۵ ۱۲۶ ۱۲۷ ۱۲۸ ۱۲۹ ۱۳۰ ۱۳۱ ۱۳۲ ۱۳۳ ۱۳۴ ۱۳۵ ۱۳۶ ۱۳۷ ۱۳۸ ۱۳۹ ۱۴۰ ۱۴۱ ۱۴۲ ۱۴۳ ۱۴۴ ۱۴۵ ۱۴۶ ۱۴۷ ۱۴۸ ۱۴۹ ۱۵۰ ۱۵۱ ۱۵۲ ۱۵۳ ۱۵۴ ۱۵۵ ۱۵۶ ۱۵۷ ۱۵۸ ۱۵۹ ۱۶۰ ۱۶۱ ۱۶۲ ۱۶۳ ۱۶۴ ۱۶۵ ۱۶۶ ۱۶۷ ۱۶۸ ۱۶۹ ۱۷۰ ۱۷۱ ۱۷۲ ۱۷۳ ۱۷۴ ۱۷۵ ۱۷۶ ۱۷۷ ۱۷۸ ۱۷۹ ۱۸۰ ۱۸۱ ۱۸۲ ۱۸۳ ۱۸۴ ۱۸۵ ۱۸۶ ۱۸۷ ۱۸۸ ۱۸۹ ۱۹۰ ۱۹۱ ۱۹۲ ۱۹۳ ۱۹۴ ۱۹۵ ۱۹۶ ۱۹۷ ۱۹۸ ۱۹۹ ۲۰۰ ۲۰۱ ۲۰۲ ۲۰۳ ۲۰۴ ۲۰۵ ۲۰۶ ۲۰۷ ۲۰۸ ۲۰۹ ۲۱۰ ۲۱۱ ۲۱۲ ۲۱۳ ۲۱۴ ۲۱۵ ۲۱۶ ۲۱۷ ۲۱۸ ۲۱۹ ۲۲۰ ۲۲۱ ۲۲۲ ۲۲۳ ۲۲۴ ۲۲۵ ۲۲۶ ۲۲۷ ۲۲۸ ۲۲۹ ۲۳۰ ۲۳۱ ۲۳۲ ۲۳۳ ۲۳۴ ۲۳۵ ۲۳۶ ۲۳۷ ۲۳۸ ۲۳۹ ۲۴۰ ۲۴۱ ۲۴۲ ۲۴۳ ۲۴۴ ۲۴۵ ۲۴۶ ۲۴۷ ۲۴۸ ۲۴۹ ۲۵۰ ۲۵۱ ۲۵۲ ۲۵۳ ۲۵۴ ۲۵۵ ۲۵۶ ۲۵۷ ۲۵۸ ۲۵۹ ۲۶۰ ۲۶۱ ۲۶۲ ۲۶۳ ۲۶۴ ۲۶۵ ۲۶۶ ۲۶۷ ۲۶۸ ۲۶۹ ۲۷۰ ۲۷۱ ۲۷۲ ۲۷۳ ۲۷۴ ۲۷۵ ۲۷۶ ۲۷۷ ۲۷۸ ۲۷۹ ۲۸۰ ۲۸۱ ۲۸۲ ۲۸۳ ۲۸۴ ۲۸۵ ۲۸۶ ۲۸۷ ۲۸۸ ۲۸۹ ۲۹۰ ۲۹۱ ۲۹۲ ۲۹۳ ۲۹۴ ۲۹۵ ۲۹۶ ۲۹۷ ۲۹۸ ۲۹۹ ۳۰۰ ۳۰۱ ۳۰۲ ۳۰۳ ۳۰۴ ۳۰۵ ۳۰۶ ۳۰۷ ۳۰۸ ۳۰۹ ۳۱۰ ۳۱۱ ۳۱۲ ۳۱۳ ۳۱۴ ۳۱۵ ۳۱۶ ۳۱۷ ۳۱۸ ۳۱۹ ۳۲۰ ۳۲۱ ۳۲۲ ۳۲۳ ۳۲۴ ۳۲۵ ۳۲۶ ۳۲۷ ۳۲۸ ۳۲۹ ۳۳۰ ۳۳۱ ۳۳۲ ۳۳۳ ۳۳۴ ۳۳۵ ۳۳۶ ۳۳۷ ۳۳۸ ۳۳۹ ۳۴۰ ۳۴۱ ۳۴۲ ۳۴۳ ۳۴۴ ۳۴۵ ۳۴۶ ۳۴۷ ۳۴۸ ۳۴۹ ۳۵۰ ۳۵۱ ۳۵۲ ۳۵۳ ۳۵۴ ۳۵۵ ۳۵۶ ۳۵۷ ۳۵۸ ۳۵۹ ۳۶۰ ۳۶۱ ۳۶۲ ۳۶۳ ۳۶۴ ۳۶۵ ۳۶۶ ۳۶۷ ۳۶۸ ۳۶۹ ۳۷۰ ۳۷۱ ۳۷۲ ۳۷۳ ۳۷۴ ۳۷۵ ۳۷۶ ۳۷۷ ۳۷۸ ۳۷۹ ۳۸۰ ۳۸۱ ۳۸۲ ۳۸۳ ۳۸۴ ۳۸۵ ۳۸۶ ۳۸۷ ۳۸۸ ۳۸۹ ۳۹۰ ۳۹۱ ۳۹۲ ۳۹۳ ۳۹۴ ۳۹۵ ۳۹۶ ۳۹۷ ۳۹۸ ۳۹۹ ۴۰۰ ۴۰۱ ۴۰۲ ۴۰۳ ۴۰۴ ۴۰۵ ۴۰۶ ۴۰۷ ۴۰۸ ۴۰۹ ۴۱۰ ۴۱۱ ۴۱۲ ۴۱۳ ۴۱۴ ۴۱۵ ۴۱۶ ۴۱۷ ۴۱۸ ۴۱۹ ۴۲۰ ۴۲۱ ۴۲۲ ۴۲۳ ۴۲۴ ۴۲۵ ۴۲۶ ۴۲۷ ۴۲۸ ۴۲۹ ۴۳۰ ۴۳۱ ۴۳۲ ۴۳۳ ۴۳۴ ۴۳۵ ۴۳۶ ۴۳۷ ۴۳۸ ۴۳۹ ۴۴۰ ۴۴۱ ۴۴۲ ۴۴۳ ۴۴۴ ۴۴۵ ۴۴۶ ۴۴۷ ۴۴۸ ۴۴۹ ۴۵۰ ۴۵۱ ۴۵۲ ۴۵۳ ۴۵۴ ۴۵۵ ۴۵۶ ۴۵۷ ۴۵۸ ۴۵۹ ۴۶۰ ۴۶۱ ۴۶۲ ۴۶۳ ۴۶۴ ۴۶۵ ۴۶۶ ۴۶۷ ۴۶۸ ۴۶۹ ۴۷۰ ۴۷۱ ۴۷۲ ۴۷۳ ۴۷۴ ۴۷۵ ۴۷۶ ۴۷۷ ۴۷۸ ۴۷۹ ۴۸۰ ۴۸۱ ۴۸۲ ۴۸۳ ۴۸۴ ۴۸۵ ۴۸۶ ۴۸۷ ۴۸۸ ۴۸۹ ۴۹۰ ۴۹۱ ۴۹۲ ۴۹۳ ۴۹۴ ۴۹۵ ۴۹۶ ۴۹۷ ۴۹۸ ۴۹۹ ۵۰۰ ۵۰۱ ۵۰۲ ۵۰۳ ۵۰۴ ۵۰۵ ۵۰۶ ۵۰۷ ۵۰۸ ۵۰۹ ۵۱۰ ۵۱۱ ۵۱۲ ۵۱۳ ۵۱۴ ۵۱۵ ۵۱۶ ۵۱۷ ۵۱۸ ۵۱۹ ۵۲۰ ۵۲۱ ۵۲۲ ۵۲۳ ۵۲۴ ۵۲۵ ۵۲۶ ۵۲۷ ۵۲۸ ۵۲۹ ۵۳۰ ۵۳۱ ۵۳۲ ۵۳۳ ۵۳۴ ۵۳۵ ۵۳۶ ۵۳۷ ۵۳۸ ۵۳۹ ۵۴۰ ۵۴۱ ۵۴۲ ۵۴۳ ۵۴۴ ۵۴۵ ۵۴۶ ۵۴۷ ۵۴۸ ۵۴۹ ۵۵۰ ۵۵۱ ۵۵۲ ۵۵۳ ۵۵۴ ۵۵۵ ۵۵۶ ۵۵۷ ۵۵۸ ۵۵۹ ۵۶۰ ۵۶۱ ۵۶۲ ۵۶۳ ۵۶۴ ۵۶۵ ۵۶۶ ۵۶۷ ۵۶۸ ۵۶۹ ۵۷۰ ۵۷۱ ۵۷۲ ۵۷۳ ۵۷۴ ۵۷۵ ۵۷۶ ۵۷۷ ۵۷۸ ۵۷۹ ۵۸۰ ۵۸۱ ۵۸۲ ۵۸۳ ۵۸۴ ۵۸۵ ۵۸۶ ۵۸۷ ۵۸۸ ۵۸۹ ۵۹۰ ۵۹۱ ۵۹۲ ۵۹۳ ۵۹۴ ۵۹۵ ۵۹۶ ۵۹۷ ۵۹۸ ۵۹۹ ۶۰۰ ۶۰۱ ۶۰۲ ۶۰۳ ۶۰۴ ۶۰۵ ۶۰۶ ۶۰۷ ۶۰۸ ۶۰۹ ۶۱۰ ۶۱۱ ۶۱۲ ۶۱۳ ۶۱۴ ۶۱۵ ۶۱۶ ۶۱۷ ۶۱۸ ۶۱۹ ۶۲۰ ۶۲۱ ۶۲۲ ۶۲۳ ۶۲۴ ۶۲۵ ۶۲۶ ۶۲۷ ۶۲۸ ۶۲۹ ۶۳۰ ۶۳۱ ۶۳۲ ۶۳۳ ۶۳۴ ۶۳۵ ۶۳۶ ۶۳۷ ۶۳۸ ۶۳۹ ۶۴۰ ۶۴۱ ۶۴۲ ۶۴۳ ۶۴۴ ۶۴۵ ۶۴۶ ۶۴۷ ۶۴۸ ۶۴۹ ۶۵۰ ۶۵۱ ۶۵۲ ۶۵۳ ۶۵۴ ۶۵۵ ۶۵۶ ۶۵۷ ۶۵۸ ۶۵۹ ۶۶۰ ۶۶۱ ۶۶۲ ۶۶۳ ۶۶۴ ۶۶۵ ۶۶۶ ۶۶۷ ۶۶۸ ۶۶۹ ۶۷۰ ۶۷۱ ۶۷۲ ۶۷۳ ۶۷۴ ۶۷۵ ۶۷۶ ۶۷۷ ۶۷۸ ۶۷۹ ۶۸۰ ۶۸۱ ۶۸۲ ۶۸۳ ۶۸۴ ۶۸۵ ۶۸۶ ۶۸۷ ۶۸۸ ۶۸۹ ۶۹۰ ۶۹۱ ۶۹۲ ۶۹۳ ۶۹۴ ۶۹۵ ۶۹۶ ۶۹۷ ۶۹۸ ۶۹۹ ۷۰۰ ۷۰۱ ۷۰۲ ۷۰۳ ۷۰۴ ۷۰۵ ۷۰۶ ۷۰۷ ۷۰۸ ۷۰۹ ۷۱۰ ۷۱۱ ۷۱۲ ۷۱۳ ۷۱۴ ۷۱۵ ۷۱۶ ۷۱۷ ۷۱۸ ۷۱۹ ۷۲۰ ۷۲۱ ۷۲۲ ۷۲۳ ۷۲۴ ۷۲۵ ۷۲۶ ۷۲۷ ۷۲۸ ۷۲۹ ۷۳۰ ۷۳۱ ۷۳۲ ۷۳۳ ۷۳۴ ۷۳۵ ۷۳۶ ۷۳۷ ۷۳۸ ۷۳۹ ۷۴۰ ۷۴۱ ۷۴۲ ۷۴۳ ۷۴۴ ۷۴۵ ۷۴۶ ۷۴۷ ۷۴۸ ۷۴۹ ۷۵۰ ۷۵۱ ۷۵۲ ۷۵۳ ۷۵۴ ۷۵۵ ۷۵۶ ۷۵۷ ۷۵۸ ۷۵۹ ۷۶۰ ۷۶۱ ۷۶۲ ۷۶۳ ۷۶۴ ۷۶۵ ۷۶۶ ۷۶۷ ۷۶۸ ۷۶۹ ۷۷۰ ۷۷۱ ۷۷۲ ۷۷۳ ۷۷۴ ۷۷۵ ۷۷۶ ۷۷۷ ۷۷۸ ۷۷۹ ۷۸۰ ۷۸۱ ۷۸۲ ۷۸۳ ۷۸۴ ۷۸۵ ۷۸۶ ۷۸۷ ۷۸۸ ۷۸۹ ۷۹۰ ۷۹۱ ۷۹۲ ۷۹۳ ۷۹۴ ۷۹۵ ۷۹۶ ۷۹۷ ۷۹۸ ۷۹۹ ۸۰۰ ۸۰۱ ۸۰۲ ۸۰۳ ۸۰۴ ۸۰۵ ۸۰۶ ۸۰۷ ۸۰۸ ۸۰۹ ۸۱۰ ۸۱۱ ۸۱۲ ۸۱۳ ۸۱۴ ۸۱۵ ۸۱۶ ۸۱۷ ۸۱۸ ۸۱۹ ۸۲۰ ۸۲۱ ۸۲۲ ۸۲۳ ۸۲۴ ۸۲۵ ۸۲۶ ۸۲۷ ۸۲۸ ۸۲۹ ۸۳۰ ۸۳۱ ۸۳۲ ۸۳۳ ۸۳۴ ۸۳۵ ۸۳۶ ۸۳۷ ۸۳۸ ۸۳۹ ۸۴۰ ۸۴۱ ۸۴۲ ۸۴۳ ۸۴۴ ۸۴۵ ۸۴۶ ۸۴۷ ۸۴۸ ۸۴۹ ۸۵۰ ۸۵۱ ۸۵۲ ۸۵۳ ۸۵۴ ۸۵۵ ۸۵۶ ۸۵۷ ۸۵۸ ۸۵۹ ۸۶۰ ۸۶۱ ۸۶۲ ۸۶۳ ۸۶۴ ۸۶۵ ۸۶۶ ۸۶۷ ۸۶۸ ۸۶۹ ۸۷۰ ۸۷۱ ۸۷۲ ۸۷۳ ۸۷۴ ۸۷۵ ۸۷۶ ۸۷۷ ۸۷۸ ۸۷۹ ۸۸۰ ۸۸۱ ۸۸۲ ۸۸۳ ۸۸۴ ۸۸۵ ۸۸۶ ۸۸۷ ۸۸۸ ۸۸۹ ۸۹۰ ۸۹۱ ۸۹۲ ۸۹۳ ۸۹۴ ۸۹۵ ۸۹۶ ۸۹۷ ۸۹۸ ۸۹۹ ۹۰۰ ۹۰۱ ۹۰۲ ۹۰۳ ۹۰۴ ۹۰۵ ۹۰۶ ۹۰۷ ۹۰۸ ۹۰۹ ۹۱۰ ۹۱۱ ۹۱۲ ۹۱۳ ۹۱۴ ۹۱۵ ۹۱۶ ۹۱۷ ۹۱۸ ۹۱۹ ۹۲۰ ۹۲۱ ۹۲۲ ۹۲۳ ۹۲۴ ۹۲۵ ۹۲۶ ۹۲۷ ۹۲۸ ۹۲۹ ۹۳۰ ۹۳۱ ۹۳۲ ۹۳۳ ۹۳۴ ۹۳۵ ۹۳۶ ۹۳۷ ۹۳۸ ۹۳۹ ۹۴۰ ۹۴۱ ۹۴۲ ۹۴۳ ۹۴۴ ۹۴۵ ۹۴۶ ۹۴۷ ۹۴۸ ۹۴۹ ۹۵۰ ۹۵۱ ۹۵۲ ۹۵۳ ۹۵۴ ۹۵۵ ۹۵۶ ۹۵۷ ۹۵۸ ۹۵۹ ۹۶۰ ۹۶۱ ۹۶۲ ۹۶۳ ۹۶۴ ۹۶۵ ۹۶۶ ۹۶۷ ۹۶۸ ۹۶۹ ۹۷۰ ۹۷۱ ۹۷۲ ۹۷۳ ۹۷۴ ۹۷۵ ۹۷۶ ۹۷۷ ۹۷۸ ۹۷۹ ۹۸۰ ۹۸۱ ۹۸۲ ۹۸۳ ۹۸۴ ۹۸۵ ۹۸۶ ۹۸۷ ۹۸۸ ۹۸۹ ۹۹۰ ۹۹۱ ۹۹۲ ۹۹۳ ۹۹۴ ۹۹۵ ۹۹۶ ۹۹۷ ۹۹۸ ۹۹۹ ۱۰۰۰ ۱۰۰۱ ۱۰۰۲ ۱۰۰۳ ۱۰۰۴ ۱۰۰۵ ۱۰۰۶ ۱۰۰۷ ۱۰۰۸ ۱۰۰۹ ۱۰۱۰ ۱۰۱۱ ۱۰۱۲ ۱۰۱۳ ۱۰۱۴ ۱۰۱۵ ۱۰۱۶ ۱۰۱۷ ۱۰۱۸ ۱۰۱۹ ۱۰۲۰ ۱۰۲۱ ۱۰۲۲ ۱۰۲۳ ۱۰۲۴ ۱۰۲۵ ۱۰۲۶ ۱۰۲۷ ۱۰۲۸ ۱۰۲۹ ۱۰۳۰ ۱۰۳۱ ۱۰۳۲ ۱۰۳۳ ۱۰۳۴ ۱۰۳۵ ۱۰۳۶ ۱۰۳۷ ۱۰۳۸ ۱۰۳۹ ۱۰۴۰ ۱۰۴۱ ۱۰۴۲ ۱۰۴۳ ۱۰۴۴ ۱۰۴۵ ۱۰۴۶ ۱۰۴۷ ۱۰۴۸ ۱۰۴۹ ۱۰۵۰ ۱۰۵۱ ۱۰۵۲ ۱۰۵۳ ۱۰۵۴ ۱۰۵۵ ۱۰۵۶ ۱۰۵۷ ۱۰۵۸ ۱۰۵۹ ۱۰۶۰ ۱۰۶۱ ۱۰۶۲ ۱۰۶۳ ۱۰۶۴ ۱۰۶۵ ۱۰۶۶ ۱۰۶۷ ۱۰۶۸ ۱۰۶۹ ۱۰۷۰ ۱۰۷۱ ۱۰۷۲ ۱۰۷۳ ۱۰۷۴ ۱۰۷۵ ۱۰۷۶ ۱۰۷۷ ۱۰۷۸ ۱۰۷۹ ۱۰۸۰ ۱۰۸۱ ۱۰۸۲ ۱۰۸۳ ۱۰۸۴ ۱۰۸۵ ۱۰۸۶ ۱۰۸۷ ۱۰۸۸ ۱۰۸۹ ۱۰۹۰ ۱۰۹۱ ۱۰۹۲ ۱۰۹۳ ۱۰۹۴ ۱۰۹۵ ۱۰۹۶ ۱۰۹۷ ۱۰۹۸ ۱۰۹۹ ۱۱۰۰ ۱۱۰۱ ۱۱۰۲ ۱۱۰۳ ۱۱۰۴ ۱۱۰۵ ۱۱۰۶ ۱۱۰۷ ۱۱۰۸ ۱۱۰۹ ۱۱۱۰ ۱۱۱۱ ۱۱۱۲ ۱۱۱۳ ۱۱۱۴ ۱۱۱۵ ۱۱۱۶ ۱۱۱۷ ۱۱۱۸ ۱۱۱۹ ۱۱۲۰ ۱۱۲۱ ۱۱۲۲ ۱۱۲۳ ۱۱۲۴ ۱۱۲۵ ۱۱۲۶ ۱۱۲۷ ۱۱۲۸ ۱۱۲۹ ۱۱۳۰ ۱۱۳۱ ۱۱۳۲ ۱۱۳۳ ۱۱۳۴ ۱۱۳۵ ۱۱۳۶ ۱۱۳۷ ۱۱۳۸ ۱۱۳۹ ۱۱۴۰ ۱۱۴۱ ۱۱۴۲ ۱۱۴۳ ۱۱۴۴ ۱۱۴۵ ۱۱۴۶ ۱۱۴۷ ۱۱۴۸ ۱۱۴۹ ۱۱۵۰ ۱۱۵۱ ۱۱۵۲ ۱۱۵۳ ۱۱۵۴ ۱۱۵۵ ۱۱۵۶ ۱۱۵۷ ۱۱۵۸ ۱۱۵۹ ۱۱۶۰ ۱۱۶۱ ۱۱۶۲ ۱۱۶۳ ۱۱۶۴ ۱۱۶۵ ۱۱۶۶ ۱۱۶۷ ۱۱۶۸ ۱۱۶۹ ۱۱۷۰ ۱۱۷۱ ۱۱۷۲ ۱۱۷۳ ۱۱۷۴ ۱۱۷۵ ۱۱۷۶ ۱۱۷۷ ۱۱۷۸ ۱۱۷۹ ۱۱۸۰ ۱۱۸۱ ۱۱۸۲ ۱۱۸۳ ۱۱۸۴ ۱۱۸۵ ۱۱۸۶ ۱۱۸۷ ۱۱۸۸ ۱۱۸۹ ۱۱۹۰ ۱۱۹۱ ۱۱۹۲ ۱۱۹۳ ۱۱۹۴ ۱۱۹۵ ۱۱۹۶ ۱۱۹۷ ۱۱۹۸ ۱۱۹۹ ۱۲۰۰ ۱۲۰۱ ۱۲۰۲ ۱۲۰۳ ۱۲۰۴ ۱۲۰۵ ۱۲۰۶ ۱۲۰۷ ۱۲۰۸ ۱۲۰۹ ۱۲۱۰ ۱۲۱۱ ۱۲۱۲ ۱۲۱۳ ۱۲۱۴ ۱۲۱۵ ۱۲۱۶ ۱۲۱۷ ۱۲۱۸ ۱۲۱۹ ۱۲۲۰ ۱۲۲۱ ۱۲۲۲ ۱۲۲۳ ۱۲۲۴ ۱۲۲۵ ۱۲۲۶ ۱۲۲۷ ۱۲۲۸ ۱۲۲۹ ۱۲۳۰ ۱۲۳۱ ۱۲۳۲ ۱۲۳۳ ۱۲۳۴ ۱۲۳۵ ۱۲۳۶ ۱۲۳۷ ۱۲۳۸ ۱۲۳۹ ۱۲۴۰ ۱۲۴۱ ۱۲۴۲ ۱۲۴۳ ۱۲۴۴ ۱۲۴۵ ۱۲۴۶ ۱۲۴۷ ۱۲۴۸ ۱۲۴۹ ۱۲۵۰ ۱۲۵۱ ۱۲۵۲ ۱۲۵۳ ۱۲۵۴ ۱۲۵۵ ۱۲۵۶ ۱۲۵۷ ۱۲۵۸ ۱۲۵۹ ۱۲۶۰ ۱۲۶۱ ۱۲۶۲ ۱۲۶۳ ۱۲۶۴ ۱۲۶۵ ۱۲۶۶ ۱۲۶۷ ۱۲۶۸ ۱۲۶۹ ۱۲۷۰ ۱۲۷۱ ۱۲۷۲ ۱۲۷۳ ۱۲۷۴ ۱۲۷۵ ۱۲۷۶ ۱۲۷۷ ۱۲۷۸ ۱۲۷۹ ۱۲۸۰ ۱۲۸۱ ۱۲۸۲ ۱۲۸۳ ۱۲۸۴ ۱۲۸۵ ۱۲۸۶ ۱۲۸۷ ۱۲۸۸ ۱۲۸۹ ۱۲۹۰ ۱۲۹۱ ۱۲۹۲ ۱۲۹۳ ۱۲۹۴ ۱۲۹۵ ۱۲۹۶ ۱۲۹۷ ۱۲۹۸ ۱۲۹۹ ۱۳۰۰ ۱۳۰۱ ۱۳۰۲ ۱۳۰۳ ۱۳۰۴ ۱۳۰۵ ۱۳۰۶ ۱۳۰۷ ۱۳۰۸ ۱۳۰۹ ۱۳۱۰ ۱۳۱۱ ۱۳۱۲ ۱۳۱۳ ۱۳۱۴ ۱۳۱۵ ۱۳۱۶ ۱۳۱۷ ۱۳۱۸ ۱۳۱۹ ۱۳۲۰ ۱۳۲۱ ۱۳۲۲ ۱۳۲۳ ۱۳۲۴ ۱۳۲۵ ۱۳۲۶ ۱۳۲۷ ۱۳۲۸ ۱۳۲۹ ۱۳۳۰ ۱۳۳۱ ۱۳۳۲ ۱۳۳۳ ۱۳۳۴ ۱۳۳۵ ۱۳۳۶ ۱۳۳۷ ۱۳۳۸ ۱۳۳۹ ۱۳۴۰ ۱۳۴۱ ۱۳۴۲ ۱۳۴۳ ۱۳۴۴ ۱۳۴۵ ۱۳۴۶ ۱۳۴۷ ۱۳۴۸ ۱۳۴۹ ۱۳۵۰ ۱۳۵۱ ۱۳۵۲ ۱۳۵۳ ۱۳۵۴ ۱۳۵۵ ۱۳۵۶ ۱۳۵۷ ۱۳۵۸ ۱۳۵۹ ۱۳۶۰ ۱۳۶۱ ۱۳۶۲ ۱۳۶۳ ۱۳۶۴ ۱۳۶۵ ۱۳۶۶ ۱۳۶۷ ۱۳۶۸ ۱۳۶۹ ۱۳۷۰ ۱۳۷۱ ۱۳۷۲ ۱۳۷۳ ۱۳۷۴ ۱۳۷۵ ۱۳۷۶ ۱۳۷۷ ۱۳۷۸ ۱۳۷۹ ۱۳۸۰ ۱۳۸۱ ۱۳۸۲ ۱۳۸۳ ۱۳۸۴ ۱۳۸۵ ۱۳۸۶ ۱۳۸۷ ۱۳۸۸ ۱۳۸۹ ۱۳۹۰ ۱۳۹۱ ۱۳۹۲ ۱۳۹۳ ۱۳۹۴ ۱۳۹۵ ۱۳۹۶ ۱۳۹۷ ۱۳۹۸ ۱۳۹۹ ۱۴۰۰ ۱۴۰۱ ۱۴۰۲ ۱۴۰۳ ۱۴۰۴ ۱۴۰۵ ۱۴۰۶ ۱۴۰۷ ۱۴۰۸ ۱۴۰۹ ۱۴۱۰ ۱۴۱۱ ۱۴۱۲ ۱۴۱۳ ۱۴۱۴ ۱۴۱۵ ۱۴۱۶ ۱۴۱۷ ۱۴۱۸ ۱۴۱۹ ۱۴۲۰ ۱۴۲۱ ۱۴۲۲ ۱۴۲۳ ۱۴۲۴ ۱۴۲۵ ۱۴۲۶ ۱۴۲۷ ۱۴۲۸ ۱۴۲۹ ۱۴۳۰ ۱۴۳۱ ۱۴۳۲ ۱۴۳۳ ۱۴۳۴ ۱۴۳۵ ۱۴۳۶ ۱۴۳۷ ۱۴۳۸ ۱۴۳۹ ۱۴۴۰ ۱۴۴۱ ۱۴۴۲ ۱۴۴۳ ۱۴۴۴ ۱۴۴۵ ۱۴۴۶ ۱۴۴۷ ۱۴۴۸ ۱۴۴۹ ۱۴۵۰ ۱۴۵۱ ۱۴۵۲ ۱۴۵۳ ۱۴۵۴ ۱۴۵۵ ۱۴۵۶ ۱۴۵۷ ۱۴۵۸ ۱۴۵۹ ۱۴۶۰ ۱۴۶۱ ۱۴۶۲ ۱۴۶۳ ۱۴۶۴ ۱۴۶۵ ۱۴۶۶ ۱۴۶۷ ۱۴۶۸ ۱۴۶۹ ۱۴۷۰ ۱۴۷۱ ۱۴۷۲ ۱۴۷۳ ۱۴۷۴ ۱۴۷۵ ۱۴۷۶ ۱۴۷۷ ۱۴۷۸ ۱۴۷۹ ۱۴۸۰ ۱۴۸۱ ۱۴۸۲ ۱۴۸۳ ۱۴۸۴ ۱۴۸۵ ۱۴۸۶ ۱۴۸۷ ۱۴۸۸ ۱۴۸۹ ۱۴۹۰ ۱۴۹۱ ۱۴۹۲ ۱۴۹۳ ۱۴۹۴ ۱۴۹۵ ۱۴۹۶ ۱۴۹۷ ۱۴۹۸ ۱۴۹۹ ۱۵۰۰ ۱۵۰۱ ۱۵۰۲ ۱۵۰۳ ۱۵۰۴ ۱۵۰۵ ۱۵۰۶ ۱۵۰۷ ۱۵۰۸ ۱۵۰۹ ۱۵۱۰ ۱۵۱۱ ۱۵۱۲ ۱۵۱۳ ۱۵۱۴ ۱۵۱۵ ۱۵۱۶ ۱۵۱۷ ۱۵۱۸ ۱۵۱۹ ۱۵۲۰ ۱۵۲۱ ۱۵۲۲ ۱۵۲۳ ۱۵۲۴ ۱۵۲۵ ۱۵۲۶ ۱۵۲۷ ۱۵۲۸ ۱۵۲۹ ۱۵۳۰ ۱۵۳۱ ۱۵۳۲ ۱۵۳۳ ۱۵۳۴ ۱۵۳۵ ۱۵۳۶ ۱۵۳۷ ۱۵۳۸ ۱۵۳۹ ۱۵۴۰ ۱۵۴۱ ۱۵۴۲ ۱۵۴۳ ۱۵۴۴ ۱۵۴۵ ۱۵۴۶ ۱۵۴۷ ۱۵۴۸ ۱۵۴۹ ۱۵۵۰ ۱۵۵۱ ۱۵۵۲ ۱۵۵۳ ۱۵۵۴ ۱۵۵۵ ۱۵۵۶ ۱۵۵۷ ۱۵۵۸ ۱۵۵۹ ۱۵۶۰ ۱۵۶۱ ۱۵۶۲ ۱۵۶۳ ۱۵۶۴ ۱۵۶۵ ۱۵۶۶ ۱۵۶۷ ۱۵۶۸ ۱۵۶۹ ۱۵۷۰ ۱۵۷۱ ۱۵۷۲ ۱۵۷۳ ۱۵۷۴ ۱۵۷۵ ۱۵۷۶

آٹھویں تصرف اور وہ بھی عقل لینے کے لیے ہے
جب تم اس کا ارادہ کرو تو مطلوب کا ہال لو۔ آئے جلاؤ اور چلنے والے پانی میں ڈالو۔
اور اس کے ساتھ آنے والا طلسم بزرگ کے پیالے میں لکھو اور اسے آٹھ پرکائی کرو اور لوہان
کے اطلاق کا عمل ہو۔ اور وہ شرکا بخور ہو اور جسم ۲۷ دفعہ اور توکیل پر دھو اور یہ تم لکھو گے۔

۹۷۴۵۰۰ ط ۹۷۴۵۰۰

اور تلاوت کے بعد تم اسے تمام کے چاندی پانی کے ساتھ مناؤ اور اسے مطلوب کے
راستے میں چڑکو۔ پس جب وہ اس پر چلے گا تو اس کی عقل اڑے گی۔ اور اس کے پاس واپس
نہیں آئے گی۔

توین تصرف اور وہ بھی عقل لینے کے لیے ہے
جب تم اس کا ارادہ کرو تو اپنی تسلی پر آنے والا طلسم لکھو اور جسم پر دھو اور لوہان کے
اطلاق کا عمل ہو یہاں تک کہ تسلی منطبق ہو جائے اور مطلوب کے جہان کے ساتھ توکیل کرو اور
اسے اس کے سر اور دو انگلیوں کے درمیان بارو اور وہ چلے پس جب تک وہ چلے گا اس کی عقل چلی
جائے گی اور اس کے پاس واپس نہیں لوٹے گی اور یہ تم تسلی پر لکھو گے۔

۹۷۴۵۰۰ ط ۹۷۴۵۰۰

تَوَكَّلُوا يَا خَدَامَ هَذِهِ الْعَلَّاسِمِ بِخَطْفِ عَقْلِ كَذَا اَلْوَحَا
العجل الساعة

دسویں تصرف پاگل کرنے کے لیے ہے

آنے والے اسامہ مطلوب کے نشان پر لکھو اور اس پر جسم ۱۷ مرتبہ دھو اور اسے
مطلوب کے لیے دُفن کرو۔ اگر خطا جائے تو دوسری دفعہ اسے کرو۔ اور اس کے لیے کسی نمبر میں ڈالو جو
شرقی کی طرف بہت سی ہو۔ اور اسے دس دنوں سے زیادہ نہ رکھو ورنہ معمول ہلاک ہو جائے گا
اور لوہان کا اطلاق بخور و شر کے ساتھ ہو۔ اور ہر عقد پر توکیل ہو۔ اور یہ ہے جو تم نشان پر لکھو گے۔

قَطُوشُ دَمٌ عَدَدُ ۲ عِطُوشُ دَمٌ ۲ لَطُوشُ دَمٌ ۲ تَوَكَّلُوا
يَا خُدَّامَ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ وَأَجْرُوا الدَّمَ مِنْ فَرْجِ فَلَانَةٍ بَنَتْ فَلَانَةٌ لَا
يَنْقُطِعُ لَيْلًا وَلَا نَهَارًا أَلَوْحًا أَلْعَجَلُ السَّاعَةِ.

گیارہویں تصریف پاگل کرنے کے لیے ہے

تم ارادہ کرو تو چمکادڑ کے خون سے لکھو۔ اور اُسے کھنٹے اٹار کی دو ٹکڑیوں کے درمیان
لٹکاؤ اور اُس پر قسم ۲ ادا لے پڑھو اور اُس کا حل کرنا اور یا کے پانی میں ہو اور اُسے اُس برتن میں رکھو
جس سے مطلوب پتہ ہے۔ بے شک جب بے گاہ پاگل ہو جائے گا اور اگر کوئی مجہول عمل کرے تو
جو بھی اُس سے بے گاہ پاگل ہو جائے گا۔

اور یہ طلاسم ہیں

لحل دم ۱۳۹۹
۱۳۹۹

تَوَكَّلُوا يَا خُدَّامَ هَذِهِ الطَّلَاسِمِ وَأَجْرُوا الدَّمَ مِنْ فَرْجِ
كَذَا وَكَذَا لَا يَنْقُطِعُ أَنَا اللَّيْلُ وَأَطَوَّافُ النَّهَارِ أَلَوْحًا أَلْعَجَلُ
السَّاعَةِ پورا اور مکمل ہو گیا۔

۱۷۶

دھش کی تصریف کا تاج

پارہویں تصریف پاگل کرنے کے لیے ہے

آنے والے طلاسم اپنی تہذیبی رنگ و روغن (تہذیب پر) عزم کرو یہاں تک کہ قفل پڑ
جائے گا۔ اور توکیل کے بعد اپنی جگہ سے کھڑا ہو جائے گا۔ اور کلام کے مت کلام کرو اور مطلوب
کی پشت پر مارو بے شک وہ اُسی وقت پاگل ہو جائے گا۔

سولہویں تصریف

جلب کے لیے (لانے اور حاصل کرنے کے لیے جب تم اس کا ارادہ کرو تو آنے والے غلام شیکری پر اتوار کے روز اول ساعت میں نکلو۔ تو جب پہلی ساعت نہ ملے تو آٹھویں ساعت ہو اور شیکری تیز، آگ پر رکھو اور عزیمت کے ساتھ ۷۲ دفعہ عزم کرو۔ اور شیکری کو پلٹ میں رکھو اور اسے مطلوب کے گھر میں بھینک دو بے شک جب تک وہ چلے گا تو وہ (مطلوب) بھڑک اٹھے گا (محبت کے لیے)۔ اور یہ غلام ہیں۔

لعل ۴۰۴ ط ۵۰۵ ل ۵۰۶ ل ۵۰۷ ل ۵۰۸ ل ۵۰۹ ل ۵۱۰ ل

تَوَكَّلُوا يَا خُدَّامَ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ بِجَلْبٍ وَ تَهَيِّجْ كَذَا وَ
كَذَا إِلَى كَذَا وَ كَذَا الْوَحَا الْوَحَا الْعَجَل الْعَجَل السَّاعَةَ السَّاعَةَ
پورا اور مکمل ہو گیا۔

سترھویں تصریف غائب کے حاصل کرنے کے لیے ہے

جب تو ارادہ کرے کہ غائب کو حاصل کرے اور وہ قبول الوطن (جس کے وطن کے بارے میں پتہ نہ ہو) ہو گا تم آنے والے غلام الاربع ۲۵ کاغذوں پر لکھو۔ اور تم ہر کاغذ میں لہان ذکر کے ساتھ ۷۲ دفعہ اور قل قل (کالی مرتبہ) کے ساتھ ۷۲ دفعہ اور تم کاغذ آگ میں ڈالو اور اس پر سات دفعہ قسم کے ساتھ عزم کرو اور اسی طرح کاغذ جل جائے گا بے شک مطلوب اللہ کے حکم کے ساتھ راستے کی مسافت کے سوا سب چیزیں ہو گا یعنی تھوڑی مدت میں (حاصل ہو جائے گا) اللہ کے حکم کے ساتھ اور یہ غلام ہیں جیسے تم دیکھتے ہو۔

۴۹۱۱۱۱ # ۱۱۱۱ ۵۰۵ ۵۰۶ ۵۰۷ ۵۰۸ ۵۰۹ ۵۱۰

۵۰۴ ۵۰۵ ۵۰۶ ۵۰۷ ۵۰۸ ۵۰۹ ۵۱۰

اور جس کے ساتھ ارادہ کرتے ہو اس کے ساتھ تو مکمل کرو۔

اشعار حوین تصریف جلب کے لیے ہے

اور جب تم ارادہ کرو مطلوب کو حاصل کرنے کا تو طلسم کبیر مطلوب کے نشان پر لکھو اور تم اسے بزر چراغ میں گرم تیل کے ساتھ جلاؤ۔

اور تم قسم ۱۷۲ دفعہ پڑھو اور خیر کا بخور ہو تو عدد کے پورے ہونے پر آگ دو ٹکڑے ہو جائے گی۔ پس یہی قبولیت کی علامت ہے۔

انیسویں تصریف جلب کے لیے ہے

جب تو مطلوب کو حاصل کرنے کا ارادہ کرے تو کجیور کے بزر پتے پر (یا پنبی پر) آنے والے طلسم لکھو اور معروف لوہان کا اطلاق رطل کے دن، اس کے شرف اور ساعت میں کرو۔ اور عزیمت ۱۷۳ دفعہ پڑھو اور قائم ہو جاؤ کسی سے مت پو لو اور کجیور کا پتہ یا پنبی مطلوب کی دھلیز کے ساتھ مارو۔ اور تم اپنے عمل کی جگہ دیکھیں آ جاؤ۔ اور تم قسم دہی دفعہ پڑھو۔ بے شک اللہ تعالیٰ کی قدرت کے ساتھ مقصد پورا ہو جائے گا۔ اور یہ طلسم میں جیسے تم دیکھتے ہو۔

عَمَّا اَعْلَى السَّمَاءِ قُدْرَتُهُ

تَوَكَّلُوا يَا خَدَامَ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ بِنَجْلِ وَ تَهَيِّجْ كَذَا اِلٰهِي مَحَبَّةِ كَذَا

نیسویں تصریف جادو حاصل کرنے کے لیے ہے

تم طلسم کبیر بہت پڑھنے جوئے پڑھو اور اسے لکین کے نیچے رکھو۔ اور ماجور کے نشان پر یہ نام لکھو۔ اور تم سفید تولیے میں ماجور کے نشان کو چھپاؤ۔ اور عزیمت پڑھو اور لوہان کا

اطلاق کا عمل اور وہ خیر کا بخور (لوہان کا اطلاق) ہو اور ہر دفعہ تم عمل کے جلب (حاصل کرتا۔ لینا) کے ساتھ توکل کرو۔ پس عمل کرنے کے وقت تم ماجور کو پاؤں کے کدوہ بند ہو گیا ہے۔ پس تم جانو کہ عمل حاضر ہو گیا۔ مطلوب کو قسم دو کہ وہ ماجور کے نشان کو کھولے پس وہ اسے کھولے تو عمل پائے گا۔ اور اس کے لیے خلوت اور ریاضت ضروری ہے اور یہ وہ ہے جو تم ماجور کے نشان پر لکھو گے

قَطَطُوش ۲ عَطَطُوش ۲ مَطَطُوش ۲ جِیر اَطُوش ۲

أَجِيبُوا يَا خِدَامَ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ وَاحْضِرُوا الْعَمَلَ الَّذِي هُوَ
مَتَمُّوْلٌ لِكَذَا وَكَذَا الْوَحَا الْعَجَلُ السَّاعَةُ بَوْرًا هُوَ كَمَا۔

اکیسویں تشریف چور کے پریشان کرنے کے لیے ہے

تم آنے والا دائرہ کاغذ پر لکھو اور اسے زمین پر پھیلاؤ اور اس کے درمیان میں نرمی سے کیل گاڑو اور اس کی پشت پر صلیب اس طرح لکھو۔ اور بقی میں آ سے اس کے پاؤں سے ملاؤ۔ اور بقی کیل میں ملاؤ۔ اور تم اپنے آگے پھر رکھو۔ اور آنے والی قسم کے ساتھ ۳۱ دفعہ عزم کرو۔ اور اسے تاریک مکان میں چھوڑ دو۔ بے شک چور پریشان ہو جائے گا اور اس جگہ واپس لوٹ آئے گا جہاں سے چوری کی تھی۔ اور آپ کے لیے دائرہ ہے اور اس کا نام طلسم کبیر رکھا گیا ہے۔



اور چور کی اس ضرورت کے ساتھ واپس آنے کے وقت جو چمخ اس نے چرایا تھا۔
بھوؤں کو کلک کر دتا کہ مکان سے نکل نہ ہو اور تو اسے دیکھنے لگا۔ وہ نہ نکلا۔ نہ گا اور نہ ہی پیچھے گا اور
مر جائے گا اور اس کے انجام کا نتیجہ تم پر ہوگا۔ اور لوہان کے اطلاق کے ساتھ وہی شر کا بخور ہے۔
اور میں تمہیں وصیت کرتا ہوں کہ تم بھوؤں کے ملانے میں طول مت دو۔ اور یہ عمل ریاخت،
خلوت اور مشاہدے کا محتاج ہے۔

ملک و محض کے حاضر ہونے کے لیے بائیسویں تشریف

جب تم اس کے حاضر ہونے کا ارادہ کرو۔ تو مناسب مدت میں غلوت کے ساتھ رہنا ہے اور تم ۸۰۰۸ سے ۱۲۰۳ سے ایک طرف ہو اور تم پسندیدہ چیزوں سے رک جاؤ۔ اور آخری دن تم طلسم اپنے بائیس ساتھ میں لکھو اور تم ۳۱۳ مرتبہ پڑھو اور تم بخور پر طلسم سے ملنے والے ہو جس عدد کے پورے ہونے پر تم اسے پاؤ گے تمہارے سامنے ۱۱۰ جس زمانہ حاضر ہوگا اور اس کا شمار کا لا ہوگا۔ اور اس کے بائیس ساتھ میں صلیب ہوگی۔ تمہارے لئے نکل کے ساتھ شروع کرے گا۔ جس اس پر لوناؤ جس وہ تمہاری حاجت کے پورے ہونے پر خیر اور شر سے تمہارے ساتھ معاہدہ کرے گا۔ اور جس میں علم ہو کہ بے شک وہ ابلیس کی اولاد پر حاکم ہے۔

اور یہ قسم ہے تم کہو کے اَقْسَمْتُ عَلَيْكَ يَا دَنَهَشُ بِالنَّارِ وَالنَّوْرِ
وَالْبَلِّ وَالْحَرُورِ هَاجَبِ الْجَنِّ فِي الْقُبُورِ وَزَعَقْتُ بِالْحَضُورِ
أَحْضَرُ أَيُّهَا الْمَلِكُ فِي مَجْلِسِي هَذَا. وَإِلَّا تَكُونُ مِنَ السَّاجِدِينَ
لَادَمَ أَيْ النَّبِيِّ أَحَبِّ وَأَقْضَى بِحَقِّ أَيْمَتِكُمْ إِبْلِيسَ وَبِحَقِّ
هَشْرَاشَ ۲ مِثْرَاشَ ۲ هَبْرَاشَ ۲ هَبْرَاشَ ۲ مِثْرَاشَ ۲ دَنَهَشَ ۲ أَحَبِّ
وَأَعْلَى كَذَا بِحَقِّ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ عَلَيْكُمْ وَبِحَقِّ الْهَيْطَلُوشِ الْأَكْبَرِ
إِنْ كَانَتْ إِلَّا صَيِّحَةً وَاحِدَةً فَإِلَّا هُمْ جَمِيعٌ لَدَيْنَا مُحْضَرُونَ۔
اور یہ طلسم ہے

بطلو شد ۹۵۹ ۱۱۱ طلع

خوش جیوے سرشار

سج 177

الدهر وشية

بِأَسْمَاءِ اللَّهِ شَرَاهِيَا بَرَهْمُونًا عَالِيَا مُتَعَالِيَا فِي عُلُوهِ. أَيْنَ
 أَلَا جَنَادُ الْقَوِيَّةِ أَيْنَ الشَّمْهَارِيَّةِ. أَيْنَ كُودَمَ. أَيْنَ دَرْدَمَ. أَيْنَ
 غَضَابَ أَيْنَ صَاحِبُ جَبَلِ الدُّخَانِ. أَيْنَ الرَّائِبُ عَلَى الْقَيْلِ.
 أَيْنَ الْمُتَنَعِمُ بِاللُّعْبَانِ أَجْسُؤَالَهُ طَائِعِينَ بِحَقِّ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ
 النُّورِ آيَةِ. وَبَرَهْمُونًا وَشَيْمُونًا. وَمِنَ الْجَنِّ مَنْ يَعْمَلُ بَيْنَ
 يَدَيْهِ بِأَذْنِ رَبِّهِ وَمَنْ يَزْعِمُ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نَذَقَهُ مِنَ عَذَابِ السَّعِيرِ
 وَالصَّافَاتِ صَفَا إِلَى ثَاقِبٍ يَأْتُونَنَا أَجْبُوا دَاعِيَ اللَّهِ وَآمِنُوا بِهِ
 يَغْفِرَ لَكُمْ إِلَى مَهِينٍ. أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ بِأَمْعَازِ الْأَرْوَاحِ
 الرُّوحَانِيَّةِ. الطَّاهِرَةِ الرَّكِيَّةِ. الْعُلُوبَةِ وَالسَّغْلِيَّةِ. بِالَّذِي لَا يَطَاقُ.
 وَهُوَ الَّذِي تَجَلَّى لِلْجَبَلِ فَجَعَلَهُ دَكَاةً. وَخَرَّ مُوسَى صَعْقًا. وَهُوَ
 نُورُ اللَّهِ الْكَرِيمِ الَّذِي لَهُ عَرْشٌ لَا يَزُولُ. وَمَدَدٌ لَا يَحُولُ. وَ
 كُرْسِيُّ لَا يَتَحَرَّكُ. وَهُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا هَذِهِ أَنْ
 تَحْضُرُوا فِي هَذَا الْمَكَانِ. وَلَتُبْسُوا رُوحَانِيَّةَ هَذَا الْجِسْمِ. وَتُضَا
 لِعَمْرًا هَذَا الرُّوحِ الْعَاصِيِ الْعَنِيدِ حَتَّى يَنْشَقَّ وَيَتَكَلَّمَ بِأَفْصَحِ
 لِسَانٍ. بِحَقِّ مَنْ قَالَ لِلْجَبَلِ أَنْوُخْ أَنْوُخْ فَتَقَطَعَ الْجَبَلُ.

وَلَقَدْ كَذَّبَكَ مِنْ هَيْبَةِ نُورِ جَلَالِهِ - وَهُوَ اللَّهُ فِي السَّمَوَاتِ وَفِي الْأَرْضِ يَعْلَمُ سِرَّكُمْ وَجَهْرَكُمْ وَيَعْلَمُ مَا تَكْسِبُونَ الْوَحَا ۲ الْعَجَل ۲ السَّاعَة ۲ - پوری ہو گئی اور آپ کے لیے اس کی تصاریف آنے والے صفحے پر ہیں۔

اگر تم چاہو تو انسان قتل کیا جائے

پس قر کے اسماء لکھو اور قحطیل کے نام چودہ کے وفق میں کالے خرگوش کے خون کے ساتھ جس کا اشارہ نہ ملے اور اس پر غضبناک اسد کی قسم دعوت الدھر وشیرہ کے ساتھ پڑھو اور کتابت مذکورہ خرگوش کی جلد پر ہو۔ اور اسے دفن کر دو اس شخص کے مکان میں جسے تو چاہتا ہے یا ایسی قبر میں جس کی زیارت نہیں کی جاتی۔ اور تلاوت ۲۱۵ دفعہ اور دھر وشیرہ ۲۱ مرتبہ ہو اور ہر ناپسند چیز کے ساتھ بخور کا اطلاق ہو۔

جب تم چور کے پکڑنے کا ارادہ کرو

تم خرگوش کی جلد میں اس کور نکلنے کے بعد اس کے خون سے قسمین (جن پر الزام لگایا جائے) کے نام لکھو۔ اور کچے انار یا زیتون کی لکڑی پر چار دھوئیں کے نام لکھو۔ اور اس کے ساتھ قَصَبَ عَلَيْهِمْ رَبِّكَ سَوْطَ عَذَابٍ فَرَأَعِ عَلَيْهِمْ ضَرْبًا بِالْيَمِينِ سَهْطًا مَرُطًا حِنْطًا وَاللَّهُ مُخْرِجُ مَا كُنْتُمْ تَكْتُمُونَ - اَنْطَقْ بِمَا فَعَلْتَهُ وَفَرِيئَهُ لِلْحَاضِرِينَ - بِحَقِّ مَنْ اَنْطَقَ الصَّخُورَ الْجَلَمَدَ - هَذَا كُنَّا بِنَطَقُ عَلَيْكُمْ بِالْحَقِّ - اِنَّا كُنَّا نَسْتَشِخُّ مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ -

خوش اور یہ غضبناک اسد کی مطلوب قسم ہے

بِتَشْتِيشِ ۲ بِرَاقِعِ ۲ بِالْأَسَدِ الْعَظِيمِ وَالرَّصْدِ الطَّيَّارِ الْمُتَوَكِّلِ بِجَمِيعِ خُدَامِ الْأَرِصَادِ بِتَشْطِیوُتِ ۲ لِهَيْبِوُتِ ۲

بِشْمَخَانٍ ٢ شَمَخُونِ ٢ الْبَقَا بَلَقِبَكُمْ لَيْقَا النَّارِ - أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا
خُدَّامَ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ أَنْ تَسْلُطُوا جَمِيعَ الْأَرْيَاحِ النَّارِيَّةِ وَالْتَرَابِيَّةِ
وَالْهَوَائِيَّةِ وَالْمَائِيَّةِ وَالْمُؤَذِيَّةِ عَلَى جُنَّهِ كَذَا وَكَذَا وَيَضْرِبُ فِي
رَأْسِهِ وَيَدْنِيهِ حَتَّى يَخْرُجَ الدَّمُ مِنْ أَنْفِهِ - وَلَا يَطَأُ الْأَرْضَ بِقَدَمِهِ
أَلْبَسُوا جِسْمَهُ وَأَمْرَضُوهُ - وَاقْطَعُوا أَمْعَاءَهُ - وَانْفُخُوهُ وَعَلَى
الْأَرْضِ مَدِيدُوهُ وَعَذِّبُوهُ - بِحَقِّ مَنْ قَالَ وَقَوْلُهُ الْحَقُّ - فِي
قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ يَنْظُرُونَ إِلَيْكَ نَظَرَ الْعَيْنِ عَلَيْهِ مِنَ الْمَوْتِ
فَأَوَّلَى لَهُمْ - أَوْ كَصَيْبٍ مِنَ السَّمَاءِ فِيهِ ظُلُمَاتٌ وَرَعْدٌ وَنُورٌ
يَجْعَلُونَ أَصَابِعَهُمْ فِي آذَانِهِمْ مِنَ الصَّوَاعِقِ حَذَرَ الْمَوْتِ وَاللَّهُ
مُحِيطٌ بِالْكَافِرِينَ - يَكَادُ الْبَرْقُ يَخْطَفُ أَبْصَارَهُمْ كُلَّمَا أَضَاءَ لَهُمْ
مَنْوُفِيهِ إِذَا أَظْلَمَ عَلَيْهِمْ قَامُوا لَمْ يَرَأِ الَّذِينَ خَرَجُوا مِنْ
دِيَارِهِمْ وَهُمْ أَتَوْا حَذَرَ الْمَوْتِ فَقَالَ لَهُمُ اللَّهُ مُوتُوا كُلُّ نَفْسٍ
ذَائِقَةُ الْمَوْتِ أَيْنَمَا تَكُونُوا يُدْرِكُكُمُ الْمَوْتُ وَخَابَ كُلُّ
جَبَّارٍ عَنِيدٍ - قُلْ يَتَوَفَّاكُم مَلَكُ الْمَوْتِ الَّذِي وُكِّلَ بِكُمْ إِنَّكَ
مِمَّا مَيِّتَ وَإِنَّهُمْ مَمَيِّتُونَ قُلْ إِنْ الْمَوْتُ الَّذِي تُقْرُونَ مِنْهُ فَإِنَّهُ مَلَائِكَةُكُمْ
كَذَلِكَ يَمْرُضُ كَذَا وَكَذَا وَيَقُومُ الْوُجُعُ فِي رَأْسِهِ وَفِي جَمِيعِ
أَعْضَائِهِ وَيَدْنِيهِ حَتَّى يَرَى إِلَيْهِمُ الْعَذَابَ بِقُدْرَةِ الْكَرِيمِ الْوَهَّابِ

الْغُفُورِ التَّوَّابِ - شَدِيدِ الْبَطْشِ شَدِيدِ الْعِقَابِ - الْوَحَا ۲ الْعَجَل ۲
السَّاعَةِ ۲ .

فصل ترقی کے اسماء کے بارے میں

اور یہ قبول ہونے والی جلدی قبولیت والی دعوت ہے (اور یہ وہی عزیمت ہے)

يَا كَذَا كَذَا اخَذْتُكَ وَجَلَبْتُكَ - يَا كَذَا وَكَذَا الْعَجَلُ الْعَجَلُ اَيَا
مَعَشَرَ الْمُلُوكِ وَالرُّوحَانِيَّوْنَ فَاَنْتَ اَعَزُّمُ عَلَيْكُمْ بِالْاِسْمِ الَّذِي
تَجَلَّى بِهِ رَبُّنَا لِلْعَجَلِ فَجَعَلَهُ دَكَا وَخَرْمُوْنِي صَعَقًا - وَبِالْاَسْمَاءِ
الَّتِي ارْسَلَ اللهُ بِهَا الْاَمْطَارَ وَانْبَتَ بِهَا الْاَشْجَارُ - وَتَطْيَبَ بِهَا
الْاَثْمَارُ - وَتَشْخَصَ بِهَا الْاَبْصَارُ ذِكْرُكُمْ اللهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ - وَكُلُّ
شَيْءٍ عِنْدَهُ بِمِقْدَارٍ اَجِبْ يَا عَجَلَانُ وَاَنْتَ يَا غَمَضَ السَّاعَةِ ۲
الْعَجَلُ ۲ كَعَجَلِ السَّحَابِ اَجِبُوا بِقُدْرَةِ اللهِ وَعِزِّهِ وَبِحَقِّ
سُلَيْمَانَ بْنِ دَاوُدَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ - وَبِحَقِّ عَظَمَةِ اللهِ وَعِزِّهِ -
الْمَلِكُ لِلَّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ - الْعَزِيزُ الَّذِي قَهَرَ الْمُلُوكَ بِقُدْرَتِهِ -
الْعَلِيُّ الْاَعْلَى - رَبُّ الْاَرْضِ وَالسَّمَوَاتِ - عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ
رَبُّ الْعَالَمِينَ - زُورْ بِالْعَرْشِ الْعَظِيمِ - اَجِبْ يَا جِبْرَائِيلَ وَاَنْتَ يَا
مُرَّةَ بِحَقِّ لِيَاخِيْمَ - اَجِبْ يَا سَمْعَائِيلَ - وَاَنْتَ يَا اَحْمَرَ بِحَقِّ
لِسَالِمُو اَجِبْ اَيَا مِيكَائِيلَ - وَاَنْتَ يَا بَرْقَانَ بِحَقِّ لِيَاغُورَ -

يَا صَرْفَائِيلَ - وَأَنْتَ يَا شَمْهُورُشَ بِحَقِّ لِيَارُوعَ أَجِبْ يَا عَنِّيَائِيلَ
وَأَنْتَ يَا بَيْضُ بِحَقِّ لِيَارُوثَ - أَجِبْ يَا كِسْفَيَائِيلَ - وَأَنْتَ يَا
مَيْمُونَةُ بِحَقِّ لِيَارُوشَ - أَجِبْ يَا رُوقَيَائِيلَ - وَأَنْتَ يَا مَذْهَبُ
بِحَقِّ لِيَا شَلْشَ السَّاعَةِ السَّاعَةِ الْعَجَلُ الْعَجَلُ كَعَجَلِ السَّحَابِ -
أَدْعُوكُمْ بِحَقِّ اللَّهِ - وَبِحَقِّ تَاجِ حَوَاءَ وَقَمِيصِ يُونُسَ - وَتُورَةَ
مُوسَى - وَالْجِبِلَّ عِيسَى - وَزَيْنُورَ دَاوُدَ وَفِرْقَانَ مُحَمَّدٍ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - وَبَصِيرَ إِبْرَاهِيمَ وَنُورَةَ دَاوُدَ - وَبِدْعَاءَ
زَكَرِيَّا - وَبِالرَّعْدِ وَالْغُصْبِ وَالصَّقِّ أَجِبُوا كَذَا وَكَذَا بِحَقِّ
الْمَلِكِ الْجَبَّارِ - وَبِحَقِّ الْعَرْشِ وَالْكَرْسِيِّ - وَبِهَوْلِ يَوْمِ الْقِيَامَةِ وَ
بِالزَّخْرِفِ وَالطُّورِ - وَبِنُورِ الْقَمَرِ - وَبِشُعَاعِ الشَّمْسِ وَبِأَحْرَفِ الزُّهْرَةِ
- وَبِزَهْرَةِ النُّجُومِ - وَبِحِفَافَةِ الشَّمْسِ - وَبِحَقِّ اللَّهِ الَّذِي لَا إِلَهَ
إِلَّا هُوَ فَاعْبُدُوهُ أَشَاطَتْ يَا اللَّهُ أَنْ تَرْزُقَنِي مِنْهُمْ الْمَحَبَّةَ وَالسَّلَامَةَ
وَالْعَافِيَةَ - أَجِبْ يَا جِبْرَائِيلَ وَيَا سَمْسَمَائِيلَ وَيَا مِيكَائِيلَ وَ
يَا صَرْفَائِيلَ وَيَا عَنِّيَائِيلَ - وَيَا كِسْفَيَائِيلَ وَيَا رُوقَيَائِيلَ - فَاتُونِي
بِنَفُوسِ طَاهِرَتَيْنِ طَاهِرَتَيْنِ - يَامَعْشَرَ الْجِنِّ اتُّونِي بِالْعَشْرَةِ
الْقَائِدِينَ عَسَاكِرَكُمْ - وَأَكُونِي وَلَا يَبْقَى مِنْكُمْ أَحَدٌ - آيْنُ مَرَّةٍ -
آيْنُ الْأَحْمَرِ آيْنُ بَرْقَانِ - آيْنُ شَمْهُورُشَ - آيْنُ الْأَبْيَضِ - آيْنُ

مَيِّمُونَ۔ اَيْنَ مَذْهَبٍ۔ اَجَبُوا كَذَا وَكَذَا اِلَى كَذَا وَكَذَا اِنَّهُ
 مِنْ سَلِيْمَانَ وَابْنَهُ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ۔ اَنْ لَا تَعْلُوْا عَلٰى
 وَاَتُوْنِيْ مُسْلِمِيْنَ مُسْرِعِيْنَ طَائِعِيْنَ الطَّاعَةَ لِلّٰهِ وَلَا سَمَاءَ لِيَاخِيْمِ
 لِيَاغُوْا لِيَاغُوْرَ لِيُرُوْغَ لِيَارُوْثَ لِيَارُوْشَ لِيَاھَلْشَ اَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ اَيْتُهَا
 الْمَلَائِكَةُ الْقَمَرِيَّةُ۔ الْمُشْتَعَةِ الْاَنْوَارِ عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ بِهَذِهِ الْاَسْمَاءِ
 اِلَّا مَا الْفَتْمَةُ بَيْنَ كَذَا وَكَذَا۔ عزیمت پوری ہوگئی۔ اور آپ کے لیے اس کی بعض

تصاریف ان شاء اللہ آنے والے ہیں کے ساتھ ہوگئی

سبق 178

قمر کے اسماء کی تصاریف

جب تو کسی کے حاصل کرنے کا ارادہ کرے۔ تو اس کے پیرے میں سے سات
 بتیاں (بتی کی جمع) لے کر ان بات تینوں میں سے ہر بتی (بتی) پر نقش لکھو اور ہر رات میں
 ایک بتی (بتی) جاؤ گے
 بے شک ہر رات مشاہدے کو تو کسی کے ساتھ ساتھ دعوت کی ۷ مرتبہ تلاوت کے
 بعد معمول آپ کے پاس آئے گا۔

اور یہ بھی جلب کے لیے ہے کاغذ میں اس کی صورت پر نقش لکھو اور اسے مطلوب کے
 ہاں کے ساتھ ہوا میں لٹکاؤ بے شک وہ جلدی سے آئے گا۔ اور اس کے بعد سب کچھ تمہارا ہوگا
 اس تم نقش آواز دینے والی ٹھٹھری پر لکھو اور اسے آگ کے جلنے کی جگہ میں رکھو۔ اور عزیمت پر جو
 ہے شک وہ جہاں بھی ہوگا حاصل ہو جائے گا۔ اور اس کے لیے لوہان کا اطلاق (عود قناری۔
 ہادی وایان ڈاکٹر اور مشعلی) کی ضرورت ہے۔

اور یہ نقش کی صورت ہے۔
 سر فرید شاہ وچ ماچھر

اجب یا مریا	اجب یا مریا	اجب یا مریا	اجب یا مریا
ولنت	ولنت	ولنت	ولنت
لبا	لبا	لبا	لبا
لیا	لیا	لیا	لیا

حکام اور جبارین کے پاس جانیکے لیے
تم مشک زعفران اور عرقِ کباب کے ساتھ لکھو اور ان سے رکھو پس اللہ تعالیٰ کے حکم کے
ساتھ تمہیں کوئی شے نقصان نہیں پہنچائے گی چاہے تم جنگ میں داخل ہو جاؤ۔ پس اللہ کی مدد
کے ساتھ تمہیں کوئی شے ناکام نہیں پہنچائے گی۔ اور یہ تم مشاہدے میں لکھو۔

Handwritten musical notation on a five-line staff, featuring various note values and rests, with some text written below the staff.

محسن (پاک باز) کار و کنا اور جماعت

تم ہفتے کے روزِ غروب کے غروب ہونے کے وقت غیر کارآمد اے میں نکھو اور
اے اُس شخص کے راستے میں دفن کرو جسے تو چاہتا ہے یہاں تک کہ وہ اپنے اور اے ایسی قبر میں
دفن کرو جسے سب بھول جائیں۔ اور یہ وہ ہے جس کے ساتھ تم نکھو کے اور اس کے ساتھ مطلوب
کے نام کے عدد پر عزیم کرو

إِنَّكَ مَيِّتٌ - وَأَنَّهُمْ مَيِّتُونَ - ثُمَّ إِنَّكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ
عِنْدَ رَبِّكُمْ تَخْتَصِمُونَ أَمْوَاتٌ غَيْرَ أَحْيَاءٍ وَمَا يَشْعُرُونَ - هُمْ
وَأَزْوَاجُهُمْ فِي الْعَذَابِ مُشْتَرِكُونَ إِنَّمَا أَقْرَبُ إِذَا أَرَادَ شَيْءٌ أَنْ
يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ - قُلْ إِنَّمَا الْمَوْتُ الَّذِي تُقْرُونَ مِنْهُ فَإِنَّهُ
مَلَاقِيكُمْ - قُتِلَ الْإِنْسَانُ مَا أَكْفَرَهُ مِنْ أَيِّ شَيْءٍ خَلَقَهُ - مِنْ نُطْفَةٍ
خَلَقَهُ فَقَدَرَهُ ثُمَّ السَّبِيلَ يَسْرَهُ - ثُمَّ إِمَانَهُ - كَذَلِكَ يَمُوتُ ذَكَرٌ فَلَانِ
بَنٍ فَلَانَةٍ عَنْ فَرْجِ فَلَانَةٍ بَنَتْ فَلَانَةٌ بِحَقِّ مَنْ يَقُولُ لِلشَّيْءِ كُنْ
فَيَكُونُ تَوَكَّلْ يَا مَيِّمُونَ بِحَقِّ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ عَلَيْكُمْ - اِسْمِ لَحْظَانِ
بَنِ لَحْظَانِ كَاذِرٍ مَرَجَانِ فَلَانِ بَنِ لَحْظَانِ كَاذِرٍ (شرکاء) سے اس ذات کے حق میں جو کسی
کے لیے کہتا ہے کہ نہیں وہ ہو جاتی ہے۔ اے مومن ان اسماء کے حق میں جو تم پر ہیں تو کل کرو۔

پورا اور مکمل ہو گیا۔

(تلاش اور استزال - درود و کھنڈ)

تم اس شخص کی شہادت کی انگلی پر جسے تم چاہتے ہو نکلوں اور استزال نکلوں۔ (آتش ۲)
درمیا کی انگلی میں (سحقش ۲) اور غیر چنگلی انگلی میں (شمعیا نکل ۱۲) اور انگشت عطارو میں (بلخ ۲) اور
انگوٹھے میں (آلبوم ۲) قیش ۲) اور یہ نقش اس کی پٹلی میں نکلوں اور تم جادی اور کسبہ کے ساتھ
لوہان کا اطلاق کرو۔ اور سورت شمس کے ساتھ عزم کرو یہاں تک کہ پٹلی اور جسم پر کپڑا لگو اور
ارواح سے وہ طلب کرو جو تم چاہتے ہو بے شک وہ حاضر ہو جائے گا۔ پس اس سے مانگ جو تو
چاہتے ہو۔

اور یہ وہی نقش ہے
سرفراز شاہ وچ ماچھر



قال عفریت من الجن الآیہ کی دعوت

اور یہ ہمیں سچ، شریعہ جلب اور تقصیر میں قبول ہونے والی دعوت ہے اور مانع چیزوں کے ہائل کرنے کے لیے اور یہ ہی ہے تم کو۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ بِأَمْعَشَرِ
الْجِنِّ وَالْقِيَّاطِينَ بِحَقِّ قَالِ عَفْرِيَّتُ مِنَ الْجِنِّ أَنَا آتِيكَ
بِهِ قَبْلَ أَنْ تَقُومَ مِنْ مَقَامِكَ. وَأَتِيَّ عَلَيْهِ لِقَوًى أَمِينٍ. وَ
بِحَقِّ (قُلْ أَوْحَى إِلَيَّ رَصْدًا) أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا خُدَّامَ
هَذِهِ الْأَسْمَاءِ بِحَقِّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَبِحَقِّ وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْبُرُوجِ إِلَى الْحَرِيقِ
تَوَكَّلُوا يَا خُدَّامَ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ أَحْرِقُوا كَذَا وَكَذَا بِالْجَلْبِ

الشَّديدِ - بِحَقِّ يَا قَوْمَنَا أَجِيبُوا دَاعِيَ اللَّهِ إِلَىٰ مُبِينٍ -
 كَمْ رُؤُوسٍ ۚ شَلَطِيخَ ۚ يَنْوُخَ ۚ طَهْطُمُوهُ ۚ طَيُّوْشَ ۚ
 طَرِيُّوْشَ ۚ أَجِيبُوا يَا خُدَّامَ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ - وَأَفْعَلُوا كَذَا
 وَكَذَا - أَجِبْ يَا مُذْهَبٌ - وَأَنْتَ يَا مَرَّةُ بَنُ الْحَارِثِ -
 وَأَنْتَ يَا أَحْمَرُ - وَأَنْتَ يَا بَرْقَانُ - وَأَنْتَ يَا شَمْهُورُشُ - وَ
 أَنْتَ يَا أَيْضُ وَأَنْتَ يَا مَيْمُونُ - وَأَنْتَ يَا زَوْبَعَةُ - صَاحِبُ
 الرَّؤُوسِ الْأَرْبَعَةِ الرَّائِبِ عَلَى الْفِيلِ الْمُتَعَمِّمِ بِالْتَّعْبَانِ -
 أَجِبْ يَا مَخْلُوفَ الْأَسْوَدِ وَانْكَشِفُوا الْحِجَابَ الَّذِي بَيْنِي وَ
 بَيْنَكُمْ حَتَّى نَشَاهِدَ بَرَهَاتِكُمْ وَتَصَرَّفُوا فِيهَا أَمْرَكُمْ بِهِ - وَ
 بِحَقِّ قَالَ عَفْرُتٌ مِنَ الْجَنِّ أَنَا أَتَيْتُكَ بِهَ الْآيَةِ - وَبِحَقِّ أَنَّهُ
 مِنْ سُلَيْمَانَ إِلَى مُسْلِمِينَ مُشْرِعِينَ طَائِعِينَ لِأَسْمَاءِ اللَّهِ
 رَبِّ الْعَالَمِينَ) غم ہوئی۔

اور یہاں کی زجر ہے جب تمہارے کام رک جائیں تم کہو

صَعَصَهُوْبُ ذُو الطَّلُوفِ وَالْبَهَاءِ وَالنُّورِ وَالضِّيَاءِ أَجِيبُوا
 الْأَقْلُتُ يَا اللَّهُ ۚ يَا رَحْمَنُ ۚ يَا رَحِيمُ ۚ يَا جَلِيلُ ۚ يَا كَرِيمُ ۚ
 ۚ أَفْسَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا خُدَّامَ قَالَ عَفْرُتُ الْآيَةِ - بِحَقِّ
 الْمَلِكِ الَّذِي لَهُ أَلْفُ رَأْسٍ فِي كُلِّ رَأْسٍ أَلْفُ وَجْهِ - فِي

كُلُّ وَجْهِ الْآلَفِ فِي كُلِّ فَمِ الْآلَفِ لِسَانٍ: وَكُلُّ لِسَانٍ يَسْبَحُ
 اللَّهُ تَعَالَى بِالْآلَفِ لُغَةً وَكُلُّ لُغَةٍ لَا يَشْبَهُ بَعْضُهَا بَعْضًا. اجْتَبُوا
 وَافْعَلُوا كَذَا وَكَذَا نُورٌ نُورٌ قُدُّوسٌ قُدُّوسٌ قَهَّارٌ قَهَّارٌ۔ اور انشاء

اللہ نے والے سبق میں آپ کے لیے اس دعوت کی تعریف ہوگی۔

سبق 179

تشریف قال عفریت من الجن لآیہ

جب تم جلب اور محبت کا ارادہ کرو اور وہ جیلہ کی قبولیت والا ہے اور وہ ہے قال عفریت
 من الجن آیت۔ تم آنے والا نقش لکھو اور اس کے ارد گرد سائیدہ عزیمت اور تم کندر اور نقاح الجان
 کے ساتھ لوہان کا اطلاق کرو اور اسے مجبور میں لٹکاؤ اور تم جدول (جادو) کا منہ آسمان کی طرف
 اوپر کرو اور اس پر سورۃ البروج کے اول سے الی الحرف تک پڑھو۔ اے ان اسماء کے خدام ملاں
 کے دل کو اس طرح جلاؤ۔ قال عفریت لآیہ کے حق میں سکون اور وقار تجھے ساتھ۔ یا قومنا جیسو
 واقعی اللہ ہمیں تک۔ ہر جہ کو گول کے سونے کے بعد سات دن۔ بے شک حاجت اللہ تعالیٰ کے
 حکم کے ساتھ پوری ہوگی اور اے اپنے دائیں بازو پر لٹکاؤ۔ اور یہ نقش کی صورت ہے۔

آمین	دعویٰ	جہ	آمین	دعویٰ	جہ	آمین	دعویٰ
آمین	دعویٰ	جہ	آمین	دعویٰ	جہ	آمین	دعویٰ
من	دعویٰ	جہ	من	دعویٰ	جہ	من	دعویٰ
مقامک	دعویٰ	جہ	مقامک	دعویٰ	جہ	مقامک	دعویٰ
وادی	دعویٰ	جہ	وادی	دعویٰ	جہ	وادی	دعویٰ
حلیہ	دعویٰ	جہ	حلیہ	دعویٰ	جہ	حلیہ	دعویٰ
لقوی	دعویٰ	جہ	لقوی	دعویٰ	جہ	لقوی	دعویٰ
آمین	دعویٰ	جہ	آمین	دعویٰ	جہ	آمین	دعویٰ

دشمن کے ہلاک کرنے کے لیے

تم پتھروں کے ہر راستے سے دس پتھر لو اور انہیں ظالم کے گھر میں پھینکو اللہ اسے سخت
پکڑ کے ساتھ پکڑیں گے۔

یہ وہ ہے جو تم حروف میں سے ہر پتھر پر لکھو گے

يَسْتَخْلِفْنَهُمْ مَّوَصَّدَةٌ فِي عَمِيٍّ مَمْدَدَةٍ - كَذَلِكَ يَمْتَدُّ الْبَلَاءُ
فِي دَارِ كَذَا وَكَذَا - هَذَانِ خَصْمَانِ اخْتَصَمُوا فِي رَبِّهِمْ فَالَّذِينَ
كَفَرُوا كَذَلِكَ تُكَفِّرُ دَارَ كَذَا وَكَذَا هَذَانِ خَصْمَانِ اخْتَصَمُوا فِي
رَبِّهِمْ - فَالَّذِينَ كَفَرُوا كَذَلِكَ تُكَفِّرُ دَارَ كَذَا وَكَذَا نَارُ اللَّهِ
الْمَوْقَدَةُ لَعَلَّهُ تَوْقِدُ النَّارِ فِي دَارِ كَذَا وَكَذَا فَتِلْكَ يَوْمَهُمْ خَاوِيَةٌ
بِمَا ظَلَمُوا كَذَلِكَ تُخْرِبُ دَارَ كَذَا وَكَذَا لَيَقْطَعَنَّ حَرْفًا مِّنَ الَّذِينَ
كَفَرُوا أَوْ يَكْتَسِبُهُمْ فَيُغْلِبُوا خَائِبِينَ كَذَلِكَ تُخِيبُ دَارَ كَذَا وَكَذَا
خُدُوهُ فَغُلُوهُ - ثُمَّ لِحَجِيمٍ صَلَوَةٌ كَذَلِكَ يَمُدُّ اللَّهُ الْبَلَاءَ فِي دَارِ
كَذَا وَكَذَا تَدْمِرُ كُلَّ شَيْءٍ بِأَمْرِ رَبِّهَا فَاصْبَحُوا لَا يَرَى إِلَّا مَسَاكِينَهُمْ
كَذَلِكَ تَدْمِرُ دَارَ كَذَا وَكَذَا - سَيَهْزُمُ الْجَمْعُ وَيُولَتُونَ الدَّيْرَ لَعَلَّهُمْ
يُنْقِضُ دَارَ كَذَا وَكَذَا وَكَذَا يُخْرِبُونَ يَوْمَهُمْ بِأَيْدِيهِمْ وَأَيْدِي
الْمُؤْمِنِينَ فَاعْتَبِرُوا كَذَلِكَ يُعْتَبِرُ الْبَلَاءُ فِي دَارِ كَذَا وَكَذَا لَمْ
يَكُنْ مِنْ بَعْدِهِمْ إِلَّا قَلِيلًا كَذَلِكَ يَشْكُنُ الْبَلَاءُ فِي دَارِ كَذَا وَ

ظالم سے انتقام لینے کے لیے

اور اس قسم کو مزارق القتل کا نام دیا جاتا ہے۔ اور وہ ان اسرار سے ہے جن کا پیمانہ ضروری ہے۔

مناسب سماعت میں مناسب عدد پر مشاہدے کے لیے پڑھئے تم کو۔

يَا حَيِّ قَبْلَ كُلِّ حَيٍّ حَيِّ حَيِّنٍ لَا حَيَّ يَا حَيِّ يَا قَيُّوْمُ يَا بَدِيْعُ
السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا. وَيَا رَبَّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ يَا ذَا
الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ يَا إِلَهَ الْخَلَائِقِ كَمَا شِئْتَ لَا
كَمَا يَشَاءُونَ وَجَعَلْتَ لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْرًا مَقْدُورًا وَأَمَرْتَ بِالْعَدْلِ وَ
حَكَمْتَ بَيْنَنَا عَدْلًا أَنْزِلِ اللَّهُمَّ فِي جُنْدِ كَذَا وَكَذَا عَلَةً تَسْقِي
مِنْهَا عَرْوَقَهُ وَتَقْطَعُ أَوْصَالَهُ. وَتَفْصِلُ مَفَاصِلَهُ. إِنَّكَ مُفْصِّلُ
الْآيَاتِ وَمُدَبِّرُ الْأُمُورِ أَنْتَ الَّذِي أَنْزَلْتَ فِي حُجْدِ ابْنِ الْبَلَاءِ
أَنْزِلِ اللَّهُمَّ فِي حُجْدِ كَذَا وَكَذَا عَلَةً حَتَّى لَا يَبْقَى إِلَّا أُنَيْنُهُ -
كَمَا ظَلَمَ وَبَغَى وَاسْتَمَرَّ عَلَى ظُلْمِهِ وَاعْتَدَى بِاللَّهِ - تُدَمِّرُ كُلَّ
شَيْءٍ بِأَمْرِ رَبِّهَا فَاصْبَحُوا لَا تَرَى إِلَّا مَسْكِنَهُمْ كَذَلِكَ نَجْزِي الْقَوْمَ
الْمُجْرِمِينَ - كَمْ تَرَكُوا مِنْ جَنَّاتٍ وَعَيْبُونِ وَزُرُوعٍ وَمَقَامٍ كَرِيمٍ
وَنِعْمَةٍ كَانُوا فِيهَا فَاكِهِينَ - كَذَلِكَ وَأَوْرَثْنَاهَا قَوْمًا آخَرِينَ فَمَا
بَكَتْ عَلَيْهِمُ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ وَمَا كَانُوا مُنْظَرِينَ - (إِنَّمَا لَكُمْ فِي
يُدْرِكُكُمْ الْمَوْتُ وَلَوْ كُنْتُمْ فِي بُرُوجٍ مُشِيدَةٍ يَا كَذَا وَكَذَا) ۳

مَرَاتٍ - فِی قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ فَزَادَهُمُ اللَّهُ مَرَضًا وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ
 بِمَا كَانُوا يَكْذِبُونَ - يَا شَدِيدُ مَسْنِي الضُّرِّ وَأَنْتَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ
 يَا قَاهِرُ يَا مُقْتَدِرُ يَا ذَا الْبَطْشِ الشَّدِيدِ يَا سَرِيعُ يَا ذَا الْقُوَّةِ الْمَتِينِ -
 يَا اللَّهُ إِنِّي مَغْلُوبٌ فَأَنْتَصِرْ - وَكَذَلِكَ أَخْذُ رَبِّكَ إِذَا أَخْذَ الْقُرَى
 وَهِيَ ظَالِمَةٌ إِنَّ أَخْذَهُ أَلِيمٌ شَدِيدٌ - اللَّهُمَّ أَهْلِكَ وَدَمَرَهُ - وَخُذْهُ
 وَاجْعَلْهُ عِبْرَةً لِّخَلْقِكَ) - بے شک اس کی بکڑوردناک اور سخت ہے مائے اللہ اسے
 ہلاک کر دے اور تباہ کر دے۔ اُسے بکڑ اور بھید مل آنے والے لوگوں کے لیے اسے عبرت بنا

ظالم سے انتقام لینے کے لیے سورت الفیل کی دعوت۔ تم کہو

إِلَهِی ارْسِلْ صَاعِقَةً مِّنْ صَوَاقِعِ صَعَقٍ صَعَقَكَ الصَّاعِقُ
 قَالُوا كَذَا يَصْعَقُ صَعَقًا - إِلَهِی ضِيقٌ عَلَيْهِ الْمَسَالِكُ بِمَضَائِقِ
 مَسْنِي ضِيقَاتِ الضَّائِقِ يَضِيقُ بِهِ ضِيقًا - إِلَهِی أَحْرِقْهُ بِنَارِ الْحَرَقِ مِنْ
 حَرَقِ حَرَقَاتِ الْحَارِقِ يُحْرِقُهُ حَرَقًا إِلَهِی أَقْهَرْهُ بِمَقَاهِرِ الْقَهْرِ مِنْ
 قَهْرِ قَهْرِكَ الْقَاهِرِ يَقْهَرُهُ قَهْرًا إِلَهِی أَغْزِرْهُ بِمَعَاقِرِ الْعِزِّ مِنْ عِزِّ
 عِزْرِكَ الْعَاقِرِ يَغْزِرُهُ عِزْرًا إِلَهِی فَطَافَ عَلَيْهَا طَائِفٌ مِّنْ رَبِّكَ وَهُمْ
 نَائِمُونَ فَاصْبَحْتَ (وَكَذَلِكَ أَخْذُ رَبِّكَ إِذَا أَخْذَ الْقُرَى وَهِيَ
 ظَالِمَةٌ إِنَّ أَخْذَهُ أَلِيمٌ شَدِيدٌ) ۳ دفعہ اس کے ساتھ مل کا ذکر۔ تم آنے والی جس

سرخ تانبے کے ورق پر لکھو۔

اور اُس کے ارد گرد سورت کے حروف اُن میں سے ساقط کئے ہوئے۔ مکرر لکھے جائیں۔ اور تم کبریت اور حتمیت کے ساتھ لوہان کا اطلاق کرو اور اُسے بھٹکی میں دفن کرو تا کہ اُس کی طرف آگ کی شدت پہنچے اور اُس پر انیس دفعہ عزم پر نماز کے بعد کرو۔ اور تمہیں علم ہو کہ بے شک یہ اللہ کے اسرار سے ایک راز ہے اور یہ وہ نقش ہے۔

ک	ن	و	س	ط	ز	ح	ج	ب	ص	ع	ق	ر	ه	ل	م	ن	ک
کل	من	سلا	بصح	عقرہ	ص	ع	ق	ر	ه	ل	م	ن	ک	کل	من	سلا	بصح
عقرہ	کل	من	سلا	بصح	ص	ع	ق	ر	ه	ل	م	ن	ک	کل	من	سلا	بصح
بصح	عقرہ	کل	من	سلا	ص	ع	ق	ر	ه	ل	م	ن	ک	کل	من	سلا	بصح
سلا	بصح	عقرہ	کل	من	ص	ع	ق	ر	ه	ل	م	ن	ک	کل	من	سلا	بصح
من	سلا	بصح	عقرہ	کل	ص	ع	ق	ر	ه	ل	م	ن	ک	کل	من	سلا	بصح

جیسے تو چاہتا ہے اُس پر نیند غالب کرنے کے لیے

قبر کے حجر میں تم لکھو اور اُسے اُس کے سر کے نیچے کر کے بے شک وہ نہیں اٹھے گا۔ اور اگر کھڑا ہو جائے تو جلدی سے تیز کے لیے لوٹ جائے گا۔ اور یہ تم لکھو

فَأَمَانَهُ اللَّهُ مِنْهُ عَامٌ وَهُمْ أُلُوفٌ حَذَرَ الْمَوْتِ فَقَالَ لَهُمُ
اللَّهُ مُوتُوا مُوتُوا مُوتُوا يَا كَذِبًا وَكَذًا لَا تَقُومُ حَتَّى تَقُومَ
أَصْحَابُ الْكُفْهِ وَحَتَّى تَقُومَ أَصْحَابُ الْقُبُورِ - وَاللَّهُ يَتَوَفَّى
الْأَنْفُسَ حِينَ مَوْتِهَا - وَالَّتِي لَمْ تَمُتْ فِي مَنَامِهَا فَيُمْسِكُ الَّتِي
قَضَىٰ عَلَيْهَا الْمَوْتَ إِنَّكَ مَيِّتٌ وَأَنَّهُمْ مَيِّتُونَ عَلَيْهِمَا مَلَكَةٌ غِلَظُ
شِدَادٍ - وَجَعَلْنَا اللَّيْلَ لِبَاسًا وَجَعَلْنَا النَّهَارَ مَعَاشًا - وَبَنَيْنَا فَوْقَكُمْ
سَبْعًا شِدَادًا - پورا ہو گیا۔

دکانوں کے معطل کرنے کے لیے (بند کرنے کے لیے ہے)
تم وہیل المظہمین مالین تک سیسے میں لکھو اور اسے دکان میں ڈال کر دو۔

تکسیر کے لیے

تم اس کے غون سے اس کی آنکھوں کے درمیان لکھو (هَالِعٌ هَلُوْعٌ هَلِيْهَا
لِكُلِّ نَبَاٍ مُّسْتَقَرٍّ وَسَوْفَ تَعْلَمُوْنَ) بے شک تکسیر اللہ کے حکم سے دور ہو جائے گی۔
سین ۱۸۰

زلزلہ کی دعوت

اَللّٰهُمَّ اِنَّا نَتَوَسَّلُ بِكَ اِلَيْكَ اَللّٰهُمَّ اِنَّا نَتَوَجَّهُ
بِكَ اِلَيْكَ۔ وَبِمَلَائِكَتِكَ وَحَمَلَةِ عَرْشِكَ۔ وَبِاَنْبِيَائِكَ
وَرُسُلِكَ۔ وَبِحُرْمَةِ اَوْلِيَائِكَ۔ وَعِلْمَاءِ دِيْنِكَ۔ اَنْ تَهَبَ لِيْ
سِرًّا مِّنْ اَسْرَارِ اَوْلِيَائِكَ مِنْ شَيْءٍ بَطَّشْتَ وَعَظِيْمٍ
اَنْتَقَامِكَ۔ مَا لِحُجُوْلِ بَيْتِنِيْ وَبَيْنَ اَعْدَائِكَ۔
وَأَسْرَارِ خَلْقِكَ يَا اَللّٰهُ عَدُوٌّ يَّاشْهَدُ الْقَوَى۔ اَلْمِحَالِ۔
اَللّٰهُمَّ اِنَّا نَتَوَسَّلُ اِلَيْكَ بِاَسْمَائِكَ وَصِفَاتِكَ وَبِنُورِ وَجْهِكَ
وَبِاسْمِكَ الْقَوَى الْقَادِرِ الْمُقْتَدِرِ۔ وَبِهَيْوَلَةِ الْحُرُوْفِ۔
حُرُوْفِ مَلَائِكَةِ حَمَلَةِ عَرْشِكَ۔ اَبْجَدٍ۔ هَوَزٍ۔ حَطِيٍّ۔
كَلَمَنْ سَعَفَضٍ۔ قَرَشَتٍ۔ تَحَذٍ۔ ضَفْعٍ۔ وَبِاَلْفِ ثُمَّ اَلْذَالِ
اَلْمِ اَلْأَلِفِ۔ ثُمَّ اَلْزَايِ۔ ثُمَّ اَللَامِ ثُمَّ اَلتَّاءِ اَلْأَرْضِ زَلْزَلِهَا۔

وَأَخْرَجْتَ الْأَرْضَ أَثْقَالَهَا. وَبَقْدَرَةٍ أَنْتَ قَدَرْتَهَا عَلَى
 جَمِيعِ خَلْقِكَ. وَقَالَ الْإِنْسَانُ مَالَهَا وَبِاسْمِكَ الْعَظِيمِ
 الْأَعْظَمِ الْقَادِرِ الْمُقْتَدِرِ بَأَن رَّبِّكَ أَوْحَى لَهَا. اللَّهُمَّ أَوْحَى
 عَلَى عَدُونَا ضَرْبَ الرِّقَابِ. وَشِدَّةَ الْإِنْتِقَامِ يَوْمَئِذٍ بِضَدْرِ
 النَّاسِ (أَشْتَاتَا) عَدَدٌ ٤ اللَّهُمَّ شَبَّتْ شَمْلَ عَدُونَا وَهَدِّمْ
 رُكْنَهُ. وَامْحَقْ عُمُورَهُ. وَاسْلُطْ نَحْبَهُ. وَامْحِ أَلَاظِمَهُ.
 وَاسْلُطْ عَلَيْهِ عَدُوَّهُ. وَخُدَّهُ وَلَا تَقْلَبْهُ. وَاهْتِكُهُ وَلَا تَنْجِيهِ (يَا
 شَدِيدُ) عَدَدٌ ٤ يَا ذَا بَطْشِ الشَّدِيدِ. حَوْلِي وَقَوْنِي بِكَ (يَا
 اللَّهُ) عَدَدٌ ٤ عَلَى كُلِّ ظَالِمٍ وَسَارِقٍ. وَطَارِقٍ وَغَاشِمٍ وَ
 فَاجِرٍ. وَبَغِيٍّ وَحَاسِدٍ وَشَيْطَانٍ مَارِدٍ. لِيُرَوْا أَعْمَالَهُمْ.
 فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ. وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ
 شَرًّا يَرَهُ. اللَّهُمَّ إِنِّي أَعَالِك بِاسْمِكَ الْعَظِيمِ الْأَعْظَمِ. وَ
 بِكَلامِكَ الْعَزِيزِ الْقَدِيمِ. أَنْ تَجْعَلَ لِي مِنْ أَمْرِكَ هَيْبَةً
 وَرَهْبَةً. وَعَظْمَةً وَمَحَبَّةً فِي الْقُلُوبِ. يَا قَاهِرَ يَا قَهَّارَ. يَا
 قَادِرَ يَا مُقْتَدِرَ يَا ذَا الْقُوَّةِ الْمَتِينِ. اللَّهُمَّ أَهْلِكَ كَذَا وَكَذَا
 فِي مَالِهِ وَأَوْلَادِهِ وَبَدَنِهِ وَهَدْيِهِ وَلَا تَنْجِيهِ يَا مَنْ أَمْرُهُ بَيْنَ
 الْكَافِ وَالنُّونِ. إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ

فَيَكُونُ - فَسُبْحَانَ الَّذِي بِيَدِهِ مَلَكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ وَإِلَيْهِ
تَرْجَعُونَ -

اور یہ تصاریف ہیں

جب تم ارادہ کرو کہ اس کی گردان کرو: پس اللہ کے لیے مناسب مدت کی ریاضت میں روزہ رکھو۔ اور ظالم اور اس کی ماں کا نام لو اور انہیں ان حروف کے ساتھ پھیلاؤ۔ اور وہ یہ ہیں (فمن حمل شتال ذرة شريرة فلان) اور اسے پھیلا ہوا کرو اور توڑتے ہوئے اور پورے کا پورا چارٹ سرخ کاغذ میں لکھو۔ اور اس کے ساتھ پوری دعوت کو پھیرو اور اسے کالی سرخ کے سات دانوں پر پھیلاؤ۔ اور اس پر سرخ تانبا لپیٹو۔ اور اسے سرخ مٹی کا لباس پہناؤ اور اسے نرم آگ میں رکھو۔ اور پھیلائے ہوئے حروف کے بعد پوری دعوت پڑھو۔ بے شک تم اللہ کے حول اور طاقت سے عجیب چیز دیکھو گے۔ اور کرم کو بان کا اطلاق کرو ش کالی سرخ اور دار پاشی اور پوشیدہ طور پر کرو جس کے بارے میں تو جانتا ہے کہ وہ برباد اور پراگندہ ہو۔ اور اس کے علاوہ۔

تصریف ثانی

تم سرخ چٹائی کی چٹکی مٹی سات شیروں سے لو اور پھیرے کی مٹی اور خالی بازار کی مٹی اور سات ویران جگہوں سے مٹی اور اس مٹی کے قرص بنادو۔ انہیں خشک کر کے ان پر مذکور چارٹ لکھو۔ اور پوری دعوت کے ساتھ ان سے پھیرو اور جو کچھ اسامہ سے ہے۔ اور اسے ویران مکان میں راج سے راج سے کرو۔ اور اسے عالم کی جگہ میں پھیرو۔ یہ ایک وہ اللہ کے حکم کے ساتھ عہد سے سے معزول ہو جائے گا۔

تیسری تصریف

تم وہ چٹکے لو جو لوہے کو ضرب دینے سے اڑتے ہیں اور ان پر پوری دعوت سات دفعہ

پڑھو۔ اور اس کے قول اسما تاک انکالیں دفعہ اَللّٰهُمَّ شَتِّتْ شَمْلَ كَذَا وَ كَذَا يَا حَيُّدُ الَّذِي لَا يُطَاقِي اَنْتَقَامُهُ اَنْتَقِمْ مِنْ كَذَا وَ كَذَا يَا حَيُّدُ يَا قَوِيَّ يَا مَذَلَّ يَا قَادِرَ يَا مُقَدِّرَ اور اسے ہار یک کرو۔ اور اسے اس کے کمر میں الو۔ بے شک اللہ تعالیٰ تمہیں وہ کچھ دکھائے گا جو دشمن میں جدائی سے تمہیں خوش کر

تشریف رابع

جب تم ارادہ کرو کہ ظالم کو اپنے شہریوں کے ساتھ زیادتی کرتا ہے کی نفی کی جائے تو تم سات مختلف راستوں سے سات پتھر لو اور جب وہ آگے بڑھے تو تم اس کے پیچھے سے مارو اور جب پیچھے کرے گا پتھر کے بعد اس پر پتھر پڑیں گے۔ اور تم پتھر مارنے کے وقت کہو

وَمَارَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَىٰ فَمَا اسْتَطَاعُوا مُضِيًّا
إِلَىٰ يَعْقُبُونَ - اللَّهُمَّ تَكُنْ أَقْرَاهُ اللَّهُمَّ أَهْدِمْ رُكْنَهُ - اللَّهُمَّ فَرِّقْ
حِزْبَهُ - اللَّهُمَّ أَهْزِمْ جَيْشَهُ - اللَّهُمَّ اخْرِبْ مَنْزِلَهُ كَمَا قُلْتَ فِي
كِتَابِكَ الْمَنْزِلَ عَلَىٰ لِسَانِ نَبِيِّكَ الْمُرْسَلِ صَفِيكَ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - يَخْرِبُونَ بُيُوتَهُمْ بِأَيْدِيهِمْ وَأَيْدِي
الْمُؤْمِنِينَ فَاعْبَثُوا يَا أُولِيَ الْأَبْصَارِ - وَلَوْلَا أَنْ كَتَبَ اللَّهُ عَلَيْهِمُ
الْجَلَاءَ لَعَذَبَهُمْ فِي الدُّنْيَا وَلَهُمْ فِي الْآخِرَةِ عَذَابٌ النَّارِ -

پانچویں تشریف خیر کے لیے

فن محل مختار ذرۃ خیر اور یہ اس آیت کے حروف کو اس ذات (مخلص) کے نام کے ساتھ ملاؤ جسے تم چاہے ہو اس کا نام اور اس کے والدین کے نام اور تم اسے توڑ دو یہاں تک کہ وہ زمام سے پہلے گر جائے۔ اور تم دعوت پھیلائے ہوئے حروف کے بعد پریکارو۔ اور جاوی اور مصطفیٰ کے لوہان کا اطلاق اس کی سفید ریشمی کپڑے میں کتابت کے بعد کرو۔ اور یہ دعوت نقش ہے اور اس کے لفظ شہر کو خیر میں کلمہ خیر سے تبدیل کرنا۔

سیلے سر فرزند شاہ و ج ماچنجر

ومن	يعمل	مقال	ذرة	شرا	يره	فلان
فلان	ومن	يعمل	مقال	ذرة	شرا	يره
يره	فلان	ومن	يعمل	مقال	ذرة	شرا
شرا	يره	فلان	ومن	يعمل	مقال	ذرة
ذرة	شرا	يره	فلان	ومن	يعمل	مقال
مقال	ذرة	شرا	يره	فلان	ومن	يعمل
يعمل	مقال	ذرة	شرا	يره	فلان	ومن

مبت کے لیے

تَمَّ كَسْرًا إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ إِلَى أَسْفَافِهَا - اللَّهُمَّ شَتِّتْ عَقْلَ
كَذَّاءٍ وَكَذَّاءٍ بِالتَّهْنِيجِ الشَّدِيدِ عَلَى كَذَّاءٍ وَكَذَّاءٍ تَوَكَّلْ يَا صَارِخُ
وَأَنْتَ يَا وَضَّاحُ - السَّاكِنِ فِي الرِّيَّاحِ - شَتِّتْ عَقْلَ قَلْبِ كَذَّاءٍ
كَذَّاءٍ بِمَحَبَّةٍ كَذَّاءٍ وَكَذَّاءٍ - حَتَّى لَا يَرَى بَرًّا وَلَا بَحْرًا - وَلَا سَمَاءً وَلَا
أَرْضًا وَلَا لَيْلًا وَلَا نَهَارًا إِلَّا نَارَ السَّمُومِ عَظُمُوا النَّارُ فِي قَلْبِ كَذَّاءٍ
وَكَذَّاءٍ بِمَحَبَّةٍ كَذَّاءٍ وَكَذَّاءٍ - حَتَّى تَقَطَّعَ لَهَا كُلُّ كَلَامٍ - وَلَا يَكَلِّمَهَا
إِلَّا التَّهْنِيجُ الشَّدِيدُ -

اِس پر پندرہ بات ہے تم اُسے کہتے کی ہڈی میں لکھو اور تم اُسے آگ کے قریب کرو اور
اِس بات مرتبہ عزم ہر نماز کے بعد سات دن کی مدت میں کرو بے شک تمہاری حاجت پوری
کی۔ اور تم اللہ کے حکم سے کامیاب ہو گے۔ اور اگر تم اِس سے ہٹانے کا ارادہ کرو تو ہڈی آگ
سے اُٹھ کر اُسے پانی کے ساتھ مناد اور اس کی حفاظت کرو۔ کیونکہ یہ ذخائر میں سے ہے۔

سرشار شاہ و نوح ماچھر

سبق ۱۸۱

مریض بنانے کے لیے

تم سرخ پیاز لو۔ اور آنے والا حرز بدھ کے روز عصر کی نماز کے بعد سرخی کاغذ میں
 لکھو۔ اور یہ تم لکھو وِیْلَ لِكُلِّ هُمْزَةٍ لَمْزَةٍ۔ وَقَدِمْنَا إِلَى مَا عَمِلُوا مِنْ
 عَمَلٍ فَجَعَلْنَاهُ هَبَاءً مَنْثُورًا کَذَلِكَ يَكُونُ كَذَا وَكَذَا بِالْمَرَضِ هَبَاءً
 مَنْثُورًا۔ الَّذِي جَمَعَ مَا لَا وَعَدَدَہُ۔ يُخْرِبُونَ بُيُوتَهُمْ بِأَيْدِيهِمْ
 وَأَيْدِي الْمُؤْمِنِينَ۔ فَاعْتَبِرُوا يَا أُولِيَ الْأَبْصَارِ۔ کَذَلِكَ يُعْتَبِرُ
 النَّاسُ فِي كَذَا وَكَذَا بِالْمَرَضِ الشَّدِيدِ يَحْسَبُ أَنَّ مَا لَهُ أَخْلَدَهُ
 تَدْمَرُ كُلَّ شَيْءٍ بِأَمْرِ رَبِّهَا فَاصْبَحُوا لَا يَرَوْنَ إِلَّا مَا كَانَتْهُمْ۔ کَذَلِكَ
 يَصْبَحُ كَذَا وَكَذَا بِالْمَرَضِ الشَّدِيدِ وَالْحِمَةُ كَلَّا لَيُنْبَذَنَّ فِي
 الْحُطَمَةِ۔ وَمَا أَذْرَاكَ مَا الْحُطَمَةُ۔ فَاحْذَرْتُمْ الرَّجْفَةَ فَاصْبَحُوا
 فِي دِيَارِهِمْ جَائِعِينَ کَذَلِكَ يَمْرُضُ بِالْمَرَضِ الشَّدِيدِ كَذَا (اسم
 الْمَرَضِ) عَلَى كَذَا وَكَذَا: نَارُ اللَّهِ الْمَوْقَدَةُ۔
 وَكَذَلِكَ أَخْذُ رَبِّكَ إِذَا أَخَذَ الْقُرَىٰ وَهِيَ ظَالِمَةٌ۔ إِنَّ
 أَخْذَهُ الْيَمُّ شَدِيدٌ۔ کَذَلِكَ يَفْئِدُ الْحَالَ بِالْمَرَضِ الشَّدِيدِ عَلَى
 كَذَا وَكَذَا الَّتِي تَطْلُعُ عَلَى الْأَفْتَدَةِ الَّتِي تَرَىٰ إِلَى الدِّقِّ يَدُلُّوْا نِعْمَةً
 اللَّهُ كُفْرًا وَاحْتَلَوْا قَوْمَهُمْ دَارَ الْبَوَارِ۔ جَهَنَّمَ يَصْلَوْنَهَا وَبِئْسَ

الْقَرَارَ اللَّهُمَّ أَهْلَكَ كَذَا وَكَذَا بِالْحِمَى الشَّدِيدَةِ - إِنَّهَا عَلَيْهِمْ
 مُوَصَّدَةٌ - وَمِثْلُ كَلِمَةِ خَيْفَةٍ كَشَجَرَةٍ خَيْفَةٍ اجْتَلَتْ مِنْ فَوْقِ
 الْأَرْضِ مَا لَهَا مِنْ قَرَارٍ - اللَّهُمَّ شَتَّ شَمْلَ كَذَا وَكَذَا بِالْوُجَعِ
 الشَّدِيدِ فَرَمْنَهُ بِالْتَهْيِيجِ - كَهَيْجِ الْأَسَدِ فِي عَمْدٍ مَمْدُودَةٍ كَذَلِكَ
 يَمْدُ اللَّهُ صَحَّةَ كَذَا وَكَذَا بِالْوُجَعِ الشَّدِيدِ - يَوْمَ يُنْفَخُ فِي
 الصُّورِ فَتَأْتُونَ أَفْوَاجًا - وَفُتِحَتِ السَّمَاءُ - اللَّهُمَّ افْتَحْ قَلْبَ كَذَا وَ
 كَذَا بِالْوُجَعِ الشَّدِيدِ إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ إِلَى اسْتِنَاةٍ اللَّهُمَّ شَتَّ
 شَمْلَهُ - اللَّهُمَّ أَهْدِمْ رُكْنَهُ - اللَّهُمَّ اقْطَعْ نَحْبَهُ لِيَقْطَعَ طَرَفًا مِنَ
 الذِّئْتِ كَفَرُوا أَوْ يَكْتَبَهُمْ فَيَتَقَلَّبُوا خَالِبِينَ - كَذَلِكَ يَخِيبُ كَذَا وَ
 كَذَا مِنَ الصَّحَّةِ وَيُبَدِّلُ عَلَيْهِ بِالْمَرَضِ وَالْمُصْرَةِ - اللَّهُمَّ اقْطَعْ مِنَ
 الْأَرْضِ خَبْرَةً - اللَّهُمَّ سَلِّطْ عَلَيْهِ عِدَاكَ مِنْ فَوْقِهِ - وَمِنْ تَحْتِهِ - يَا
 اللَّهُ ۖ ۶ دفعہ اور حرز پناہ میں رکھو اور پناہ بھی سیدریمان میں رکھو اور اس پر آگ جلاؤ
 اور تم اسے اذات البروج الحراق تک عزم کرو کَذَلِكَ يُحْرِقُ اللَّهُ قَلْبَ كَذَا وَكَذَا
 بِالْوُجَعِ الشَّدِيدِ اور حقیقت کے لوہان کا اطلاق کرو - اور چارٹ ہے جیسے تم دیکھتے ہو اور اللہ

کے ساتھ توفیق ہے۔ شجیرے سرسبز از شاہ و ج ماچشر

کندلہ ہر اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کذا والوجه لا شریک
وہی لکل صفة طرفة الذی جمع والا وعدہ یسمیہ

المریض	الابلا	الوجع	الفر	اذا	زلات
الارضة	زلزالها	وامرأت	الایم	انقالها	وقال
الانسان	مالها	سار ربک	أوحی	لها	یوقد
یفسد	الماس	اشنانا	لبروا	امعانهم	مهم
یصل	شمال	ذرة	صیل	یرہ	ومهم
یعمل	مقال	ذرة	شرا	یرہ	کذا وکذا

یسمیہ ہر اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کذا والوجه لا شریک
وہی لکل صفة طرفة الذی جمع والا وعدہ یسمیہ

نوٹ: اس باب کی شاعری میں یہ بات ہے کہ کلام کرنے کے لیے ہے۔ لیکن اس کے درمیان دشمنوں کی جدائی کا بھی معنی ہے۔ ذکر واسطیات حاصل کرنے اور بھڑکانے کے لیے

شیعہ اسکندری (لو کہیں کے شہ کی شے) اور اس پر آئے والے ہم لکھو۔ اور اسے روشن کرو۔ تم فارغ نہیں ہو گے کل مطلوب شہید محبت کے ساتھ بھڑک اٹھے گا۔ اور یہ ہے جو تم لکھو گے۔

يَانَشُ ٢ يَنْجَلْجَمِش ٢ يَا جَلْجَمِش ٢ هَوْش ٢ مِهْرَاقَش
(مِهْرَاقَش) مِهْرَاقَش عَجَلْ أَيْهَا الْمَلَكُ جَوْش وَهَيْجْ وَعَطَفْ
وَأَلَفْ قَلْبَ كَذَا وَكَذَا إِلَى كَذَا وَكَذَا بِحَقِّ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ وَبِحَقِّ
وَيْلُ كُلِّ هَمْزَةٍ لَمْزَةٍ آخِرَتِ. وَبِالَّذِي قَالَ لِلسَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ
أَتَيَا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا. قَالَتَا أَتَيْنَا طَائِعِينَ الْوَحَا۔ پورا ہو گیا۔

خیندگو بانہ حننا شاہ وچ مانچ
وہ کاغذ میں لکھے۔ اور تم دنیا کے ساتھ لوہان کا اطلاق کرو۔ اور اسے اس شخص کی
دلیر کے نیچے دین کرو جسے تم چاہتے ہو۔ اور یہ وہ ہے جو تم لکھو گے۔ (د سٹوخ ٢ انوخ ٢

سَلَامُكَ ۲ بَلِیْغُ ۲ بَارُوقُ ۲ شَوْشَانُ ۲ تَوَكَّلُوا یَا خَدَامَ هَذِهِ
الْأَسْمَاءِ بِعَقْدِکُمْ کَذَا وَکَذَا لِمَجْتَبِهٍ کَذَا وَکَذَا۔

دلہن کے ترک کرانے سے لیے

تم آنے والا نقش کاغذ میں لکھو اور کاغذ کسی بیماری سے کے نیچے رکھو۔ اور تم اس پر
کھڑے ہو جاؤ اور اپنے پاؤں سے تین مرتبہ روندو۔ اور پھر اسے چھوڑ دو۔ بے شک کوئی اگر
کے قریب نہیں ہوگا جب تک یہ عمل موضوع رہے گا۔

اور اگر تو اس کے عمل (کھولنے) کا ارادہ کرے تو کاغذ کو پانی میں ڈالو۔ بے شک اللہ
کے علم کے ساتھ وہ عمل ہو جائے گی۔ (یعنی صلاحیت والی ہو جائے گی) اور آپ کے لیے مطلوب
نقش ہے۔



عورت کو زنا سے روکنے کے لیے

عورت کے پستان پر یہ نام لکھے۔ حُغْمَا قَاعَ حَافَ عَاجَ جِئِمَ فَوْقَ
جَحْمَتِهِ جَمَاكَفَ كَفِيلَ وَحَرَمْنَا عَلَيْهِ الْمَرَاضِعَ مِنْ قَبْلِ كَذَا
لَوْجَ فَلَانَةٍ بَنَتْ فَلَانَهُ مُحَرَّمٌ عَلَى الذَّكُورِ جَمِيعًا پوری ہوگی۔
ملحوظہ:

یہ تمام اعمال مشاہدے کے لیے ضروری ہیں۔ جیسے اس کی شرح گزر چکی۔

سورۃ النور ۱۸۴

محبت کے لیے

بسم اللہ الرحمن الرحیم کی حرمت کے ساتھ اور اسی سے ہم لہو دیا جاتے ہیں۔ آمین۔

۱	کلمہ	من السبا	به بنات	فاصبح	تقدروہ
۲	أزنانا	فاخط	الأرض	عشیا	یاب
۳	مواقة	لا إله	عالم الغیب	هسوا	الرسیم
۴	اللی	إلا هو	والسوا	الرحمن	ولا شفیع
۵	یوم	إذا القلوب	الحناجر	ما الظالمین	یطاع
۶	الآزمة	لیدی	کاظمین	من حیم	والمسبح
۷	علت قعر	ولا أقم	الجوار	واللیل إذا	إذا تنفس
۸	فما سحرت	بالحنس	الکفس	عسمس	ی
۹	ص	یدی	بل الذین	فی	عرة
۱۰	واقمرآن	الاکر	کفرنا	عرة	عرة

بِحَرَمَةِ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ وَبِهِ نَسْتَعِیْنُ اٰمِیْن۔
لِیَاخْتِیْمَ لِیَاَلْفُوْا لِیَارُوْثَ لِیَارَوْغَ لِیَارَوْشَ لِیَاخَلَشَ فَلَانَہُ بِنْتُ
فَلَانَہُ تَصِلُ وَتَتَوَصَّلُ وَصَالًا اِلٰی فَلَانٍ۔ تمام ستر و تعداد کتابت درود کاغذ پر ہو

اور تم لوہان اور مائع مید کے ساتھ اطلاق کرو۔ اور تم اس پر سورت الم نشرح ستر مرتبہ پڑھاؤ اور
کتاب زحمر کی ساعت میں پڑھو۔

اور طالع سعید ہے ہر ملک جس نے یہ عمل کیا جلدی سے اپنے محبوب سے مل جائے

کا۔

دشمن کے لئے

دو مہینے کے آخری پنجے کے دن کاغذ پر لکھے اور تم اس شخص کی چوکت کے نیچے دفن کرو
جسے تم چاہتے ہو مہر و حریمیت و شہر قہ (لی کے پال) کے ساتھ لوہان کا اطلاق ہو اور یہ تم لکھو

☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆
+ + + + + + + +
سیدہ سیدہ سیدہ سیدہ سیدہ سیدہ سیدہ سیدہ
☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆

وَ اِنَّ الْمَکْرِیْنِ بِاَسْرِهِمْ وَ مَا هٰی اِلَّا فِرْقَةٌ وَ دِمَارٌ۔ وَ اَلْقِیْنَا
بِئْسَھُمُ الْعَدَاوَةُ وَ الْبَغْضَاءُ اِلٰی یَوْمِ الْقِیَامَةِ۔ کُلَّمَا اَوْقَدُوْا
نَارَ الْحَرْبِ اَشْعَلُھَا اَبْلِیْسُ کَذٰلِکَ تَشْعُلُ النَّارُ بَیْنَ کَذَا وَ کَذَا۔
اَلَمْ تَرَ کَوْا مِنْ جَنّٰتٍ وَ عِبْیُوْنَ۔ وَ زُرُّوْعٍ وَ مَقَامٍ کَرِیْمٍ۔ وَ نِعْمَ کَانُوْا
فِیْہَا فَاکِہِیْنَ۔ کَذٰلِکَ اَوْرَثْنَا قَوْمًا اٰخَرِیْنَ یَتْرُوْکُ کَذَا وَ کَذَا
لَاھُمْ حُمْرٌ مُّسْتَنْفَرَةٌ۔ قَرَّتْ مِنْ قَسْوَرَةٍ۔ کَذٰلِکَ یَعْرِ کَذَا وَ مِنْ

كَذٰلِكَ تَوَكَّلُوا بِهَا الْاَرْهَاطُ النَّسْعَةُ الْمُؤَكَّلِيْنَ بِالْعَدَاوَةِ وَالْبَهْضَةُ
 بَيْنَ كَذَا وَكَذَا بِحَقِّ الْاِسْمِ الَّذِي خُلِقُوا بِهِ - وَجَعَلَكُمْ مُؤَكَّلِيْنَ
 بِهَذِهِ الْاَيَاتِ الْعِظَامِ - وَالْاَيُّوْسُلُ عَلَيْكُمَا شَوَاطِئُ مِنْ نَارٍ وَنَحَاسٍ
 فَلَا تَتَصَرَّانِ الْوَحَا الْوَحَا الْعَجَلُ الْعَجَلُ السَّاعَةِ السَّاعَةِ -
 اور تم یہ عزیمت سات مرتبہ پڑھو عَجَسْ وَتَوَلَّى اَنْ جَاءَهُ الْاَعْمٰی -
 كَذٰلِكَ يَعْمٰی كَذَا وَكَذَا عَنْ كَذَا وَكَذَا - پورا ہو گیا۔ اور اللہ توفیق دے والا
 ہے۔

عملیات
 اور یہ میرے سرور محمد الواصل سے ہے جو بغداد کے قوام سے مشہور ہیں اور میں تم
 کھاتا ہوں کہ وہ مجرب ہے اور سرخ الاہانت ہے۔ جب تم اس کے ساتھ مل کا ارادہ کرو تو تم
 مطلوب کے نشان پڑانے والے اسم مشک، زعفران اور عرق کلاب کے ساتھ لکھو۔ اور اس کی
 ہتسی بناؤ (فتیلہ) اور اسے ایک کین کے تیل کے ساتھ چراغ میں جلاؤ اور اسے مطلوب کے گھر
 کے مقابل رکھو اور آٹے والی قسم ۳۳ مرتبہ پڑھو۔ اور لوہان کے اطلاق کا عمل ہو اور وہ عود منقوع
 عرق کلاب میں ہے اور تو الار کی رات عطار کی ساعت میں ہو گا۔ اور اسے اُن سے چھپاؤ جو
 اللہ سے نہیں ڈرتے۔
 اور یہ تم نشان پڑھو گے

شمشموخ شمس صلح عل ۱۳۹۲

اور یہ قسم ہے تم کو:-

اَعَزِمُ عَلَيْكُمْ اَيْتَهَا الْاَرْوَاحُ الرُّوحَانِيَةُ الْمُتَوَكِّلِيْنَ بِهَذِهِ
 الْفَتِيلَةِ وَاَنْتَ بَادِئُهَا وَاَنْتَ يَا زَوْبَعَةُ وَاَنْتَ يَا زَوْبَعَةُ وَاَنْتَ
 يَا مِقْهَالُ وَاَنْتَ يَا سَيْدُوْكَ وَاَنْتَ يَا عَابِدِ النَّارِ بِالَّذِي جَلَّ

وَأَرْتَفَعَ وَأَثَقَنَ مَا صَنَعَ وَهَتَّتْ وَجَمَعَ وَأَمَرَ الزُّرْقَ يَلْمَعُ
فَلَمَعَ وَالنَّبِيْتُ هَمَعَ وَكَلَّمَهُ مُوسَى فَاسْتَمَعَ وَتَجَلَّى لِلْجَبَلِ
فَجَعَلَهُ دَكًّا وَخَرَّ مُوسَى صَعِقًا سَاجِدًا وَرَكَعَ مِنَ الْخَوْفِ
وَالْفَزَعِ وَقَالَ اللَّهُ يَا مُوسَى إِنِّي أَنَا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا خَالِقُ
السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا خُدَّامَ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ
بِالْإِسْمِ الَّذِي خَلَقَ اللَّهُ بِهِ الْبَحْرَ النَّجَاجَ فَهَاجَ وَمَاجَ
وَوَلَّطَمَ بِالْأَمْوَاجِ وَصَارَ كَاللَّيْلِ الدَّاجِ فَسَبَحَتْ حَيْثَانَهُ وَ
اضْطَرَبَتْ أَرْكَانُهُ مِنْ هَيْبَةِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ذِي الْجَلَالِ
وَالْإِكْرَامِ بِدِيْنِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ
بِكَهْنَتِي وَحَمَمْتُ وَبَطَنَ وَيَسْ وَيُنُونَ وَيَصَادُ وَالْقُرْآنِ
وَبَطَلَا بِمِ الْقُرْآنِ وَسُورَةِ الرَّحْمَنِ وَبِالْحَوَائِمِ
وَالدُّخَانِ وَبِالْعُتُورِ وَكِتَابِ الْمَطُورِ فِي رِقِيْ مَنْشُورِ
وَالنَّبِيَّتِ الْمَعْمُورِ وَالسَّقْفِ الْمَرْفُوعِ وَالْبَحْرِ الْمَشْجُورِ إِنَّ
عَذَابَ رَبِّكَ لَوَاقِعٌ مَّالَهُ مِنْ دَافِعٍ وَأَنَّهُ لَقَسَمٌ لِّئَلَّا تُكَلِّمُونَ
عَنِّيْكُمْ أَنْ تُشْرِعُوا وَتُهَيِّجُوا كَذًا وَكَذَا بِحَقِّ هَذِهِ
الْأَسْمَاءِ وَالْأَقْسَامِ وَالْأَيُّرُسَلِ عَلَيْكُمْ هُوَ الظُّرْ مِنْ نَارِ
وَلِحَاسٍ فَلَا تَنْتَصِرَانِ أَوْ يُرْسَلُ عَلَيْكُمْ صَاعِقَةٌ مِثْلُ صَاعِقَةِ

عَادٍ وَنَمُودَ فَتَكُونُوا كَمَا أَحْبَبَ اللَّهُ فِي الْقُرْآنِ فَكَانَمَا حَرَ
مِنَ السَّمَاءِ فَتَخْطِفُهُ الطَّيْرُ أَوْ تَهْوِي بِهِ الرِّيحُ فِي مَكَانٍ
سَجِيٍّ أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ بِحَقِّ أَهْيَا هَرَا هِيَا أَدُونَايَ
أَصْبَاثُوتَ آلِ شَدَايَ إِلَّا مَا آتَيْتُمْ وَجَلَبْتُمْ وَهَيَجْتُمْ كَذَا وَ
كَذَا إِلَى هَذَا الْمَكَانِ الْوَحَا الْوَحَا الثَّجُلُ الثَّجُلُ السَّاعَةُ
السَّاعَةُ۔

خرید و فروخت کے لیے

وہ یہ ہے کہ تم آنے والے اسامہ جمع کرو۔ اور انہیں ۲۸-۲۸ تقسیم کرو اور جو کچھ زیادہ
ہے اس کے ساتھ سارا مل پر لٹاؤ۔ پس جیسے منزل پر عدد نافذ ہوگا وہی تم لکھو گے۔ اور یہ وہ
اسامہ ہیں۔

لَعْلَ مَعْلَ جَعَلَ جَعُصَ لَعْلَ عَصَصِلَ لَمْعِيَشَ
طَعَمَلَا اور کتابت اور علم ان اور عرق کلاب کے ساتھ ہوا اور عسل کو ہان ذکر اور دھنیا کے
ساتھ لوہان کا اطلاق کرو۔ اور اسے کامل طہارت پرانی و امین بنی میں رکھو۔ پس بے شک تم
عجب چیز دیکھو گے۔

مکان کے عمار کی صرف

ہر اس محل سے پہلے جسے تو چاہتا ہے سات دفعہ پڑھا اور وہ یہ ہے تم کہو

هُوَهُ ۲ يَاهُوَهُ ۲ اَهُوَش ۲ اَشْمَخَ شَمَاخَ اَيَالُ ۲ اِنْصَرِفُوا

خَفَافًا وَلِقَالًا يَا عَمَّارُ هَذَا الْمَكَانُ حَتَّى أَقْضِيَ حَاجَتِي بِسَهُولَةٍ۔

وَعُودُوا كَمَا كُنْتُمْ بِحَقِّ أَهْيَا هَرَا هِيَا أَدُونَايَ أَصْبَاثُوتَ آلِ
شَدَايَ، نَفْخِ إِسْرَافِيلَ، قَبْضِ عِزْرَافِيلَ، مَطَرِ مِيكَائِيلَ هَبْطِ

محبت کے لیے

تم تین کافروں پر پیغام لکھو اور انہیں ایک ایک کر کے آگ کے ساتھ جلاؤ۔ بے شک مطلوب تمہارے ساتھ محبت کی شدت سے مشغول ہو جائے گا۔

(اور یہ تم لکھو) یعوج متعوج فلیعوج اور طالب و مطلوب کے نام کے ساتھ توکیل ہو۔ اور یہ مناسب مشاہدے میں ہو۔ اور میدان و نمود کے ساتھ لوہان کا اطلاق کرو۔ اور تم اس قسم کے ساتھ عزم کرو تم کہو

أهط بهط تهط لتهط جهط خهط دهط رهط
 زهط سهط شهط جهط ضهط طهط ظهط عهط غهط فهط
 قهط كهط لهط مهط نهط ههط وهط وهط - مناسب عدد پر مطلوب کے نام یکمطاب ہو۔ جہاں تک اس کی گردان کا تعلق ہے تو تم صورت قریش اکیس مرتبہ پڑھو بے شک وہ اللہ تعالیٰ کے حکم کے ساتھ محبت میں مصروف ہو جائے گا۔

فوائد

(ہذا ذات کو بی رک میں ج و ح ر ا ق ان ی م ک) ان حروف کا فائدہ۔ جب تمہارے اور کسی ایک کے درمیان دشمنی ہو۔ اور اس کا ارادہ نہیں ہے کہ تمہارے ساتھ صلح کا قصد کرے یا تمہیں حروف میں سے پہلے چار حروف کو اور وہ ہیں (ہذا ذات) انہیں تم کاغذ پر تین دفعہ لکھو۔ اور اس کے حائل ہوئے تم اپنے سر کے اوپر اس کے صبح کرنے سے فارغ نہیں ہو گے کہ وہ تمہارے پاس اپنے گناہ کو مانتے ہوئے آئے گا۔ اور پھر وہ ہیں جو ان کے بعد ہیں۔ جب تم ارادہ کرو کہ تم بناؤ تو تم انہیں سب سے کی لوح میں (اب ن و) لکھو اس طرح اور اس برن میں اسے مطلق کرے۔



اور جب تم ارادہ کرو کہ چھ ہوں کو مار دو تو زندہ چھو چھو چھو اور یہ چار حروف (ح و ز) کے ساتھ لکھو اور اسے اس کی گردن میں لٹکادو۔ پس وہ تمام چھ ہوں کو قتل کرے گا وہ تمہارے پاس ان کے ساتھ آئے گا پس تم ان کو مار دو۔

اور جب تم ان کو مارنے کا ارادہ کرو پس تم انہیں چھری پر لکھو پس وہ آئیں گے اور اپنی گردنوں کو چھری پر چھکیں گے اور یہ زمین میں نصب کی ہوئی ہو۔ اور ان پر خون کا اضافہ کرے اور وہ یہ ہیں (ک م ع ج ز و ح) اور جب تو سمجھتی ہے پندوں کے ایک طرف ہٹانے کا ارادہ کرے تو تم یہ پانچ حروف کاغذ میں لکھو اور باغ کی جگہ دفن کرو۔ پس اسے کوئی پندہ اور کثیرا نقصان نہیں پہنچا سکے گا اور یہ پانچ حروف ہیں (ک م ع ج و) اور جب تم اس سے چوہوں کو ایک طرف ہٹانے کا ارادہ کرو تم چار حروف لکھو۔ وہ جو کوڑی میں ہیں نیت کے ساتھ یعنی ہر کوڑی پر نقش کے حرف سیاہی کے بغیر۔ اور ہر کوڑی باغ کے کونوں میں جیسے تم دیکھو کہ کوئی چوہا اس میں داخل ہونے کی طاقت نہیں رکھے گا۔ اور نہ ہی رات کے وقت اس کی طرف چور آئیں گے۔



اور جب تم یہ تین حروف لکھو (ن ی م) اور انہیں باغ کے درمیان میں دفن کرو یا محل میں۔ پس وہ چوروں اور ڈاکوؤں سے امان میں ہوگا۔
اور جب تم ارادہ کرو کہ تمہارا گھر چوروں سے محفوظ رہے چاہے کھلا ہوا ہی ہو تو آنے والے چار حروف لکھو ساتھ (م ع ج ز و ح) کے اور تم انہیں اپنے دروازے کے داخل ہونے کی جگہ دفن کرو۔ پس جب چور آئیں تو وہ چور فرشتے کو ایسی نگواری کے ساتھ دیکھیں گے جس سے دور کرتی ہوئی آگ ہوگی۔ اور یہ حروف ہیں (ن ی م ک م ع ج ز و ح) اور جب تم ارادہ کرے کہ کوئی شخص اس کا مال لے کرے۔ تو تم پانچ حروف سارے پیسے میں ہندی قلم سے نقش کر کے ساتھ لکھو۔ اور اسے کوئی شخص لے کرے۔ تو تم جب تک شکار کرو گے تو بہت مقدار میں ہوں گی۔ اور اس طرح پھلی کے شکار کا سامان ہوگا۔

اور جب ایسی عورت ہو جس سے ولادت مشکل ہو تو تم انہیں اس کی کٹکھی میں لکھو اور تم کٹکھی اس کے بالوں میں الجھاؤ۔ بے شک وہ جلدی سے بچ جائے گی۔ اور جب انسان مریض ہو تو ان کو رکھے اللہ تعالیٰ کے حکم سے ٹھیک ہو جائے گا اور اگر قیدی ہو تو قید چھوٹ جائے گی۔ اور جب ایسا آدمی ہو جو سفر کا ارادہ کرے ان کو اٹھائے تو اللہ کے حکم کے ساتھ کامیاب ہوئے گا۔

ملاحظہ: یہ فوائد چوبیسویں اسطرلاب کے قدیم نشانوں سے نقل کئے گئے۔ ہم اس پر نشانے کے طور پر مطلع ہوئے اور ہم کہتے ہیں کہ مشاہدے کے فوائد کی کامیابی کے لیجان حروف سے خدمت لینا ضروری ہے۔ اور اللہ توفیق دینے والا ہے۔

ایلیس کی دعوت

بارہ لڑکی کی شادی کے لیے (جس کی شادی نہ ہو رہی ہو) تم خیر کا طلسم سفید کاغذ پر لکھو۔ اور اس پر دعوت اور اہتمام ۲۱ دفعہ پڑھو اور خیر کے لوہان کے اطلاق کا عمل ہو۔ پھر تم لکھا ہوا طلسم لپیٹو۔ اور اسے دائیں پہلو پر رکھو بے شک اللہ کے حکم کے ساتھ اس کی شادی ہو جائے گی اور جب تم جلب مربع (جلدی سے حاصل کرنا) کا ارادہ کرو تو دوش اور اہتمام مطلوب کے نشان پر لکھو اور اس کے ساتھ تم اس جگہ داخل ہو جاؤ جس کا تم مزم کر رہے ہو اور خیر کا طلسم اور اہتمام مشک، زعفران اور کافور کے ساتھ مطلوب کے نشان پر لکھو۔ اور اسے تیل کے ساتھ جلاؤ۔ اور تم دعوت اکیس مرتبہ پڑھو اور اس کے ساتھ توکل کرو جسے تم چاہتے ہو۔

اور جب تم دونوں کے درمیان اختلاف کا ارادہ کرو۔

تم شر کا طلسم لکھو اور اس کے ارد گرد اہتمام اور عقیدہ برتن میں اشارے کے بغیر توکیل

اور اہتمام اور دعوت اکیس دفعہ پڑھو اور شر کے لوہان کا اطلاق ہو (عمل ہو) اور ملاقات کے بعد تم

حمام سے جاری پانی کے ساتھ اسے مناد اور ان کے ساتھ ایسی قبر کی ایک مٹی مٹی ہو جو چھوڑ دی گئی

ہو۔ اور مٹی اس شخص کے دروازے پر پھینکو جسے تم چاہتے ہو کہ برباد ہو۔ بے شک وہ تباہ ہو

جائے گا اور وہ اتفاق کی طرف نہیں لوٹے گا اور جب تو آدمی کا عورتوں کے ساتھ عقد کا ارادے

کرے۔ تم عقیدہ کاغذ میں نقش اور شر کا طلسم لکھو۔ اور ان پر دعوت اور اہتمام اکیس دفعہ پڑھو پھر تم

سات پال گائے کے دامن سے لو جب عقد عورت کے لیے ہو۔ اور جب عقد مرد کے لیے ہو تو

بال تیل کے دامن سے ہوں۔ اور ان پر سات دفعہ عقد پانچواں دفعہ دعوت پانچ مرتبہ پڑھو

اور اہتمام ایک دفعہ۔ پھر تم ان پر تمام اہتمام اکیس دفعہ پڑھو اور ہر دفعہ عقد کا امر کرو گے تم کہو

تَوَكَّلْ يَا أَبَلِيسُ بِكَذَا وَكَذَا الْوَحَا الْعَجَلُ السَّاعَةُ اللَّهُ تَعَالَى
تمہارے معاملے میں مہارک کرے۔

یہ وہی دعوت ہے

أَقْسَمْتُ عَلَيْكَ يَا عَزَائِرُ يَا أَبَا مَرْةٍ. أَجِيبُوا يَا
مَعَايِرَ الْجِنِّ وَالشَّيَاطِينِ جُنُودَ أَبَلِيسَ أَجْمَعِينَ. أَتَيْنَ
النَّوَسَاوِسَةُ أَتَيْنَ الْأَبَالِسَةَ. أَتَيْنَ الْفَرَاغَةَ. وَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ
مِنَ الْيَهُودِ. فَإِنِّي أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ بِشَامَ ۲ الْوَهِيمِ ۲
عَقُورَيْهِمْ ۲ طُكُوا هَيْمَ ۲ عَبُودَيْهِمْ ۲ بَاهِيَا فَرَاهِيَا أَدُونَايَ
أَضْبَاثُوتَ آلِ كُذَّايَ. وَهِيَ الْأَسْمَاءُ الَّتِي فِي التَّوْرَةِ. وَ
مَنْ كَانَ مِنْكُمْ مِنَ النَّصَارَى. فَإِنِّي أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ
بِأُفْمَخِ سَمَاحِ الْعَالِي عَلَى كُلِّ بَرَاخِ (شَهْلُوحَا ۲ لِيُوحَا ۲)
وَهِيَ الْأَسْمَاءُ الَّتِي فِي الْإِنْجِيلِ وَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مِنَ
الْمَجُوسِ. فَإِنِّي أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ بِالنَّارِ وَالنُّورِ. وَالظِّلِّ
وَالْحَرُورِ. إِلَّا مَا هَيَّجْتُمْ. وَأَقْلَقْتُمْ. وَجَلَبْتُمْ كَذَا وَكَذَا
إِلَى هَذَا الْمَكَانِ. وَإِنْ كُنْتُمْ مِنْ أَشْبَاحِ الْمُسْلِمِينَ. فَإِنِّي
أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ بِالَّذِي تَعْلَمُونَ حَقَّ لِمَا دَعَاكُمْ بِهِ وَهُوَ
شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ. وَأُولُوا الْعِلْمِ قَائِمًا

بِالْقِسْطِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ - يَغْرُوشُ ۲ كَيْوُشُ ۲
 كَنَا كَيْوُشُ ۲ عَالَا كَيْوُشُ ۲ بِحَقِّ بَيْوُشُ ۲ كَيْكَلُوشُ ۲
 بِحَقِّ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ عَلَيْكُمْ - وَطَاعَتِهَا لَدَيْكُمْ (هَيِّجُوا كَذَا
 وَكَذَا - وَأَجْلِبُوهَا إِلَى هَذَا الْمَكَانِ خَاضِعَةً ذَلِيلَةً وَلِهَانَهُ)
 السَّمَاءُ بِكُمْ تَرْجِفُ - وَالْأَرْضُ بِكُمْ تَخْصِفُ - وَأَسْمَاءُ اللَّهِ
 مُحِيطَةٌ بِكُمْ لَيْسَ لَكُمْ مِنْهَا مَلْجَأٌ وَلَا يَرَاخُ حَتَّى تَأْتُونِي
 بِهَا إِلَى هَذَا الْمَكَانِ الْوَحَا الْعِجَلُ السَّاعَةِ

اور یہ وہی اضمار ہے

قَرْبُوشُ ۲ عَزْرُبُوشُ ۳ مَالِكَا حَرْقُوشُ ۳ اَزْرُشُ ۳ اَزْرُوشُ
 ۳ حَارِسُ ۳ مَارِسُ ۲ يَارَ نَكْلُوهَا أَجَبْ يَا إِبْلِيسُ يَا أَبَا مَرَّةٍ يَفْعَلُ
 كَذَا بِحَقِّ الطَّاعُوتِ - وَالصَّلِيبِ وَالْبَاقُوتِ - وَالْأَلَا لَكُونُ سَاجِدًا
 لِأَدَمَ إِلَى الْبَشَرِ - سَرِيعًا يَا أَبَا الْعَجَائِبِ - يَا مَنْ يَدُوكَ مَفَاتِيحُ
 الشَّرِّ وَمَغَالِيقُ الْخَيْرِ - اقْضِ كَذَا وَكَذَا سَرِيعًا سَرِيعًا مُطِيعًا
 مُطِيعًا وَبِحَقِّ أَشَقَفْ أَشَقَفْ - سَقَاسَفْ - سَقَاسَفْ إِنَّهُ لَقَسَمٌ لَوْ
 تَعْلَمُونَ عَنِّي

سورۃ قل اعوذ برب الناس کی تفسیر کا جامع ماچھر

آنے والا اللہ کیس کا غدوں میں لکھے اور تم ہر کاغذ میں لہان ذکر اور دنیا کے ککڑے

رکھو اور تم ہر کاغذ پر سو دفعہ پڑھو اور انہیں آگ میں ڈالو اور تم توکل کرو اور کہو تَوَكَّلْ يَا
وَسْوَاسُ وَأَنْتَ يَا خَنَّاسُ - وَوَسَّوْا فِي صَدْرِ وَعَقْلِ وَفِكْرِ فُلَانٍ
أَلْفَلَانِي وَابْتَسُوا جَسَدَهُ مِنَ الْقَدَمِ إِلَى الرَّأْسِ وَطَبَّيْرُوا مِنْ عَيْنِهِ
النَّوْمَ وَالنَّعَاسَ حَتَّى يَحْضُرَ إِلَيَّ كَذَا وَكَذَا۔ اور یہ دعائیں طلب ہے۔

۱۱۱
ف ش ک ز

تَوَكَّلُوا يَا خَدَّامَ هَذِهِ الطَّلَاسِمِ وَأَحْرِقُوا قَلْبَ كَذَا
بِمَحَبَّةِ كَذَا أَلَوْحًا الْعَجَلِ السَّاعَةِ۔

اور عزیمت تم پڑھو

بِرَبِّ النَّاسِ مَلِكِ النَّاسِ إِلَهِ النَّاسِ - تَوَكَّلُوا يَا وَسْوَاسُ -
وَأَنْتَ يَا خَنَّاسُ - وَابْتَسُوا جَسَدَ فُلَانٍ بَيْنَ فُلَانَةٍ مِنَ الْقَدَمِ إِلَى
الرَّأْسِ حَتَّى لَا يَنْعَسَ وَلَا يَذُوقَ نَعَاسًا إِلَّا إِذَا أَتَى إِلَى فُلَانٍ بَيْنَ
فُلَانَةٍ أَلَوْحًا الْعَجَلِ السَّاعَةِ۔ اور تلاوت سو دفعہ ہو۔ اور کاغذ آگ میں ڈالو اور اسی
طرح تمام ایکیش کاغذ پڑھے ہو جائیں۔ بے شک مطلوب محبت کی شدت سے بزرگ اٹھے گا۔

خوارزمی کی دھواں شاہ وچ ماچھ

اور یہ بہت کاموں میں تصرف ہوتی ہے اور یہ اسرار کے جلب اور غیر متحرک چیزوں کو
حرکت دینے کے لیے ہے۔ اور وہ یہ ہے کہ تم پورا گھونٹ لو۔ اور ان میں سے بعض کو دور کرو۔ اور

پوری جسم کے ساتھ توکل کرو۔ بے شک وہ اس کی بہن ملائی کی طرف چلتی ہے۔ اور اس سے اپنے نفس کو بھر لو اور یہ عمل طبی طور پر دعوت سے خدمت لینے کے بعد کامیاب ہوگا۔ اور یہ آنے والی تمام نصاریف میں ہے۔

اور جب تم آسے دور برتن پر پڑو۔ اور خدام کو حکم دیا گیا کہ وہ اس کے پاس حاضر ہوں یا تم سے دور ہو جائیں پس وہ اس سے دور ہو جائیں (اور اگر تم ارادہ کرو) یہ کہ تم چراغ جلاؤ اور تم ان کو حکم دو اس کے ساتھ وہ اسے کریں۔ اور اسی طرح آخر تک۔ اس میں اس نے شیخ کے لیے اللہ کا اسم اعظم چھوڑا ہے۔ اور اسی طرح قبول ہونے کی جلدی۔ اور اس کے ساتھ خزانے اور چھپی ہوئی چیزیں نکلتی ہیں اور محرک احضار (حاضر کرنا) ہوتا ہے۔ اور عقدے حل ہوتے ہیں۔ اور مناسب مشاہدے کے لیے غلوت اور ریاضت میں اس دعوت کے بغیر چارہ نہیں ہے۔ (اور یہ دعوت ہے تم کہو)

اِنَّهٗ مِنْ سُلَيْمٰنَ وَاِنَّهٗ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ۔ اَنْ لَا
تَعْلُوْا عَلٰی وَاَنْتُوْنِیْ مُسْلِمٰتِیْنِ مُسْرِعَتِیْنِ طَالِعَتِیْنِ عَزْمَتِیْنِ
عَلٰیكُمْ بِمَا مَعَاہِرُ الْجِنِّ وَالشَّیَاطِیْنِ الْیَهُودِ وَالنَّصَارٰی
وَالْمُسْلِمٰتِیْنِ بَیْہَاشِ ۲ اَہْیَاشِ ۲ اَہْشَاشِ ۲ عَاشِ ۲ لَوَاشِ
۲ اَنِیشِ ۲ عَوَاشِ ۲ یَتَوَارِشِ ۲ عَوَارِشِ ۲ اَہْیَاشِ ۲ اَلَارِشِ
۲ کُوْہَہ ۲ لَوَہ ۲ اَہْہ ۲ نَطَطَہ ۲ ہ ۲ ہَوَہ ۲ بَر کُوْہ ۲
لَهْلُوْکَہ ۲ یَہ ۲ اَہ ۲ وَاہ ۲ اَہْہ ۲ نَطَطَہ ۲ جَہِیْشَا ۲ طَیَاشِ
۲ عَلاشِ ۲ اَیَارِشِ ۲ اَہْوَاشِ ۲ اَکْمَشَانِیشِ ۲ اَکْلِیشِ ۲
اَشِ ۲ تَوَکَّلِ یَاغَاشِ وَیَاقَارِشِ وَیَاطَارِشِ وَیَارِیَابِیْلُ
وَبَاخْذَامْ هٰذِہِ الْعَزِیْمَہِ مِنْ سَائِرِ الْاَقْطَارِ۔ اَلْوَحَا اَلْوَحَا
اَلْعَجَلُ الْعَجَلُ السَّاعَہُ السَّاعَہُ ۲ بِحَقِّ هَوَہ ۲ اَہْہَا ۲ ہَاکْ

اللَّهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ أَجِيبُوا وَتَوَكَّلُوا - وَبَيْنَا مَا أَمْرُكُمْ بِهِ -
 وَهُوَ كَذَا وَكَذَا - بِحَقِّ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ الْعِظَامِ الَّتِي أَخَذَهَا
 عَلَيْكُمْ سُلَيْمَانُ بْنُ دَاوُدَ عِنْدَ يَوْمِ إِيْتَمَ وَهِيَ قِيَمُوش ۲
 شَلَش ۲ شَعَام ۲ بَخَطَام ۲ عَظِيم ۲ مُتَال ۲ كَهْيَال ۲
 أَجِيبُوا بِأَهْيَا شَرَاهِيَا دُونَايَ أَصْبَاوَتِ آلِ
 شَدَايَ آلِ خَوْشَاه ۲ الْوَحَا ۲ الْعَجَل ۲ السَّاعَةَ ۲ يَهَوَاه ۲
 أَهَوَاه ۲ سَلَام ۲ هِيَام ۲ كَحِطَام ۲ أَهْيَام ۲ طَلَش ۲
 طَهْيَاش ۲ آلِ شَدَايَ - أَنْوُخ ۲ حَجَاش ۲ يَاه ۲ أَشْكَكَ يَا
 اللَّهُ ۲ أَنْ تَسْجِرَ لِي هَذِهِ الْعَفَاشَ لِيَعْلُوا لِي كَذَا - أَجِيبُوا
 وَاعْمَلُوا مِنْ قَبْلِ أَنْ يُرْسَلَ عَلَيْكُمْ صَاعِقَةٌ مِثْلَ صَاعِقَةِ عَادٍ
 وَنَمُودَ وَانْ مِنْ قَسَى، أَنْتَ عَلَيْهِ الْإِجْلَتُهُ كَالرَّمِيمِ -
 أَجِيبُوا وَتَوَكَّلُوا وَبَيْنَا مَا أَمْرُكُمْ بِهِ وَهُوَ كَذَا بِحَقِّ
 الْعَهْدِ الَّذِي أَخَذَهُ عَلَيْكُمْ سُلَيْمَانُ بْنُ دَاوُدَ عَلَيْهِمَا
 السَّلَام - شَلَشَاش ۲ شَلَش ۲ أَنَاوُش ۲ حَيْطُوش ۲
 أَحْتَجُوش ۲ أَهْيُوش ۲ أَغْبَارَش ۲ الْوَحَا ۲ الْعَجَل ۲
 السَّاعَةَ ۲ أَجِيبُوا وَاحْضَرُوا بِقُدْرَةٍ مِنْ بَحِي الْعِظَامِ وَهِيَ
 رَمِيمٌ (دعوت پوری مکی اور اگر وہ تم پر دیر کریں تو اس زجر کے ساتھ ان پر زجر کرو تم کہو

رَمْشٌ ۲ اَهْيُوه ۲ هَلْهَلُوش ۲ هَمْش ۲ هَرُوش ۲ هَارَش ۲ اَيُوه ۲
 هَمْلُوه ۲ هَلَه ۲ كَمْشَلُوش ۲ كَشْكُوش ۲ رَهَش ۲ خُلُوش ۲
 يَعْطَلُوش ۲ مَعْطَلَش ۲ هُدُوش ۲ اَهُوه ۲ شَمَلَش ۲ لَمْعَطَلِيش ۲
 اَيَقْطَلْمُوش ۲

وَاَفْعَلْ كَذَا هَكَذَا وَكَذَا اَلَمْ
 تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِاَصْحَابِ الْفِيلِ - اَلَمْ يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ فِي
 تَضْلِيلٍ وَاَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَرَا اِبْرَاهِيْمَ تَرْمِيهِمْ بِحِجَارَةٍ مِنْ سِجِّيلٍ
 تَوَكَّلْ يٰ اَسْمَدُ ذَلِ الْكِيَارُ اَبَا الْعَثُوْبِ اَسْتِ وَاَعْوَانُكَ بَرْجِ
 دَارِ كَذَا اَوْ كَذَا بِكَذَا (وَوَكَّلْهُ يَمَانَشَاءُ) بِحَقِّ
 اَلْمَلِكِ الْحَقِّ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ الْوَحْدَا ۲ اَلْعَجَلُ ۲ السَّاعَةُ

اس کا اسراف

بِهَوْب ۲ دَرَش ۲ هَش ۲ تَوَهَش ۲ بَخ ۲ اِنْفَرُوا خِفَافًا
 وَثِقَالًا - فَاِذَا قُضِيَتِ الصَّلَاةُ فَانْتَشِرُوا فِي الْاَرْضِ وَابْتَغُوا مِنْ
 فَضْلِ اللَّهِ وَاذْكُرُوا اللَّهَ كَثِيْرًا لَعَلَّكُمْ تَهْلِحُوْنَ وَاِذَا اَرَاوْا تِجَارَةً
 اَوْ لَهْوًا اَنْفَضُوْا اِلَيْهَا وَتَرَكُوْكَ قَائِمًا قُلْ مَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ مِنَ اللّٰهِوِ
 مِنَ التِّجَارَةِ وَاللّٰهُ خَيْرُ الرَّازِقِيْنَ

اور یہ اس کے لوہان کا اطلاق ہے۔ مبرورہ و خیر ہے۔ شاہ ولی اللہ صاحب دہلی

۲ طَفْلِقُوْش طَفْرَان ۲ طَقْرَرَان يَش ۲ اَبْرَلُوْش ۲ حَارَش ۲
 حَرَانَم ۲ رِيُوْش ۲ هُوَلَش ۲ طُوَلَش ۲ مُوَلَش ۲ اَلُوْش ۲
 فَيُوْش ۲ بِنُوْرَش ۲ بِنُوَلَش ۲ كَهُوْرَش ۲ كَبْهُوْرَش ۲
 كَبَاش ۲ جَمَاوُش ۲ هَدَاوُش ۲ خَدَش ۲ اَكُوْاش ۲
 اَكُوَاهَش ۲ كَرُوْش ۲ كَرْمِيُوْش ۲ اَلَطَرِيْتُوْش ۲ فَتُوْش ۲
 هَنْش ۲ فَش ۲ بِمَا اَمَرْتَكُمْ بِهِ فِيْ كَذَا وَكَذَا (اور بان ذکر کے

ساتھ دھونی دو۔ ہوا کی عزیمت پوری ہوگی۔

پانی کی عزیمت

۲ سَلَش ۲ سَلْشَال ۲ فَلَاشَل ۲ خَلَاخَل ۲ شَقْلُوْش ۲
 هَبَش ۲ هَبْشَلُوْش ۲ هَلْشَلَش ۲ بَقْلُوْش ۲ هَالَش ۲
 هَشَل ۲ عَيْشَل ۲ بَشاش ۲ تَرْشَرَش ۲ ذَرَلَش ۲ هَباش ۲
 هَبُوْش هَبُوْش هَبُوْش اَحْبَبُوْا مَا خَدَامُ هَذِهِ الْاَسْمَاءِ
 وَافْعَلُوْا مَا اَمَرْتَكُمْ بِهِ اِنْوَحَا الْعَجَلُ السَّاعَةَ۔ اور اس کا مطلب کے

ساتھ لو بان کا اطلاق ہو۔ عزیمت الما پوری ہوگی۔

خوش حبیب مٹی کی عزیمت

نُشَاهُخَلَخ تَلْشَالَخ قَالَخ بَلَخ بَلَا يَشْمَلُوْج يَفُوْرَخ
 قَارَخ يَشْمُوْخ يَمُوْخ اَشْمَاش ۲ هَمَاش ۲ هَمَاهُوْش . هَمَش ۲

كَمْشَ لَوْشَ اَيْنَا مَاشَ لَوْشَ يَمَاشَ اَلِيشَ اَشِيشَ اَشِيَالِشَ اَلْشِيُوشَ
 هَمْوَهَشَ ۲ فَهَشَ ۲ فَقَشَ ۲ رَقَشَ ۲ رَقْشَا ۲ بَشَلَخَ يَوْشِيخَ اَلْخَ ۲
 بَلْخَابَنِيْلَ - اَحِبَّ يَا بَرَقَانَ وَيَا خَا دِمَ وَافْعَلُوا مَا اَمَرُكُمْ بِهِ كَذَا
 وَكَذَا اَلْوَحَا اَلْعَجَلُ السَّاعَةِ - مٹی کی عزیت پوری ہوگئی۔ اور لوہان کا اطلاق مقل
 ازرق کے ساتھ ہو۔

چار طبائع کی عزیتیں پوری ہو گئیں۔ اور آپ کے لیے ان کے نقش اور تصاریف
 آنے والے سبق میں انشاء اللہ ہو گئے۔



ا	ه	ط	م	ف	ش	ذ
ه	ط	م	ف	ش	ذ	ا
ط	م	ف	ش	ذ	ا	ه
م	ف	ش	ذ	ا	ه	ط
ف	ش	ذ	ا	ه	ط	م
ش	ذ	ا	ه	ط	م	ف
ذ	ا	ه	ط	م	ف	ش

سرفراز شاہ و ج ماچنٹر

ہوا کا نقش

نقش

ج	ز	ك	س	ق	ك	ظ
ز	ك	س	ق	ك	ظ	ج
ك	س	ق	ك	ظ	ج	ز
س	ق	ك	ظ	ج	ز	ك
ق	ك	ظ	ج	ز	ك	س
ك	ظ	ج	ز	ك	س	ق
ظ	ج	ز	ك	س	ق	ك



د	ح	ل	ع	ر	خ	غ
ح	ل	ع	ر	خ	غ	د
ل	ع	ر	خ	غ	د	ح
ع	ر	خ	غ	د	ح	ل
ر	خ	غ	د	ح	ل	ع
خ	غ	د	ح	ل	ع	ر
غ	د	ح	ل	ع	ر	خ

مشی کا نقش نقش

ب	و	ی	ن	ص	ت	ض
و	ی	ن	ص	ت	ض	ب
ی	ن	ص	ت	ض	ب	و
ن	ص	ت	ض	ب	و	ی
ص	ت	ض	ب	و	ی	ن
ت	ض	ب	و	ی	ن	ص
ض	ب	و	ی	ن	ص	ت

ان نقشوں کے ساتھ تصرف کی کیفیت

عورتوں اور مردوں میں سے کسی ایک کی محبت کو بھڑکانے کے لیے

تم اس کا اور اس کے والدین کا نام لو اور اس کے عدد شمار کرو، پیسے اس کی شرح اسباق میں مقرر رکھی ہے اور تم تمام اربع طبع پر تقسیم کرو۔ پس اگر اس کی طبع ہوائی ہے تو اس کے لیے آگ کا نقش لکھو اور اگر مٹی (پانی والا) ہے تو اس کے لیے مشی کا نقش لکھو اور اگر خاک کی ہے تو اس کے لیے پانی کا نقش (خاتم النامہ) لکھو۔ اور اگر ناری ہے تو اس کے لیے ہوا کا نقش لکھو۔ (اور دشمنی کے لیے) اس کے لیے اس کا مخالف نقش لکھو پس آگ پانی کی ضد ہے اور پانی آگ کا ضد ہے۔ اور خاک ہوا کی ضد ہے۔ اور ہوا خاک کی ضد ہے۔ اور نقش کے اور گرد و قوکل کرو جو تم مناسب مشاہدے میں چاہتے ہو۔

اور بعض تجربہ کار لوگوں نے کہا (محبت کے لیے) تم آگ اور ہوا کا نقش لکھو اور (بیماری کے لیے) تم آگ کا نقش لکھو (اور قتل کے لیے) تم آگ اور خاک کا نقش لکھو۔ اور اسے پرندے کی گردن میں پائندہ اور اپنے قریب آئے ہند کرو اور اسے پانی مت پلاؤ پس جس کے لیے عمل کیا گیا ہے وہ بیمار ہو جائے گا۔ اور اگر پرندہ مر جائے تو جس کے لیے عمل کیا گیا ہے وہ مر جائے گا۔ اور اس کا گناہ تمہاری گردن میں ہو گا۔ اور قیامت کے روز اس پر تم سے حساب لیا جائے گا۔ وہ دن ہے جس دن مال اور بیٹے کوئی نفع نہ پہنچا سکیں گے۔

خاتمہ کے قتل کے لیے

برج اسد میں چاند کا مشاہدہ کرو۔ اور ایسا تجربہ لو جس کی چوڑائی تین انگلیاں ہوں۔ اور اس پر ناری نقشہ رنگ کے خون یا جاری حیض کے خون سے لکھو اور تجربہ آگ میں ڈالو۔ اور قاشق اور سندروس کے ساتھ لوہان کا اطلاق کرو۔ بے شک وہ قتل ہو جائے گا۔ اور اپنی عقل کے ساتھ تصرف کرو۔ اور ہر طبیعت کا عمل کرو جو تمہارے عمل کے مناسب ہو۔ اور ہر نقش پر ۱۶ دفعہ عزیم کرو یا مناسب لوہان کے اطلاق کے ساتھ طبیعت کے لیے ۶۳ دفعہ اور اسے طالب کہیے دو۔ وہ اس کا حامل ہو اور طبع میں دوسری صورت وضع کی جائے گی۔ تم دیکھو گے کہ اللہ کے حکم کے ساتھ تمہارے لئے آسانی ہوگی۔

عائب کے حاضر کرانے کے لیے

تم اس آیت کو مناسب مشاہدے میں زعفران اور مشک کے ساتھ حرف کو منائے بغیر لکھو۔ اور تم عامر کی اصراف کے بعد طہارت کے ساتھ ہو اور عزیمت مطلوب اور اس کے والدین کے ناموں کے بعد پڑھو۔ اور یہ تم لکھو گے اور یہ عزیمت پڑھو۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ وَ عَلٰی الثَّلَاثَةِ الَّذِیْنَ خَلَقُوْا
حَتّٰی اِذَا ضَاغَتْ عَلَیْهِمُ الْاَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ وَ ضَاغَتْ عَلَیْهِمْ
اَنْفُسُهُمْ وَ ظَنُّوْا اَنْ لَا مَلْجَا مِنْ اللّٰهِ اِلَّا اِلَیْهِ . كَذٰلِكَ نَضِیْقُ
الْاَرْضَ بِمَا رَحُبَتْ فِیْ وَجْهِ كَذَا وَ كَذَا وَ لَا یَجِدُ لَهٗ مَلْجَا وَ مَشٰكَا
اِلَّا مَنَزَلٌ فُلَاَنَهٗ بَنَتْ فُلَاَنَهٗ بِحَقِّ وَ سَرَّ هٰذِهِ الْاٰیَةِ الشَّرِیْفَةِ الْوَحٰ
الْعَجَلُ ۲ السَّاعَةِ پوری ہوگی۔

دشمنی کے لیے

وہ یہ ہے کہ تم حکمرانی پر عربی میسے کے آخری ایڑھ یا پنجے کے دن لکھو۔ اور اس شخص کی دھلیز کے نیچے دفن کرو جس کا تم ارادہ کرتے ہو اور یہ تم لکھو

اَجْهَزْتُ ۲ اَیْہ ۲ جَلِیْتُ ۲ هَلَطِیْتُ ۲ زَنْقَطَا ۲ طُشُوْشُ ۲

طَاش ۲ تَوَكَّلُوا يَا خُدَّامَ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ وَيَا عَمَّارَ هَذَا الْمَكَانِ
وَأَلْقُوا الْعِدَاوَةَ وَابْغِضَاءَ بَيْنَ كَذَا كَذَا لَا يَرَاهَا إِلَّا كَالْكَلْبِ وَهِيَ
تَرَاهُ كَالْخِنْزِيرِ۔ اَللَّهُمَّ قَرِّقْ بَيْنَهُمْ كَمَا فَرَّقْتَ بَيْنَ آدَمَ وَابْلِيسَ وَ
بَيْنَ الْقِطِّ وَالْفَارِ وَبَيْنَ الذِّئْبِ وَالْغَنَمِ وَكَمَا فَرَّقْتَ بَيْنَ الْمُؤْمِنِينَ
وَالْكَافِرِ وَالظَّالِمَةِ وَالْأَنْوَارِ عَيْسَ وَتَوَلَّى أَنْ جَاءَهُ الْأَعْمَى يَتَمَى
كَذَا عَنْ كَذَا يَتَمَى عَنْهَا وَتَمَى عَنْهُ يَوْمَ يَفِرُّ الْمَرْءُ مِنْ أَخِيهِ
وَأُمِّهِ وَأَبِيهِ وَصَاحِبَتِهِ وَبَنِيهِ لِكُلِّ امْرِئٍ مِنْهُمْ يَوْمَئِذٍ شَأْنٌ يُغْنِيهِ
فَرُّوْا۔ بَيْنَ كَذَا وَكَذَا بِحَقِّ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ عَلَيْكُمْ اَلْقُوا الْعِدَاوَةَ
حَتَّى تَبْقَى الرَّاحَةُ كَرَّاحَةِ الْبَصْلِ وَوَجْهَهَا كَالْخِنْزِيرِ وَجِلْدُهَا
كَالتَّمَّاحِ وَزَيْفُهَا كَالسَّمِ وَالْقَاطِطُهَا كَالرَّعْدِ) الْوَحَا الْعَجَلُ السَّاعَةُ۔
پوری ہوگئی۔

محبت کے لیے
تم دن کے وقت انہ سے پر لکھو اور نئے سوئی کپڑے کے ٹکڑے میں رکھو اور نرم آگ
میں مٹاؤ۔ پس کل پورا نہیں ہوگا مگر یہ کہ مطلوب تمہارے ہاتھوں کے درمیان حاضر ہوگا۔ پس
اللہ کے حول اور قدرت کے ساتھ اس سے وہ مانگو جو تم چاہتے ہو۔ (اسی طرح ہم نے یہ فائدہ اس
لفظ کے ساتھ پایا)۔ اور یہ تم پر مناسب مشاہدے کے کل کے ساتھ تجربے کے لیے پیش کیا گیا
ہے اور یہ تم لکھو گے۔

يَا لَيْلِيَش ۲ يَنْعَش ۲ شَنْعَتُوش ۲ اَيْقَاش ۲ مَرْدُوش ۲
عَيْش ۲ لَهْدَش ۲ بِحَقِّ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ عَلَيْكُمْ يَا مَعَاشِرَ الْأَرْوَاحِ

نمل (جگہ) کی طرف کھڑے ہو جاؤ جس کے ساتھ شے ہو اور یہ اس کی مفت ہے۔

ق	ب	ط	ع
ز	و	ج	س
و	ا	ا	ا

6

(اور یہ عزیمت ہے۔)

ترش ۲ تریوش ۲ ہروش ۲ انہ من سلیمان وانہ بسم

اللہ الرحمن الرحیم الی مسلمین موعین متابعین۔ اچب یا

سیدوگ انت واعوانک الی محل الخیمہ

اور تم عزیمت بڑی طاقت کے ساتھ پڑھو اور نکل دھیا سے دھونی دو۔

سبق ۱۸۷

سید میطرن کے لیے تلوار کی قسم

أَقْسَمْتُ عَلَيْكَ أَيُّهَا السَّيِّدُ الْجَلِيلُ أَنْ كَرِّمَهُ مِيطَطَرُونَ

بِسْمِخِ شَمَاخِ شَمَخَا شَمَخَا ثَلِ مَلِيحِ مَلِيحَا مَهْلِيحَا

وَبِالْإِسْمِ الَّذِي لَوْ تَكَلَّمَ بِهِ شَمَخَا ثَلِ لَتَسَاقَعَتْ مِنْهُ رُفُوسُ

الْمَلِكَةِ الْكَرِيمُونَ سَجْدًا وَهُوَ أَنْوَخًا بَانَكْرَةً أَنْكَرَةً
 هُورِينَ يَا رُوحَ بَارُوحَ يَرْخَ أَرَاخَ رُويَاخَ بِاشْمَخَ شَمَاخَ
 أَلْعَابِي عَلَى كُلِّ بَرَاخَ بِانْطِعَلُونَ انْطِعَطِوْشَ بِشَنِشَ
 نَشِشَ طَنْطُونَشَ بَشْتَاشَ بَاكِرَا كُرُوكَ صَبَاوَتُ الْقَدِيمِ
 الْأَزَلِيِّ هَيَا بِذِلَّةِ الْخُضُوعِ بَيْنَ يَدَيِ كَرِيمِ يَا شَدِيدَ
 الْأَرْعَادِ يَا طُونَا يَا طَنْمُونَا رَفِيعًا مَنِيْعًا يَا عَالِمَ طَيْمُونَا
 بِعَجْمَتَمَجَّ أَحْمَا حَمِيْنَا مَرْمَا مَرْمَا يَا هَابُورَا يَا نُورَ النُّورِ بِعَزْرِكَ
 يَا بَخَ يَا هَابُورَا أَدُونَاثِي أَصْبَاءُ وَتِ آلَ هَدَايَ يَا مَنْ
 هُوَ هَكَذَا وَلَا يَكُونُ هَكَذَا أَحَدٌ غَيْرُهُ فِي عُلُوِّ شُمُوخِيَّتِهِ
 إِلَّا مَا كُنْتُ عَوْنِي يَا إِلَهَ عَلَى مَنَظَرُونَ أَجْنَبِي يَا
 مَيَّطَرُونَ السَّاعَةِ مِنَ الْحَقِّ الْأَعْلَى وَأَمْدُ بَنِي بِمَعُونَتِكَ وَ
 عُنْيَانِي وَعِصْمَانِي أَلُوْحَا أَلُوْحَا أَجِيبُوا الدَّاعِيَ
 الَّذِي تَرْعِدُونَ مِنْ هَيْبَتِهِ وَتَخْرُونَ سَاجِدِينَ لِعَظَمَتِهِ
 أَنْ تَقْضُوا حَاجَتِي بِحَقِّ خَالِقِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ كَيْسَ كَمِثْلِهِ
 شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ أَجِيبُوا يَا مَعْتَرِ السَّيَافَةِ وَأَنْتَ يَا
 سَاحِبَ السَّيْفِ هَطْلَشْ لَمْوَشْ فَيَطُوشْ أَجِيبُوا بِزُلْزَلَةِ
 الرُّعْدِ وَحَرِّكَ كَذَا وَاقْعَلْ كَذَا وَكَذَا بِحَقِّ مَا

أَقْسَمْتُ بِهِ عَلَيْكُمْ إِنَّهُ لَقَسَمٌ لَوْ تَعْلَمُونَ عَظِيمٌ أَلَوْحًا أَلَوْحًا
الْعَجَلُ الْعَجَلُ السَّاعَةُ

الساعة پورا ہو گیا۔

کھینچنے (لانے) اور محبت کے لیے بدووح کی قسم

اور وہ لوگوں سے خالی مکان میں پاک لوہان کے اطلاق کے ساتھ پڑھی جائے گی۔

اور وہ یہ ہے تم کہو (قَدْ أَقْسَمْتُ عَلَيْكَ يَا بَدُوحُ بِحَقِّ الْقَلَمِ

وَاللَّوْحِ وَبِحَقِّ آدَمَ وَلُوحٍ وَبِحَقِّ السَّبْيِ الْمَقْدُوحِ صَاحِبِ

النَّصْرِ وَالْفَتْوحِ أَنْ تُوَقَّدَ النَّارُ فِي جَسَدِ فَلَانَةٍ بَنَتْ فَلَانَةٌ وَكُجِنِي

عُزْيَانَةَ الرَّأْسِ فَتَكُونُ شَعْرَةً تَقُولُ النَّارُ النَّارُ) پوری ہوگی۔

حمل ہونے کے لیے فائدہ

تم سر کے اسی کاٹج اور گائے کا دودھ لو اور ہر قسم کی برتن بنانے کی مٹی درہم برابر
باریک کرنے کے بعد اسے کسی کے شہد کے ساتھ گوندھو اور اسے صاف بھجور (بھجور کے پتے)
میں رکھو۔ اور بھجور اٹھ سے کی سفیدی کے ساتھ ترکیب اور اسے عورت حیض سے پاکیزگی کے بعد
رکھے اور جناح کے وقت اسے اوپر اٹھائے۔ سبحانک اللہ کے حکم اور اس کی قدرت کے ساتھ
اسے حمل ہو جائے گا۔

راز اور برہان کی دعوت

اور یہ قسم خیر اور شر میں تصرف کرو اور کندرو بادی لوہان کا اطلاق ہو اور ۳۱۳ دفعہ پڑھو۔

اور یہ دعوت ہے تم کہو۔

(أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ أَيُّهَا الْأَرْوَاحُ الرُّوحَانِيَّةُ وَالْمَلَائِكَةُ

النُّورَانِيَّةُ أَحْبِبُّوْا بِحَقِّ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ۔

لَا تَأْخُذْهُ سِنَةٌ وَلَا نَوْمٌ لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ
 مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا
 خَلْفَهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَاءَ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ
 السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَلَا يَئُودُهُ حِفْظُهُمَا وَهُوَ الْعَلِيُّ
 الْعَظِيمُ - أَنْزِلُوا بِحَقِّ حَالَا ۲ وَهَالَا ۲ بِجَلَا ۲ هُوَ يَقْلَا ۲
 أَجِبْ يَا طُفْيَائِلُ وَبَاعْ كَسَائِلُ وَبَاعْمَسَائِلُ وَبَامْظَائِلُ
 أَجِيبُوا بِحَقِّ اللَّهِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ لَا تَأْخُذْهُ سِنَةٌ
 وَلَا نَوْمٌ لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مَنْ ذَا الَّذِي
 يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا
 يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَاءَ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَوَاتِ
 وَالْأَرْضَ وَلَا يَئُودُهُ حِفْظُهُمَا وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ أَجِبْ يَا
 فَلَطُوشَ بِنَا هَرْمَكْشَ قَانُوشَ قَادِ بِنُوشَ أَدْمَا يُوشَ
 أَرْمَنَّا يُوشَ يُونَا طُوشَ أَجِبْ يَا هَرْمَا شَ وَأَفْعَلْ كَذَا وَكَذَا
 بِحَقِّ هَذِهِ الْآيَةِ الشَّرِيفَةِ - اللّٰهُ تَعَالٰی تَمَارے لیے سہارک کرے۔ پوری
 ہوگی۔

سرسر از شاہ و ج ماچھر

القسم المدش

اور وہ کافی اعمال کیلئے عمومی زجر ہے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - سُبْحَانَ مَنْ كَانَ
وَلَا مَكَانَ - سُبْحَانَ مُفْنِي الدَّهْورِ وَالْأَزْمَانِ - سُبْحَانَ خَالِقِ
الْأَنْسِ وَالْجَانِ - سُبْحَانَ مَنْ تَقَدَّسَ وَلَمْ يَجِدْ
بِالْعِظَمَةِ وَالْجَلَالِ - سُبْحَانَ رَبِّ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ سُبْحَانَ رَبِّ
الْعَرْشِ الْعَظِيمِ - سُبْحَانَ مَنْ خَلَقَ وَصَوَّرَ وَحَكَّمَ فَدَلَّ
يَعْلَمُ مَا كَانَ قَبْلَ أَنْ يَكُونَ - وَيَعْلَمُ مَا سَبَقَ فِي سَابِقِ
الْإِقْتِدَارِ - سُبْحَانَ مَنْ بَدَّلَ نَفْسَ الْعَيُونِ سُبْحَانَ مَنْ
بَدَّلَ نَفْسَ تَطْمِئِنُّ الْقُلُوبُ - سُبْحَانَ مَنْ أَمَرَ بَيْنَ الْكَافِ
وَالنَّوْنِ - سُبْحَانَ مَنْ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ
فَيَكُونُ - سُبْحَانَ مَنْ كَانَ قَبْلَ أَنْ تَكُونَ الْأَكْوَانُ
وَالْمَكَانُ - سُبْحَانَ مَنْ يَدِهِ الْحَرَكَةُ وَالسَّكُونُ - وَهُوَ
الْحَيُّ الْقَيُّومُ - الْوَاحِدُ الْوَاحِدُ - الْوَاحِدُ الصَّمَدُ - الْقَادِرُ
الْمُقْتَدِرُ الْمَقْدِمُ الْمَوْخِرُ الْأَوَّلُ الْآخِرُ الظَّاهِرُ الْبَاطِنُ -
سُبْحَانَ مَنْ زَيَّنَ الْأَشْجَارَ بِالنُّصُونِ - إِنَّ بَابَ الْإِصْحَاحِ
وَاحِدَةٌ - فَإِذَا هُمْ جَمِيعٌ لَدَيْنَا مُحْضَرُونَ - وَلَقَدْ عَلِمَتْ

الْجَنَّةُ أَنَّهُمْ لَمْ حَضَرُونَ. أَقْسَمْتُ وَ عَزَمْتُ عَلَى خُدَّامِ
 أَسْمَائِهِ. بِأَلِاسْمِ الْمَخْرُوجِينَ الْمَكْنُونِينَ بِهِ أَزْجِرُ وَأَقْهَرُ كُلَّ
 مَنْ دَعَاؤُهُ مِنْ مَلِكٍ وَوَزِيرٍ وَخَادِمٍ وَعَامِرٍ وَفَرَسٍ بِأَلِاسْمَاءِ
 الْمُحْرَقَاتِ. وَالشَّهْبِ الثَّاقِبَاتِ. بِهَلْهَلٍ ٢ شَلْهُو شَاخ ٢
 مَهْلُوشَاخ ٢ هَيْشَاخ ٢ جَيْلَعْمِيَاخ ٢ وَهَبْلِيلُوشَاخ ٢
 لَهْطِيَا شَاخ ٢ غَصِيصَهَا شَاخ ٢ أَوْهَلِيخ ٢ عَقْبَالِيخ ٢ بِمَنْ
 عَلَى الْعَرْشِ أَسْتَوِي وَعَلَى الْمَلِكِ أَجْتَوِي. لَقَدْ سَتَّ
 أَسْمَائِهِ وَهُوَ الْقَاهِرُ فَوْقَ عِبَادِهِ وَهُوَ الْحَكِيمُ الْخَبِيرُ.
 مُدَبِّرُ الْأَمْرِ وَمُفْضِلُ الْآيَاتِ وَمُظْهِرُ الْبَرَاهِينِ وَالْمُعْجَزَاتِ
 مَهْلُصِيَانِي لِأَمْنٍ. يُرِيدُونَ أَنْ يُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَاهِهِمْ
 وَاللَّهُ مِنْهُمْ نُورُهُ وَلِلَّهِ كُورُهُ الْكَافِرُونَ وَأَقْدَفُ بِهِمْ يَا
 مَبْطَلُطَرُونَ بَعْزَةً صَوْرَتَهُ بِأَلِاسْمَاءِ الْمَكْتُوبَةِ بِالنُّورِ عَلَى
 حَرْبَةِ الطَّاعَةِ الَّتِي خَصَّكَ اللَّهُ بِهَا. وَأَطَاعَ لَكَ
 بِهَا الْأَرْوَاحُ وَالْأَمْثَلَاكُ بِهَشْمِيَاخَ كَهْطَلَالُوخَ شَمِ
 لَهْشِمِيَاخَ أَسْرَعُوا مَجِيئِي بِالْبَرِّ الْمُسَيِّطِرِ بِالْعِلْمِ شَيْبَرُوشِ
 ٢ هَيْبَرُوشِ ٢ يَا رُذُوتُ ٢ يَا وَدُودُ ٢ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ يَا

رَوَّدَتْ يَا وَدُودُ أَنْ تَسْخِرَ لِي عَبْدَكَ الْجَلِيلَ وَالْمَلَكَ
 الْكَرِيمَ السَّيِّدَ مِثْطَطْرُونَ يَكُونُ لِي عَوْنًا وَمُعِينًا أَجِبْ يَا
 سَيِّدَ مِثْطَطْرُونَ وَأَمْرُ خِدَامِكَ وَأَعْوَانِكَ يَقْضُوا حَاجَتِي
 بِمَنْ تَخَافُونَ عَذَابَهُ وَتَرْجُونَ رَحْمَتَهُ بَاعِثِ الرُّسُلَ
 بِالْحَجَجِ الْوَاضِحَاتِ وَالْآيَاتِ الْبَاهِرَاتِ وَالْمُعْجَزَاتِ
 الظَّاهِرَاتِ أَجِيبُوا بِالْإِسْمِ الَّذِي أَوْلَهُ آلُ وَآخِرُهُ آلُ
 وَهُوَ آلُ كُلِّ يَعْزُبُونِيهِ يَوْمَ يَأْهُ وَهُوَ آهُ بَنَكُهُ بِتَكْفَالٍ
 بَصْعِي كَعِي مَقِيئَالٍ مُطِيعِينَ لَكَ يَا آلُ حَلِّ زُرِّيَالٍ مَا
 سَمِعَ إِسْمَكَ رُوحٌ وَعَصِي إِلَّا وَصِيقٌ وَآخِرَقِ الْوَحَا
 الْوَحَا الْعَجَلُ ۲ السَّاعَةُ السَّاعَةُ حَمْدُكَ يَا رَبِّي

اور انشاء اللہ تعالیٰ آپ کے لیے آنے والے حق میں اس کی تساریف ہوگی۔ اور وہ ہماری کتاب کا تیسرا حصہ ہے (احمر العجب فی جلب العجب) جس سے اسے طلب کرو۔ الغوفی

اللہ کی حمد اور اس کے حق تو فیض کے ساتھ کتاب کا دوسرا حصہ مکمل ہو گیا۔

خوش خیالوں سے فرماؤ شاہ و جہ ماچھڑ

افریقہ طلسمات

درج ذیل طلسمات اور اس مضمون کا تعلق براہ راست اس کتاب سے نہ ہے تاہم کتاب ہذا کے مکمل ہونے کے بعد آخری کاپی کے کافی صفحے خالی تھے۔ ان کو خالی چھوڑنے یا ضائع کرنے کی نسبت زیر نظر طلسمات کا اضافہ اس کتاب میں کیا گیا ہے۔ امید ہے یہ مضمون بھی باقی کتاب کی طرح کارکن کے لیے نئی معلومات لیے ہوئے ہوگا۔

درج ذیل طلسم اپنی سادگی اور براہ راست استعمال کے حوالے سے مجھے پسند ہیں۔ آپ ان طلسمات کو کتاب سے اسی طرح کٹ کر استعمال کر سکتے ہیں۔ دوبارہ ان کو بنانے کے دوران کوئی اضافہ یا مکمل تصویر کشی ان کے اثرات میں خاتمے کے باعث ہوگی سو جو بھی دوست ان کو استعمال میں لانا چاہیں براہ راست کتاب سے کٹ کر استعمال کریں۔

(خالد اسحاق راٹھورا)



V-1

مندرجہ بالا طلسم کسی بھی کام کی تکمیل میں مدد دیتا ہے۔ کوئی بھی ذمہ داری یا منصوبہ

عمل نہ دیتا تو اس کی مدد نہیں۔



V-2

معاملات محبت کے لیے اس کو مجرب مانا گیا ہے۔ دو دلوں میں محبت کی گری پیدا کرنے کے لیے اس طلسم سے قائلہ و اطاعتیں۔



V-3

نشے کے خلاف ایک قوی رکاوٹ کے طور پر کام کرتا ہے۔ وہ لوگ جو نشہ کرتے ہوں چاہے افیون یا نسوار یا ہیروئن کا ہو یا شراب، مسکویت نوشی یا نشا وراشا، وہ اس کو کنٹرول کرنے میں معاون ثابت ہوگا۔



V-4

دشمن کو ذہنی طور پر پریشان حال افسردہ کنفیوژن کا شکار بنانا چاہیں تو اس طلسم کو دشمن کے کپڑوں میں کسی طور رکھ دیں۔ دشمن کا حال خراب ہو جائے گا۔



V-5

جب واپسی قرضہ ممکن نہ ہو تو اس طلسم کا استعمال مفید ثابت ہوتا ہے۔ یہ طلسم اس شخص کی واپسی میں حد درجہ مددگار و معاون جو کسی کو ادھار کے طور پر دیا گیا ہو اور واپسی نہ ہو رہی



وہ جو روحوں سے ملاقات کرنا چاہتے ہیں یا دوسری دنیا میں جا چکے کسی فرد (مرد عورت بچے) سے ملاقات کے ارتمی ہوں اس طلسم کو استعمال میں لائیں۔ یہ طلسم ان کی ان مخلوقات سے مکمل حفاظت کرنے کا۔



شش حبیبیہ سحر از شہ ولیچ ماچنسر

وہ لوگ جو شہدائی قوتوں کے طالب ہوں ان کے لیے یہ طلسم حسب خواہش اثرات لائے گا۔ اس طلسم کے حامل فرد کو جنس مخالف پر با آسانی طلبہ حاصل ہوتا ہے اور دوسرے لوگ اس میں کشش محسوس کرتے ہیں۔ اور عموماً اس کی خواہشات اور جذبات کے زیر اثر آ جاتے ہیں۔



وہ لوگ جن کو یہ محسوس ہوتا ہو کہ دوسرے لوگ ان کے خلاف منصوبے بناتے ہیں یا سازش و فیرو میں مصروف رہتے ہیں ان کے لیے اس طلسم کی شکل میں ایک حفاظت پوشیدہ ہے جو ان کو دوسروں کے منصوبوں اور ناجائز حربوں اور مسائل سے محفوظ رکھے گی۔

خوش حبیبوں سے فرماؤ شاہ و بیچ ماچنٹر



V-9

جن کے اوپر بدروحوں کا قبضہ ہو یا جن کا دماغ شرانگیز خیالات کا منبع ہو اور وہ ان کا علاج چاہے ہوں یا کوئی عامل ان کا طلسماتی علاج کرتا چاہے تو اس طلسم کو استعمال کر دئے۔
دونوں اسرارش سے نجات پائے گا۔



V-10

وہ لوگ جن کو ملازمت نہیں ملتی اور وہ ایک اور سے دوسرے در پر دھکے کھاتے
بھرتے ہیں ان کو اس طلسم کو اپنے پاس رکھنا چاہیے جب وہ نوکری کی تلاش میں گھر سے نکلیں۔
کامیابی ہوگی۔



V-11

وہ جو اپنی شادی کی گفتگو نہ کر سکتے ہوں یا جن کو ایسے ہی دیگر مسائل کا سامنا ہوا اگر وہ اس ظلم کو اپنے پاس رکھیں تو ایسی طاقت پیدا ہوگی جس کے تحت وہ شادی کے موضوع پر کامیابی سے گفتگو کر کے حصول مقصد حاصل کر سکیں گے۔



V-12

خوشحال کسی ایسے فرد کے پاس ملتا ہے جو آپ سے متعلق کسی معاملے کا فیصلہ کرنے کا اختیار رکھتا ہو یا آپ اپنے حق میں اس کی رائے ہموار کرنا چاہیں تو اس ظلم کو اس کے پاس پیش ہوتے ہوئے اپنے پاس رکھیں بالیقین حصول مقصد ہوگا۔



ہانڈ' ریس' جوا' لٹری اور گھڑ دوڑ کے شوقین افراد کے لیے یہ طلسم کامیابی کے امکانات کو بڑھانے میں مفید ثابت ہوتا ہے اور فرد کی خوش قسمتی کا باعث ہوتا ہے۔



عدالتی معاملات میں کامیابی کے لیے اس طلسم کو بٹا کر اپنے پاس رکھیں۔ جب منانیت یا کسی اور کیس کے سلسلے میں عدالت میں قیام ہو تو اس طلسم کو دور ان پڑشی اپنے پاس رکھیں۔ کامیابی ہوگی۔



مرد جذبات کو چمکانے کے لیے یہ طلسم مجرب ہے۔ وہ لوگ جن کے جذبات محبت اور جنس کے امور میں کمزور پڑتے جا رہے ہوں ان کے لیے یہ طلسم مفید اثرات لائے گا۔ دراصل یہ طلسم مرد کی حیوانی قوتوں کو بڑھانے کے ساتھ ساتھ عورت کے جذبات میں پھل پیدا کرنے کا باعث ہوتا ہے۔

خالد رُوحانی جتتری

خالد روحانی جتتری ہر سال شائع ہوتی ہے یہ سال بھر کے لیے آپ کی تمام نجی و عوامی ضرورتوں کو پورا کرتی ہے۔ مختلف موضوعات پر پھرین مضامین اس کو دکھائے ہیں کہ ہفت روزہ ہلالِ جتتریوں سے متاثر کسے ہیں۔ تمام مروج کے سالانہ حالات، ملکی حالات، تمام سال کی تقویم، کارکنوں کا حساب، کتاب کے شرف، مختلف حالات، مروج کا بیان، اگر من سمری و نظاری کے حالات، نظریات کتاب، تعلیمات، نجوم اور دیگر علوم ملکی پر مضامین اس کا لازمی حصہ ہیں۔ مکمل تفصیل آپ خالد روحانی جتتری دیکھ کر ہی جان سکتے ہیں۔ بس یوں کچھ بس یہ جتتری پورہ دور نجی و عام سے لیکر علوم ملکی کے علم اور مسائل کو دیکھ کر ہی ملتی ہے۔ تعلیمات اور مختلف موضوعات پر مضمون اس کی خاص صفت ہیں۔

خالد ہندی جتتری

ہندی حساب سے پاکستان میں شائع ہوتی دہائی ملکی اور عام جتتری ہے اس میں ہندی حساب سے سالانہ حالات کے علاوہ تمام حسابات پاکستانی وقت کے مطابق دیے گئے ہیں۔ ملکی منجر، بینک، گیس، سارنی، ہندی کا کسی برائے اور بہت ساری دیگر معلومات جو عام ہندی حساب سے ہیں پاکستان کے ہندی جتتری حضرات جھاڑے آنے والی جتتریوں جو کہ اظہارِ وقت کے مطابق جاری کرتی ہیں استعمال کرتے ہیں ان کے لیے ہائیگھت سے کم نہیں۔ اظہار سے آنے والی جتتریوں صرف اظہار میں درج ہر چے سے متعلق ہو سکتی ہیں۔ یہ خالد ہندی جتتری میں دیئے گئے کسی بھی حساب کو پاکستان کے وقت کے مطابق کرنے یا تبدیل کرنے کی ضرورت نہیں کیونکہ آپ کی ضرورت کے لیے ہم نے سب بھرت کر دی ہے۔ پاکستان کے تمام امور کی گیس سارنی بھی اس میں شامل ہے۔ ہندی حساب سے کتاب کی تقویم بھی سال بھر کی تمام ضرورت کے مطابق شامل کر دی گئی ہے اس کے علاوہ ہندی نجوم و دیگر کے حوالے سے قابل قدر دھاراں میں لراہم کیا گیا ہے اضافی طور سال بھر کے لیے اضافی لراہم و لراہکی لیاؤ بھی دیئے گئے ہیں۔

قدیم اور نایاب کتب

عملیات، روحانیات، نجوم، پامسری، رمل، اعداد، جفر، ساعات، طب اور علوم مخفی کی دیگر شاخوں پر اردو عربی، فارسی اور انگریزی کی قدیم اور نایاب کتب نوٹوکانی کی فصل میں علوم مخفی کے شائقین کے لیے پیش کی گئی ہیں۔ قدیم اور نایاب کتب کی مکمل فہرست آپ دفتر سے حاصل کر سکتے ہیں۔ اس کے علاوہ ویب سائٹ پر بھی تمام تفصیلات فراہم کی گئی ہیں۔ یہ کتب علم کا نایاب خزانہ ہے جسے ہم نے ہر فرد کے فائدے کے لیے پیش کر دیا ہے۔

500 سے زائد قدیم اور نایاب کتب دستیاب ہیں۔ جن میں دن بدن اضافہ ہو رہا ہے۔
قدیم کتب کی تفصیلی فہرست کے لیے جہاں لینا ارسال کریں یا ہماری ویب سائٹ دیکھیں

www.khalidrathore.com

کورسز علوم مخفی

خالد انسٹی ٹیوٹ آف اکلٹ سائنسز، لاہور کا قیام 1991 میں مکمل میں آیا تھا۔ اس کے تحت ادارہ نے مختلف علوم پر کورسز کا اجرا کیا، مذاکرہ اور کلاسز کے ذریعے کیا ہے۔ جاری کورسز کے نام یہ ہیں:

علم نجوم (بنیادی + پیدائشی احکام)	علم دست شامی	علم اعداد	علم ساعات
علم نجوم (فرازت، حالات و واقعات)	علم عملیات	تحریرت کارڈ	علم جفر (مستقلہ)

مزید تفصیل کے لیے ادارہ سے بذریعہ خط، ای میل سے رابطہ کریں یا ویب سائٹ سے معلومات حاصل کریں۔

بخورات

عالمی، مقاصد اور عام استعمال کے۔ آپ ادارہ سے مناسب قیمت درج ذیل بخورات جن پر پڑھائی کی گئی ہے، طلب کر سکتے ہیں

سجدا اعمال، خاص	سجدا اعمال، عام
محس اعمال، خاص	محس اعمال، عام
روح و جادو، خاص	روح و جادو، عام

جواہراتی انگوٹھیاں، لاکٹ، ہریسلٹ اور بالیاں

جواہرات کی افادیت کے حوالے سے جواہراتی انگوٹھیاں، لاکٹ اور بالیاں وغیرہ مختلف ڈیزائنوں میں تیار کی ہیں تاکہ مردوں کے ساتھ عورتیں اور بچے بھی پسند کے مطابق جواہرات کو زیورات کی شکل میں بھی استعمال کر سکیں۔ یعنی فیشن بھی ہو گیا اور جواہراتی اثرات کے فائدے بھی مل گئے۔

یا قوت	نیلیم	سوئی	لہنیا	گارنٹ
سنبھلا پکھراج	پکھراج	لاجور	زمر	مرجان
اولہ سنید	حقین	موان شلون سفید	مختا طیس	غیر زہ

جواہراتی تسبیحاں

مختلف قسم کی تسبیحاں جو اصل جواہرات اور چاندی کی بنی ہوئی ہیں، دستیاب ہیں۔ چاندی کی تسبیح کے ہر دانے پر ”اللہ“ اور ”محمد“ نقش ہے۔ یہ جہاں دیکھنے میں خوبصورت ہے وہاں حصول برکت اور روحانیات کے حوالے سے بھی خاص اثرات اور قوت کی حامل ہے۔

حقین	حقین	سوئے جنت	سوئی
ٹائیکر	لاجور	سیپ	چاندی، اللہ محمد کندہ

بخوردان

یہ بخوردان بجلی سے چلتے ہیں۔ ان کے اوپر والے حصے میں کوئی بھی عطریہ بخور ڈال دیں تو اس کی خوشبو سے تمام مگر خوشبو سے بھر جاتا ہے۔ عطریاتی، کمریلو اور کاروباری جگہ پر استعمال کے لیے بہترین ہے۔

عطر خوشبو

خوشبو کا استعمال سنت نبوی صلی اللہ علیہ وسلم ہونے کے باعث ہر مسلمان کے لیے قابل پیروی ہے۔ تاہم عملیاتی اور روحانی مقاصد کے لیے الکحل اور ایسی دیگر اشیاء سے پاک خوشبویات کی ضرورت ہوتی ہے۔ جبکہ بازار میں دستیاب خوشبویات عموماً الکحل اور ایسے محلولوں کی بنیاد پر بنائی جاتی ہیں یا پھر ان میں ایسے ہی غیر شرعی مواد کی ملاوٹ کی جاتی ہے۔ اس وجہ سے روحانی و عملیاتی مقاصد کے لیے قابل اعتبار نہیں ہوتیں۔ ادارہ راہنمائے عملیات نے عملیاتی اور روحانی مقاصد کے لیے اصلی خالص اور ملاوٹ سے پاک عطریات کا خصوصی بندوبست کیا ہے۔

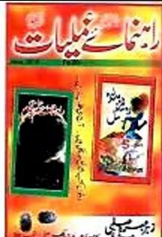
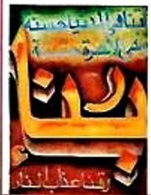
عطر گلآب	عطر مشک	عطر عنبر	عطر مشک منبرکس	عطر چنبیلی
عطر صندل	عطر رات کی رانی	عطر موتیا	عطر حسن	عطر گل
عطر زعفران	عطر حسن حود	عطر حود	عطر نرگس	عطر نرسین
عطر کرتا	عطر قلاف کعب	عطر جبر اسود	عطر زہرا	عطر مکہ
عطر تھور	عطر اجمال سعد	عطر اجمال حسن	عطر سبز کواکب	عطر سفیر

اگربتیاں

مقصد آپ کا کوئی بھی ہو۔ کسی چلے کے لیے بخور کی ضرورت ہو یا عمومی پڑھائی کے لیے اگر بتی استعمال کرنے کے خواہشمند ہوں یا صرف گھر یا دفتر کے ماحول کو معطر خوشبودار اور خوشگوار رکھنا چاہے ہوں تو اگر بتی کو استعمال کریں۔ یہ عملیاتی مقاصد کے حوالے سے تمام تر احتیاطوں کو دھیان میں رکھ کر تیار کی گئی ہیں۔

خوش مندر	بخور	قلاف کعب
حود	گلآب منبرکس	موتیا
در بار	لوبان	مشک
عنبر	حب و سعادت	بنغض و محبت
شان اگر بتی خاص عملیاتی، روحانی اور موکلائی امور کے لیے		

عطا طی آرٹ ورک



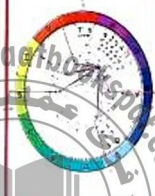
انگوٹھیاں



جواہرات و تسبیحیاں



زاچہ جات



عطریات



کودمز



قدیم کتب



راغزود پبلشرز



اگریتیل



قرعہ رمل



ویب سائٹ



نقوش والواح

۷۸۶

نمبر	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰	
۱۰۱	۱۰۲	۱۰۳	۱۰۴	۱۰۵	۱۰۶	۱۰۷	۱۰۸	۱۰۹	۱۱۰	۱۱۱	۱۱۲	۱۱۳	۱۱۴	۱۱۵	۱۱۶	۱۱۷	۱۱۸	۱۱۹	۱۲۰	۱۲۱	۱۲۲	۱۲۳	۱۲۴	۱۲۵	۱۲۶	۱۲۷	۱۲۸	۱۲۹	۱۳۰	۱۳۱	۱۳۲	۱۳۳	۱۳۴	۱۳۵	۱۳۶	۱۳۷	۱۳۸	۱۳۹	۱۴۰	۱۴۱	۱۴۲	۱۴۳	۱۴۴	۱۴۵	۱۴۶	۱۴۷	۱۴۸	۱۴۹	۱۵۰	۱۵۱	۱۵۲	۱۵۳	۱۵۴	۱۵۵	۱۵۶	۱۵۷	۱۵۸	۱۵۹	۱۶۰	۱۶۱	۱۶۲	۱۶۳	۱۶۴	۱۶۵	۱۶۶	۱۶۷	۱۶۸	۱۶۹	۱۷۰	۱۷۱	۱۷۲	۱۷۳	۱۷۴	۱۷۵	۱۷۶	۱۷۷	۱۷۸	۱۷۹	۱۸۰	۱۸۱	۱۸۲	۱۸۳	۱۸۴	۱۸۵	۱۸۶	۱۸۷	۱۸۸	۱۸۹	۱۹۰	۱۹۱	۱۹۲	۱۹۳	۱۹۴	۱۹۵	۱۹۶	۱۹۷	۱۹۸	۱۹۹	۲۰۰	
۲۰۱	۲۰۲	۲۰۳	۲۰۴	۲۰۵	۲۰۶	۲۰۷	۲۰۸	۲۰۹	۲۱۰	۲۱۱	۲۱۲	۲۱۳	۲۱۴	۲۱۵	۲۱۶	۲۱۷	۲۱۸	۲۱۹	۲۲۰	۲۲۱	۲۲۲	۲۲۳	۲۲۴	۲۲۵	۲۲۶	۲۲۷	۲۲۸	۲۲۹	۲۳۰	۲۳۱	۲۳۲	۲۳۳	۲۳۴	۲۳۵	۲۳۶	۲۳۷	۲۳۸	۲۳۹	۲۴۰	۲۴۱	۲۴۲	۲۴۳	۲۴۴	۲۴۵	۲۴۶	۲۴۷	۲۴۸	۲۴۹	۲۵۰	۲۵۱	۲۵۲	۲۵۳	۲۵۴	۲۵۵	۲۵۶	۲۵۷	۲۵۸	۲۵۹	۲۶۰	۲۶۱	۲۶۲	۲۶۳	۲۶۴	۲۶۵	۲۶۶	۲۶۷	۲۶۸	۲۶۹	۲۷۰	۲۷۱	۲۷۲	۲۷۳	۲۷۴	۲۷۵	۲۷۶	۲۷۷	۲۷۸	۲۷۹	۲۸۰	۲۸۱	۲۸۲	۲۸۳	۲۸۴	۲۸۵	۲۸۶	۲۸۷	۲۸۸	۲۸۹	۲۹۰	۲۹۱	۲۹۲	۲۹۳	۲۹۴	۲۹۵	۲۹۶	۲۹۷	۲۹۸	۲۹۹	۳۰۰	
۳۰۱	۳۰۲	۳۰۳	۳۰۴	۳۰۵	۳۰۶	۳۰۷	۳۰۸	۳۰۹	۳۱۰	۳۱۱	۳۱۲	۳۱۳	۳۱۴	۳۱۵	۳۱۶	۳۱۷	۳۱۸	۳۱۹	۳۲۰	۳۲۱	۳۲۲	۳۲۳	۳۲۴	۳۲۵	۳۲۶	۳۲۷	۳۲۸	۳۲۹	۳۳۰	۳۳۱	۳۳۲	۳۳۳	۳۳۴	۳۳۵	۳۳۶	۳۳۷	۳۳۸	۳۳۹	۳۴۰	۳۴۱	۳۴۲	۳۴۳	۳۴۴	۳۴۵	۳۴۶	۳۴۷	۳۴۸	۳۴۹	۳۵۰	۳۵۱	۳۵۲	۳۵۳	۳۵۴	۳۵۵	۳۵۶	۳۵۷	۳۵۸	۳۵۹	۳۶۰	۳۶۱	۳۶۲	۳۶۳	۳۶۴	۳۶۵	۳۶۶	۳۶۷	۳۶۸	۳۶۹	۳۷۰	۳۷۱	۳۷۲	۳۷۳	۳۷۴	۳۷۵	۳۷۶	۳۷۷	۳۷۸	۳۷۹	۳۸۰	۳۸۱	۳۸۲	۳۸۳	۳۸۴	۳۸۵	۳۸۶	۳۸۷	۳۸۸	۳۸۹	۳۹۰	۳۹۱	۳۹۲	۳۹۳	۳۹۴	۳۹۵	۳۹۶	۳۹۷	۳۹۸	۳۹۹	۴۰۰	
۴۰۱	۴۰۲	۴۰۳	۴۰۴	۴۰۵	۴۰۶	۴۰۷	۴۰۸	۴۰۹	۴۱۰	۴۱۱	۴۱۲	۴۱۳	۴۱۴	۴۱۵	۴۱۶	۴۱۷	۴۱۸	۴۱۹	۴۲۰	۴۲۱	۴۲۲	۴۲۳	۴۲۴	۴۲۵	۴۲۶	۴۲۷	۴۲۸	۴۲۹	۴۳۰	۴۳۱	۴۳۲	۴۳۳	۴۳۴	۴۳۵	۴۳۶	۴۳۷	۴۳۸	۴۳۹	۴۴۰	۴۴۱	۴۴۲	۴۴۳	۴۴۴	۴۴۵	۴۴۶	۴۴۷	۴۴۸	۴۴۹	۴۵۰	۴۵۱	۴۵۲	۴۵۳	۴۵۴	۴۵۵	۴۵۶	۴۵۷	۴۵۸	۴۵۹	۴۶۰	۴۶۱	۴۶۲	۴۶۳	۴۶۴	۴۶۵	۴۶۶	۴۶۷	۴۶۸	۴۶۹	۴۷۰	۴۷۱	۴۷۲	۴۷۳	۴۷۴	۴۷۵	۴۷۶	۴۷۷	۴۷۸	۴۷۹	۴۸۰	۴۸۱	۴۸۲	۴۸۳	۴۸۴	۴۸۵	۴۸۶	۴۸۷	۴۸۸	۴۸۹	۴۹۰	۴۹۱	۴۹۲	۴۹۳	۴۹۴	۴۹۵	۴۹۶	۴۹۷	۴۹۸	۴۹۹	۵۰۰	
۵۰۱	۵۰۲	۵۰۳	۵۰۴	۵۰۵	۵۰۶	۵۰۷	۵۰۸	۵۰۹	۵۱۰	۵۱۱	۵۱۲	۵۱۳	۵۱۴	۵۱۵	۵۱۶	۵۱۷	۵۱۸	۵۱۹	۵۲۰	۵۲۱	۵۲۲	۵۲۳	۵۲۴	۵۲۵	۵۲۶	۵۲۷	۵۲۸	۵۲۹	۵۳۰	۵۳۱	۵۳۲	۵۳۳	۵۳۴	۵۳۵	۵۳۶	۵۳۷	۵۳۸	۵۳۹	۵۴۰	۵۴۱	۵۴۲	۵۴۳	۵۴۴	۵۴۵	۵۴۶	۵۴۷	۵۴۸	۵۴۹	۵۵۰	۵۵۱	۵۵۲	۵۵۳	۵۵۴	۵۵۵	۵۵۶	۵۵۷	۵۵۸	۵۵۹	۵۶۰	۵۶۱	۵۶۲	۵۶۳	۵۶۴	۵۶۵	۵۶۶	۵۶۷	۵۶۸	۵۶۹	۵۷۰	۵۷۱	۵۷۲	۵۷۳	۵۷۴	۵۷۵	۵۷۶	۵۷۷	۵۷۸	۵۷۹	۵۸۰	۵۸۱	۵۸۲	۵۸۳	۵۸۴	۵۸۵	۵۸۶	۵۸۷	۵۸۸	۵۸۹	۵۹۰	۵۹۱	۵۹۲	۵۹۳	۵۹۴	۵۹۵	۵۹۶	۵۹۷	۵۹۸	۵۹۹	۶۰۰	
۶۰۱	۶۰۲	۶۰۳	۶۰۴	۶۰۵	۶۰۶	۶۰۷	۶۰۸	۶۰۹	۶۱۰	۶۱۱	۶۱۲	۶۱۳	۶۱۴	۶۱۵	۶۱۶	۶۱۷	۶۱۸	۶۱۹	۶۲۰	۶۲۱	۶۲۲	۶۲۳	۶۲۴	۶۲۵	۶۲۶	۶۲۷	۶۲۸	۶۲۹	۶۳۰	۶۳۱	۶۳۲	۶۳۳	۶۳۴	۶۳۵	۶۳۶	۶۳۷	۶۳۸	۶۳۹	۶۴۰	۶۴۱	۶۴۲	۶۴۳	۶۴۴	۶۴۵	۶۴۶	۶۴۷	۶۴۸	۶۴۹	۶۵۰	۶۵۱	۶۵۲	۶۵۳	۶۵۴	۶۵۵	۶۵۶	۶۵۷	۶۵۸	۶۵۹	۶۶۰	۶۶۱	۶۶۲	۶۶۳	۶۶۴	۶۶۵	۶۶۶	۶۶۷	۶۶۸	۶۶۹	۶۷۰	۶۷۱	۶۷۲	۶۷۳	۶۷۴	۶۷۵	۶۷۶	۶۷۷	۶۷۸	۶۷۹	۶۸۰	۶۸۱	۶۸۲	۶۸۳	۶۸۴	۶۸۵	۶۸۶	۶۸۷	۶۸۸	۶۸۹	۶۹۰	۶۹۱	۶۹۲	۶۹۳	۶۹۴	۶۹۵	۶۹۶	۶۹۷	۶۹۸	۶۹۹	۷۰۰	
۷۰۱	۷۰۲	۷۰۳	۷۰۴	۷۰۵	۷۰۶	۷۰۷	۷۰۸	۷۰۹	۷۱۰	۷۱۱	۷۱۲	۷۱۳	۷۱۴	۷۱۵	۷۱۶	۷۱۷	۷۱۸	۷۱۹	۷۲۰	۷۲۱	۷۲۲	۷۲۳	۷۲۴	۷۲۵	۷۲۶	۷۲۷	۷۲۸	۷۲۹	۷۳۰	۷۳۱	۷۳۲	۷۳۳	۷۳۴	۷۳۵	۷۳۶	۷۳۷	۷۳۸	۷۳۹	۷۴۰	۷۴۱	۷۴۲	۷۴۳	۷۴۴	۷۴۵	۷۴۶	۷۴۷	۷۴۸	۷۴۹	۷۵۰	۷۵۱	۷۵۲	۷۵۳	۷۵۴	۷۵۵	۷۵۶	۷۵۷	۷۵۸	۷۵۹	۷۶۰	۷۶۱	۷۶۲	۷۶۳	۷۶۴	۷۶۵	۷۶۶	۷۶۷	۷۶۸	۷۶۹	۷۷۰	۷۷۱	۷۷۲	۷۷۳	۷۷۴	۷۷۵	۷۷۶	۷۷۷	۷۷۸	۷۷۹	۷۸۰	۷۸۱	۷۸۲	۷۸۳	۷۸۴	۷۸۵	۷۸۶	۷۸۷	۷۸۸	۷۸۹	۷۹۰	۷۹۱	۷۹۲	۷۹۳	۷۹۴	۷۹۵	۷۹۶	۷۹۷	۷۹۸	۷۹۹	۸۰۰	
۸۰۱	۸۰۲	۸۰۳	۸۰۴	۸۰۵	۸۰۶	۸۰۷	۸۰۸	۸۰۹	۸۱۰	۸۱۱	۸۱۲	۸۱۳	۸۱۴	۸۱۵	۸۱۶	۸۱۷	۸۱۸	۸۱۹	۸۲۰	۸۲۱	۸۲۲	۸۲۳	۸۲۴	۸۲۵	۸۲۶	۸۲۷	۸۲۸	۸۲۹	۸۳۰	۸۳۱	۸۳۲	۸۳۳	۸۳۴	۸۳۵	۸۳۶	۸۳۷	۸۳۸	۸۳۹	۸۴۰	۸۴۱	۸۴۲	۸۴۳	۸۴۴	۸۴۵	۸۴۶	۸۴۷	۸۴۸	۸۴۹	۸۵۰	۸۵۱	۸۵۲	۸۵۳	۸۵۴	۸۵۵	۸۵۶	۸۵۷	۸۵۸	۸۵۹	۸۶۰	۸۶۱	۸۶۲	۸۶۳	۸۶۴	۸۶۵	۸۶۶	۸۶۷	۸۶۸	۸۶۹	۸۷۰	۸۷۱	۸۷۲	۸۷۳	۸۷۴	۸۷۵	۸۷۶	۸۷۷	۸۷۸	۸۷۹	۸۸۰	۸۸۱	۸۸۲	۸۸۳	۸۸۴	۸۸۵	۸۸۶	۸۸۷	۸۸۸	۸۸۹	۸۹۰	۸۹۱	۸۹۲	۸۹۳	۸۹۴	۸۹۵	۸۹۶	۸۹۷	۸۹۸	۸۹۹	۹۰۰	
۹۰۱	۹۰۲	۹۰۳	۹۰۴	۹۰۵	۹۰۶	۹۰۷	۹۰۸	۹۰۹	۹۱۰	۹۱۱	۹۱۲	۹۱۳	۹۱۴	۹۱۵	۹۱۶	۹۱۷	۹۱۸	۹۱۹	۹۲۰	۹۲۱	۹۲۲	۹۲۳	۹۲۴	۹۲۵	۹۲۶	۹۲۷	۹۲۸	۹۲۹	۹۳۰	۹۳۱	۹۳۲	۹۳۳	۹۳۴	۹۳۵	۹۳۶	۹۳۷	۹۳۸	۹۳۹	۹۴۰	۹۴۱	۹۴۲	۹۴۳	۹۴۴	۹۴۵	۹۴۶	۹۴۷	۹۴۸	۹۴۹	۹۵۰	۹۵۱	۹۵۲	۹۵۳	۹۵۴	۹۵۵	۹۵۶	۹۵۷	۹۵۸	۹۵۹	۹۶۰	۹۶۱	۹۶۲	۹۶۳	۹۶۴	۹۶۵	۹۶۶	۹۶۷	۹۶۸	۹۶۹	۹۷۰	۹۷۱	۹۷۲	۹۷۳	۹۷۴	۹۷۵	۹۷۶	۹۷۷	۹۷۸	۹۷۹	۹۸۰	۹۸۱	۹۸۲	۹۸۳	۹۸۴	۹۸۵	۹۸۶	۹۸۷	۹۸۸	۹۸۹	۹۹۰	۹۹۱	۹۹۲	۹۹۳	۹۹۴	۹۹۵	۹۹۶	۹۹۷	۹۹۸	۹۹۹	۱۰۰۰	

